EDITORA ABRIL
165
Cr$2000

ALMANAQUE Disney

Rodrigo

MICKEY E PATETA

E MAIS:

MARAVILHAS DA NATUREZA

URTIGÃO

LOBÃO

PUFF

00-ZÉRO

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

Manaus, Santarém, Rio Preto, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparana, Sinop, Alta Floresta (via aérea). Cr$2300 -COD. 0023

EDITORA ABRIL
165
Cr$2000

ALMANAQUE Disney

MICKEY E PATETA

E MAIS:

MARAVILHAS DA NATUREZA

URTIGÃO

LOBÃO

PUFF

Manaus, Santarém, Rio Preto, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparana, Sinop, Alta Floresta (via aérea). Cr$2300 -COD. 0023

KILOMÉTRICA apresenta

Escrevendo a história

E TODOS SONHAVAM COM UM INSTRUMENTO DE ESCRITA QUE FOSSE PERFEITO.

ROC! ROC!

EM 1883 SURGE UM INSTRUMENTO PORTÁTIL QUE REVOLUCIONOU A ESCRITA:

ESTOU FELIZ COM MEU LÁPIS! CHEGA DE PENAS, TINTEIRO, MATA-BORRÃO...

MAS DO CANIVETE VOCÊ NÃO SE LIVROU! OU VOCÊ APONTA O LÁPIS COM A BOCA?

A PRIMEIRA CANETA-TINTEIRO SURGIU EM 1884 E FOI MUITO UTILIZADA ATÉ O SÉCULO XX QUANDO SE REGISTROU UM PROBLEMINHA: EM GRANDES ALTITUDES ELAS VAZAVAM.

JÁ TRAÇOU A NOSSA ROTA?

NÃO É POR NADA COMANDANTE, MAS ACHO QUE ESTAMOS PERDIDOS!

PARA ACABAR COM OS VAZAMENTOS, O MELHOR CAMINHO FOI A CRIAÇÃO DA ESFEROGRÁFICA. MAS NÃO FOI FÁCIL CHEGAR ATÉ ELA.

A ESFEROGRÁFICA É SIMPLES! UM TUBINHO CHEIO DE TINTA COM UMA BOLINHA NA PONTA!

ESSE CARA É MALUCO! ISSO NÃO VAI ESCREVER NEM NO ANO 2000!

$\frac{3+4/1}{6}$

NÃO FOI PRECISO TANTO TEMPO ASSIM. EM 1945 COMERCIALIZOU-SE EM NOVA IORQUE A PRIMEIRA ESFEROGRÁFICA. GRANDE VEXAME: A TINTA FALHAVA.

O QUE SERÁ QUE ESTÁ ERRADO?

HI! HI!

MAS EM 1949 A FRAWLEY PEN COMPANY DESENVOLVEU UMA NOVA TINTA E A ESFEROGRÁFICA FINALMENTE DEU CERTO.

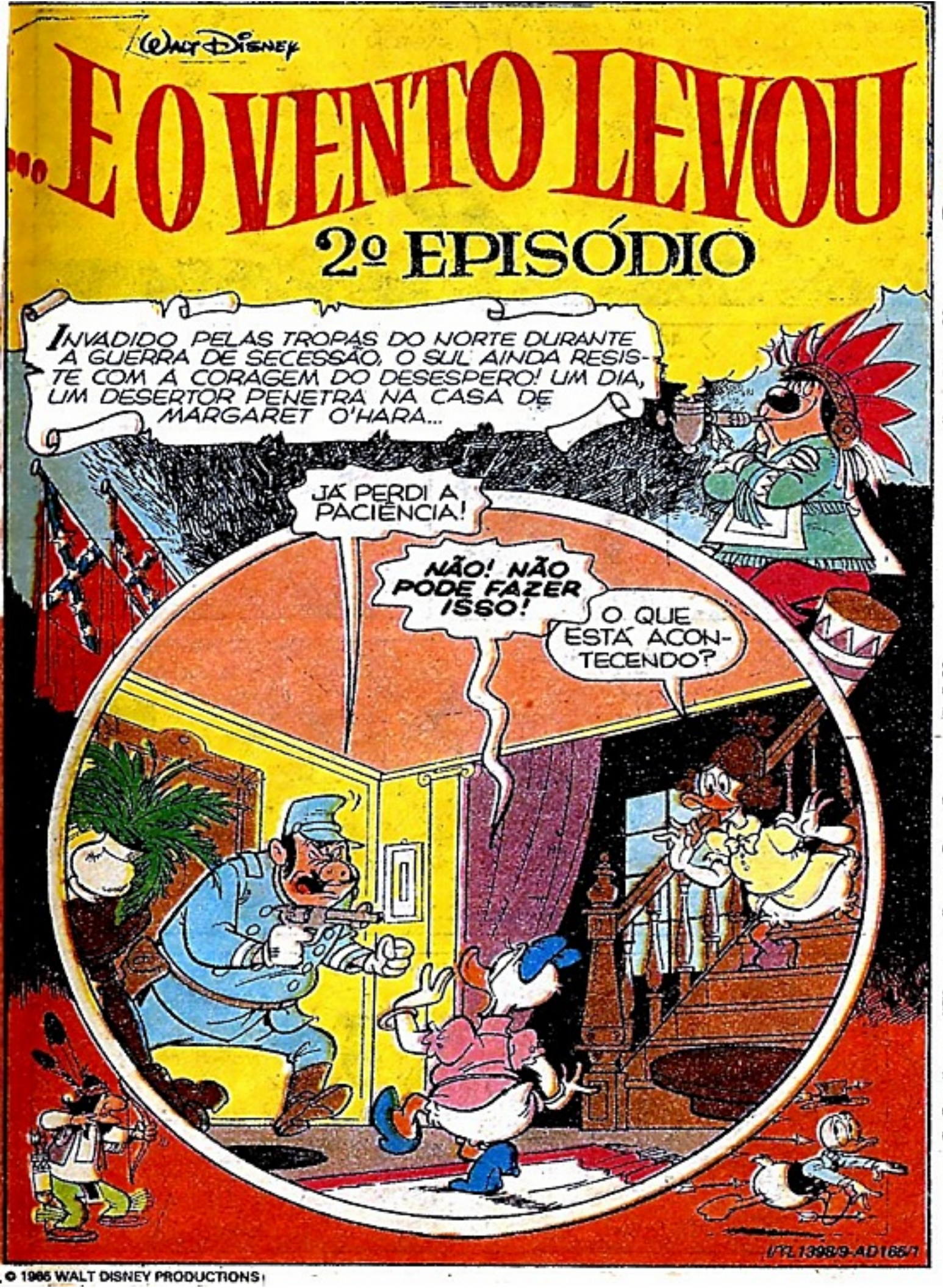
EU NÃO DISSE QUE O SENHOR IA CONSEGUIR, CHEFINHO?

E A ESFEROGRÁFICA CHEGOU COMO INSTRUMENTO DEFINITIVO E PASSOU A SER PRODUZIDA EM MASSA.

AH... UMA ESFEROGRÁFICA? POIS NÃO! TEMOS 6319 TIPOS DIFERENTES!

MAS EU QUERIA UMA ESFEROGRÁFICA DIFERENTE... QUE FOSSE MAIS SIMPÁTICA!

OPA! FALOU COMIGO! EU SOU KILOMÉTRICA E VOU ENTRAR NESTA HISTÓRIA!
EU ME AJEITO DIREITINHO NA SUA MÃO...
E ESCREVO MACIO... MACIO...
E VOU ESCREVENDO, ESCREVENDO... MILHARES E MILHARES DE PALAVRAS SEM PARAR.
E ACABOU-SE A HISTÓRIA.
NA HORA DE COMPRAR NÃO PRECISA ESCOLHER. É SÓ ME CHAMAR!
KILOMÉTRICA®
A caneta simpática por um preço milimétrico.



© 1986 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Linha Escolar Labra. Não esqueça da lição.

NESSE MOMENTO, DONALD BUTLER VEM TRAZENDO MANTIMENTOS...
TEM ALGUÉM NA CASA!
TALVEZ GASTON WILKES!
MELÂNIA! CUIDADO!
AGORA CHEGA!
BAM!
O QUE FOI ISSO?
GRUNF! LARGUE MEU BRAÇO!
NÃO! NÃO!
BANDIDO!
TOME ISTO!
BONC!

CHEGOU BEM NA HORA! ACHO QUE DEVO AGRADECER!
ORA, ISSO NÃO IMPORTA! MAS DIGA... O QUE ACONTECEU?
ELE TENTOU NOS ROUBAR! CHEGOU A DAR UM TIRO NA DIREÇÃO DE MELÂNIA, MAS CONSEGUI DESVIAR SEU BRAÇO!
A POBREZINHA DESMAIOU DE SUSTO!
AINDA BEM QUE NÃO FOI ATINGIDA!
QUE ACONTECEU?
QUEM É ELE?
UM DESERTOR... É MELHOR AMARRÁ-LO!
EU CUIDO DISSO!
QUE VERGONHA! DEVIA ESTAR LUTANDO COM SEUS COMPANHEIROS!
JÁ ESTÁ VOLTANDO A SI!
O QUARTO FICA LÁ EM CIMA? ELA PRECISA DESCANSAR!
PREPARE-SE! Você vai colocar os super-heróis no bolso!
Revistas em Quadrinhos Abril

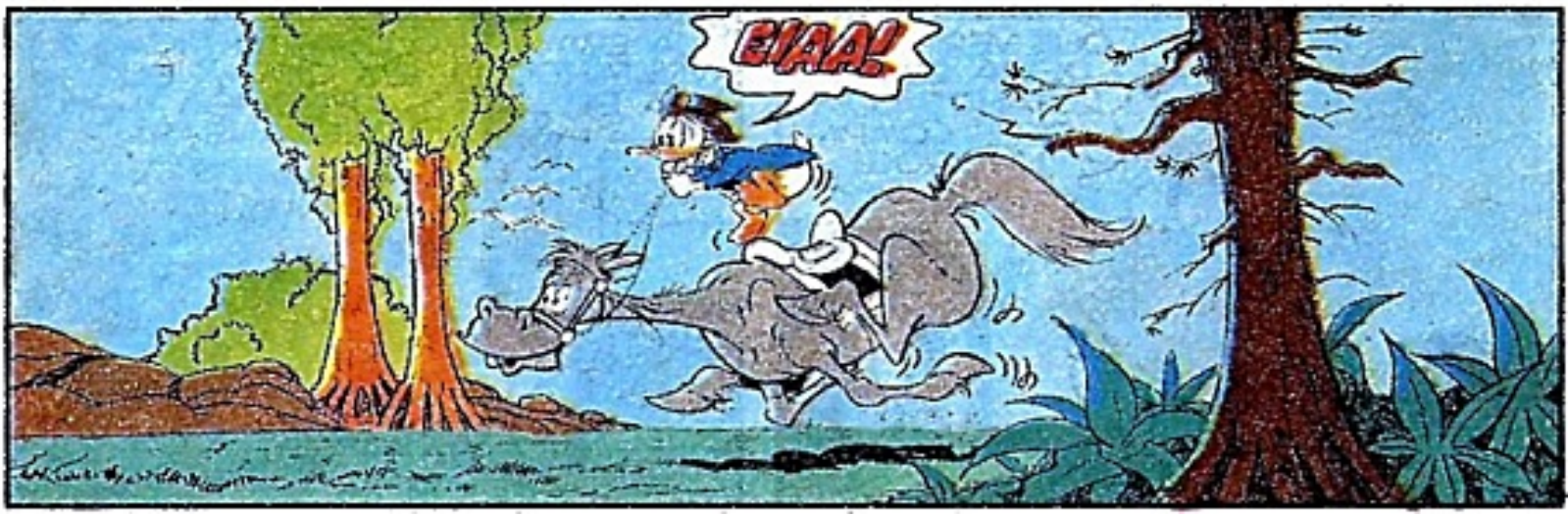
UM CAVALHEIRO NÃO DEVE ENTRAR NUNCA NO QUARTO DE UMA JOVEM!

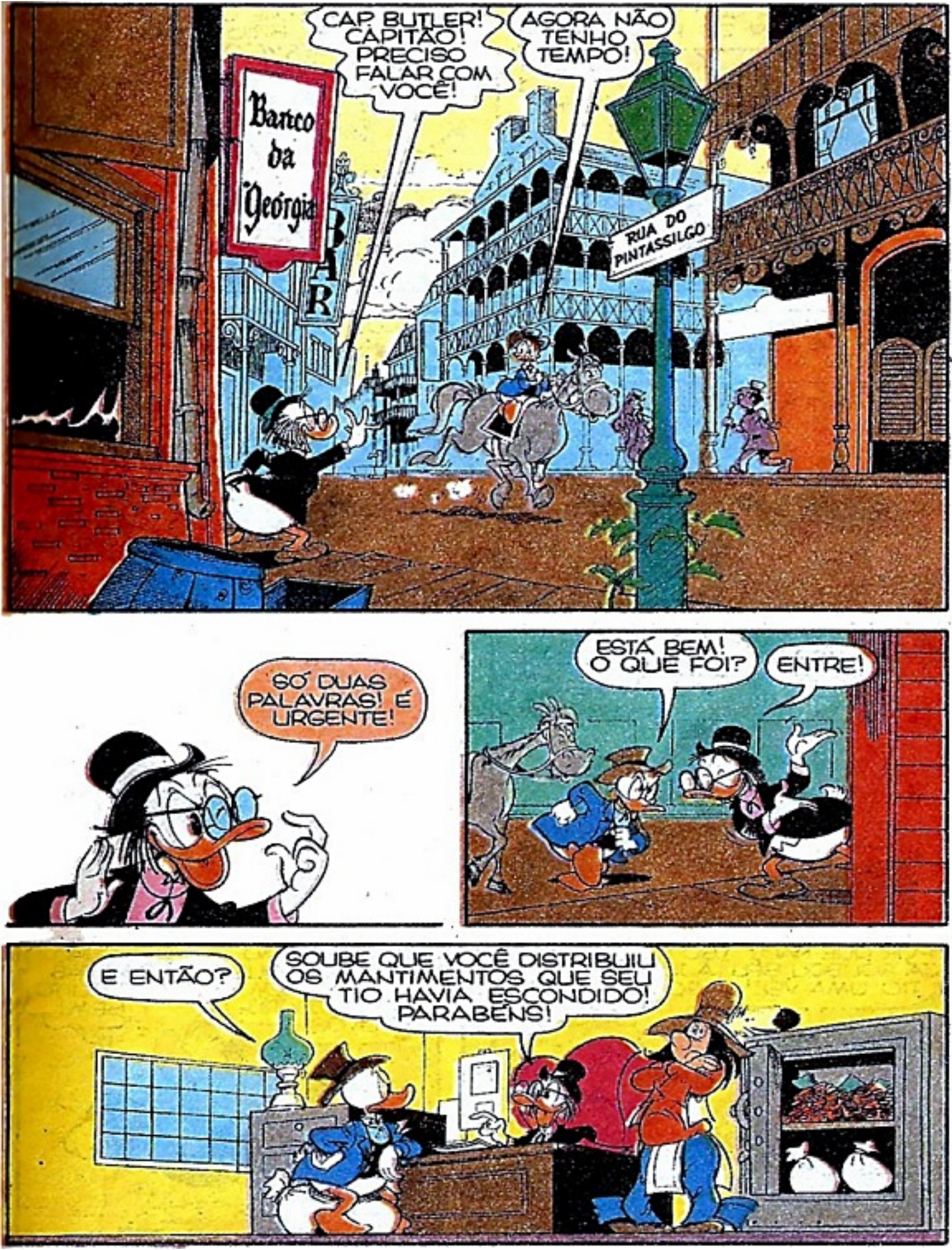
VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO!
ORA, DEIXE DE TOLICES!

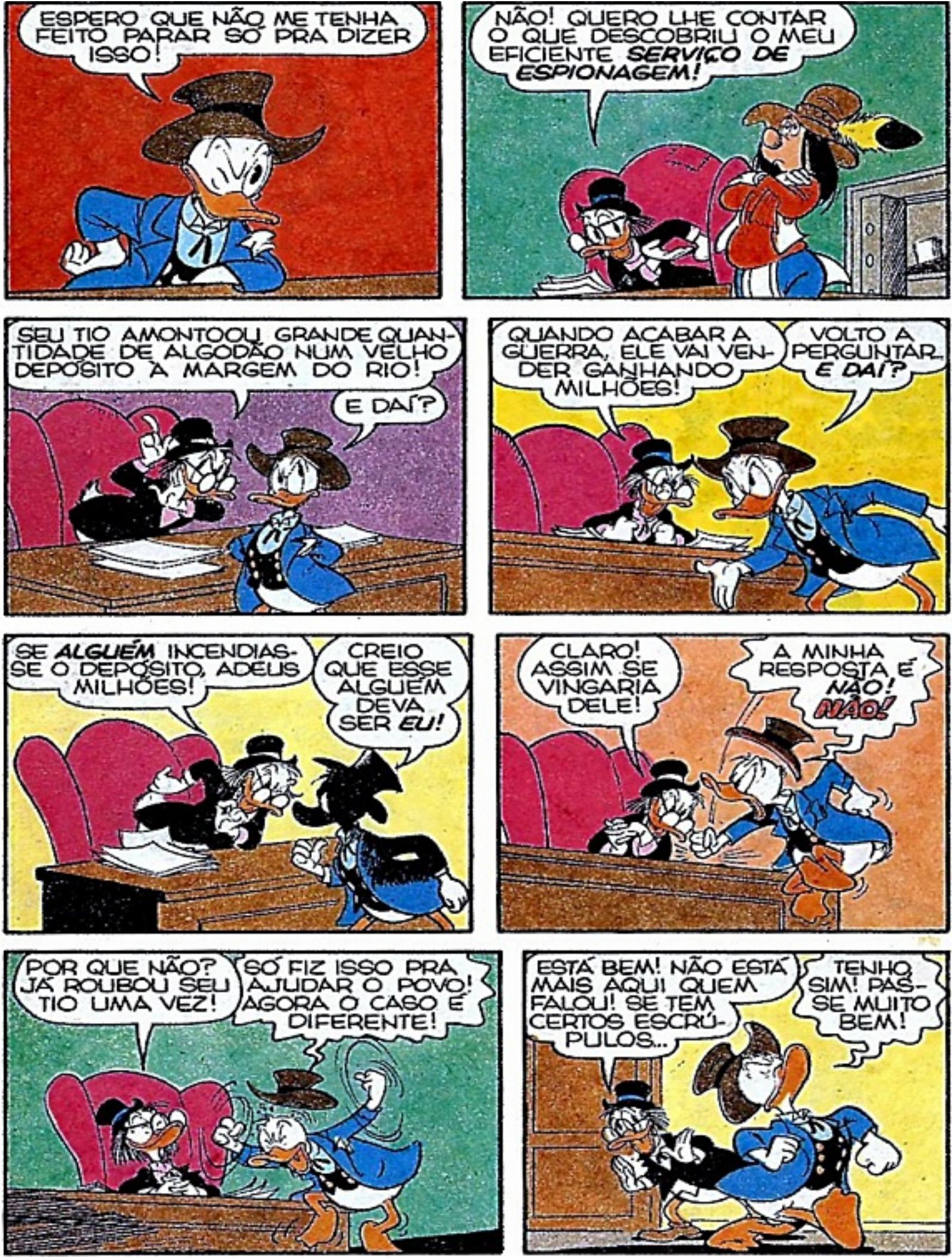
LOGO DEPOIS, BUTLER VOLTA PARA A SALA...
E ESSA ESPADA?
É UMA LEMBRANÇA PRECIOSA! PERTENCEU A MEU AVÔ! ELE FOI HERÓI NA GUERRA MEXICANA!

MAS... VOCÊ NÃO PENSA ASSIM!
BAH! POR ORA, PENSO NOS VIVOS!

MELÂNIA PRECISA DE MAIORES CUIDADOS! VOU CHAMAR O DR. PARDELL!


EIAA!


CAP. BUTLER! CAPITÃO! PRECISO FALAR COM VOCÊ!
AGORA NÃO TENHO TEMPO!
Barco da Geórgia
BAR
RUA DO PINTASSILGO
SÓ DUAS PALAVRAS! É URGENTE!
ESTÁ BEM! O QUE FOI?
ENTRE!
E ENTÃO?
SOUBE QUE VOCÊ DISTRIBUIU OS MANTIMENTOS QUE SEU TIO HAVIA ESCONDIDO! PARABÉNS!


ESPERO QUE NÃO ME TENHA FEITO PARAR SÓ PRA DIZER ISSO!
NÃO! QUERO LHE CONTAR O QUE DESCOBRIU O MEU EFICIENTE SERVIÇO DE ESPIONAGEM!
SEU TIO AMONTOOU GRANDE QUANTIDADE DE ALGODÃO NUM VELHO DEPÓSITO À MARGEM DO RIO!
E DAÍ?
QUANDO ACABAR A GUERRA, ELE VAI VENDER GANHANDO MILHÕES!
VOLTO A PERGUNTAR. E DAÍ?
SE ALGUÉM INCENDIASSE O DEPÓSITO, ADEUS MILHÕES!
CREIO QUE ESSE ALGUÉM DEVA SER EU!
CLARO! ASSIM SE VINGARIA DELE!
A MINHA RESPOSTA É NÃO! NÃO!
POR QUE NÃO? JÁ ROUBOU SEU TIO UMA VEZ!
SÓ FIZ ISSO PRA AJUDAR O POVO! AGORA O CASO É DIFERENTE!
ESTÁ BEM! NÃO ESTÁ MAIS AQUI QUEM FALOU! SE TEM CERTOS ESCRÚPULOS...
TENHO SIM! PASSE MUITO BEM!

SEM QUERER, REVELEI NOSSOS PLANOS PRA ÉLE! NÃO GOSTARIA QUE FALASSE ISSO POR AÍ!
O JEITO É CALAR SEU BICO... PRA SEMPRE!

BUTLER PROCURA O MÉDICO...
FAÇA MELÂNIA BEBER UM POUCO DESTE FORTIFICANTE!
POR QUE NÃO VAI EXAMINÁ-LA?

AGORA NÃO VAI DAR!
POR QUÊ?

ESPERO ALGUÉM!
FALE SEM RECEIO! SOU UM PATRIOTA!

VÃO ME TRAZER DINHEIRO PRA COMPRAR ARMAS NA INGLATERRA!
TÃO LONGE ASSIM?

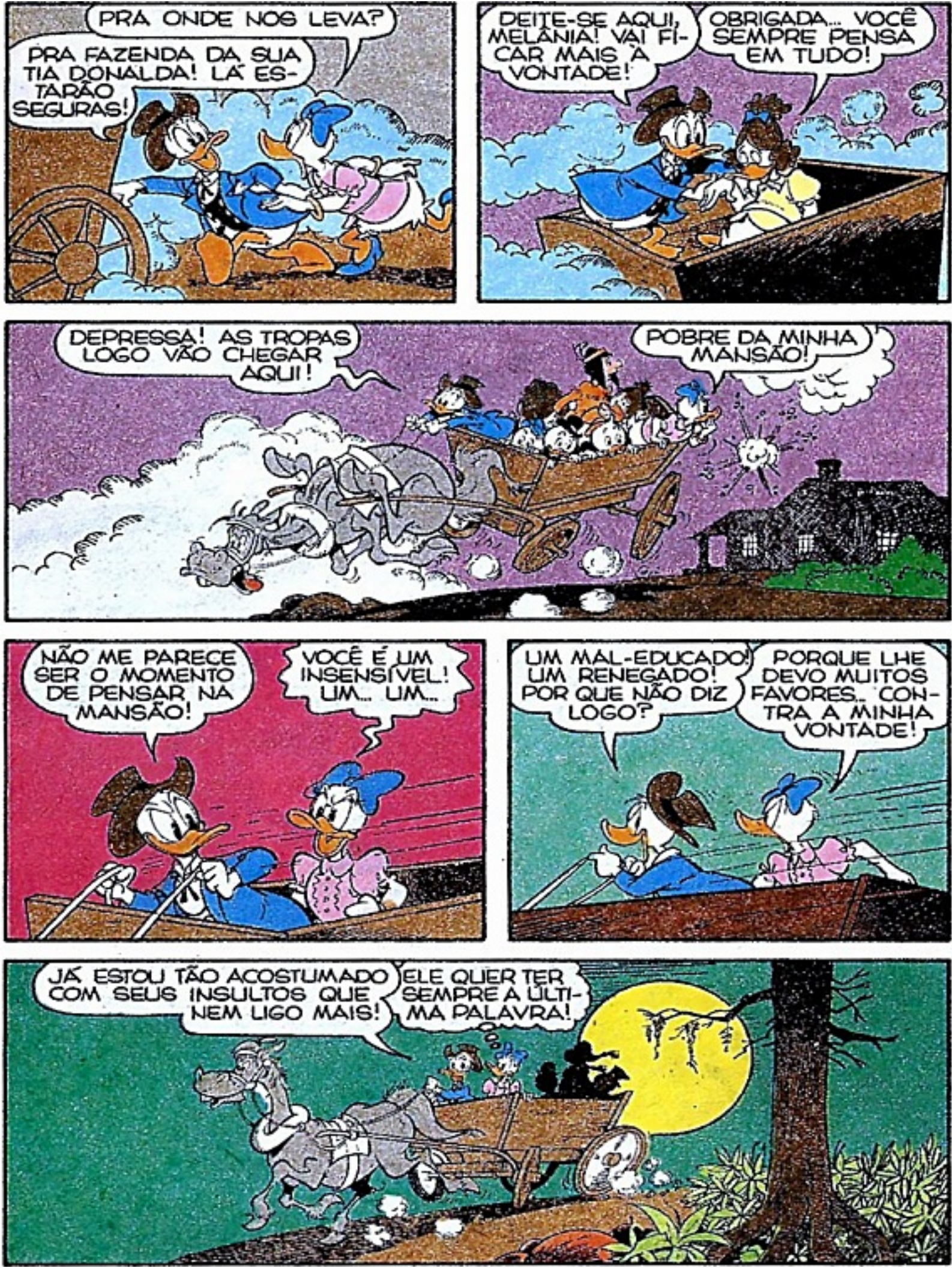
INFELIZMENTE... ALÉM DISSO, TEMOS QUE ACHAR UM BARCO PRA ROMPER O BLOQUEIO!
HUM...

E SE, EM VEZ DO DINHEIRO, LEVASSE PRA INGLATERRA UM GRANDE CARREGAMENTO DE ALGODÃO?
SERIA ÓTIMO!
DESDE QUE O SUL CESSOU A EXPORTAÇÃO, A INGLATERRA PRECISA DE ALGODÃO PRA SUAS TECELAGENS! MAS... ONDE ESTÁ O ALGODÃO?
EU SEI ONDE!
CAP. BUTLER, VOCÊ É O HOMEM DO DESTINO! QUER ASSUMIR O COMANDO DESTA AÇÃO?
CALMA, DOUTOR! PRA QUE TANTA PRESSA?
NÃO VAI RECUAR AGORA, VAI?
NÃO! ESTOU PRONTO PRA CUMPRIR MEU DEVER! QUANDO COMEÇAMOS?
DENTRO DE ALGUNS DIAS! É SÓ O TEMPO DE ACHAR UM BARCO!
CERTO! ESTAREI PREPARADO!

"NESSA OCASIÃO, AS TROPAS DO NORTE, APÓS VENCER O GEN. SHERMAN PERTO DA MONTANHA KENNESAW, INVADIRAM O ESTADO DA GEORGIA!"
BOOOM!

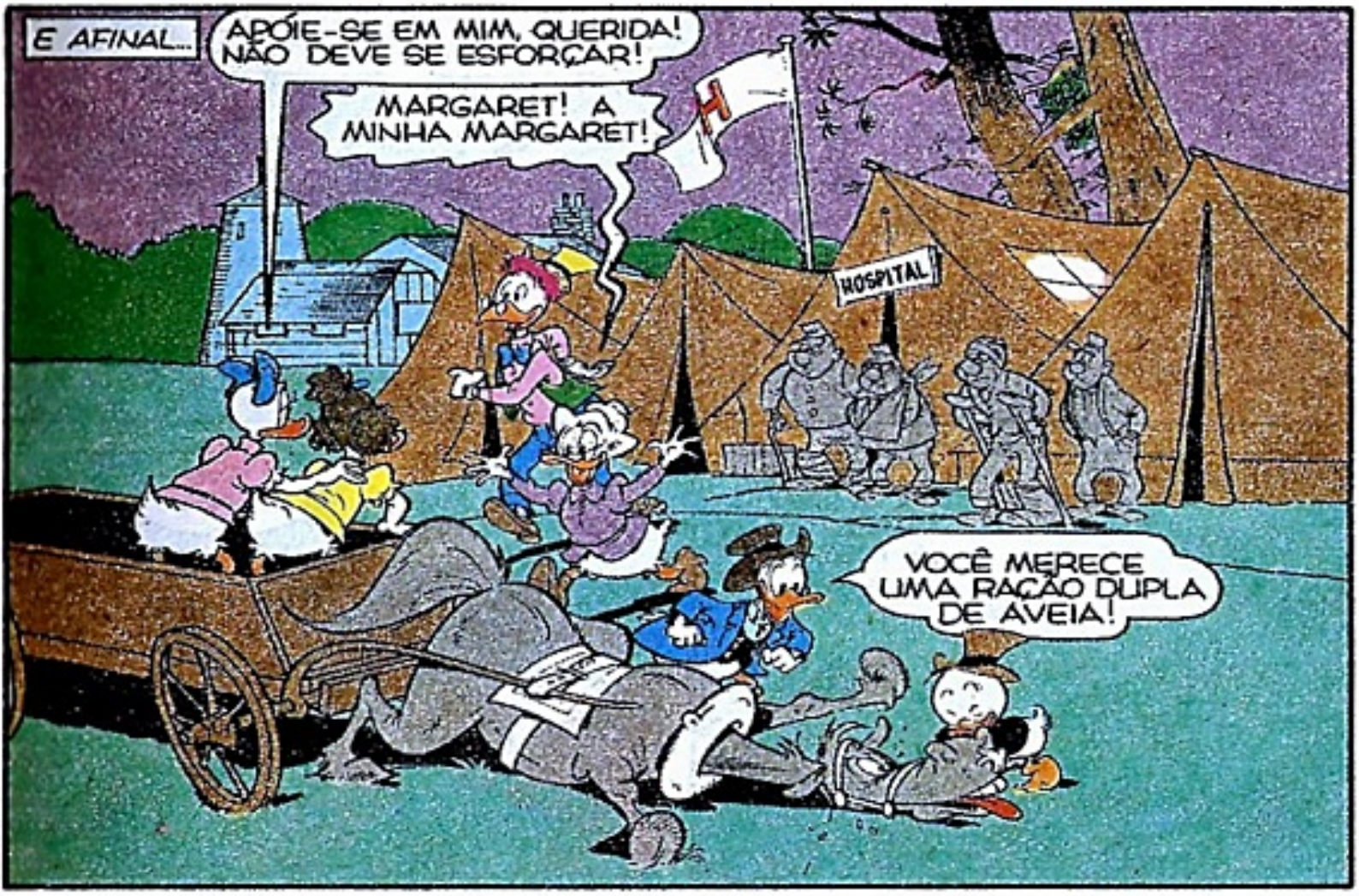
"NESSE TRÁGICO MOMENTO, BUTLER SÓ TEVE UM PENSAMENTO... SALVAR MARGARET E MELÂNIA!"
MARGARET! MELÂNIA! DEPRESSA! NÃO PODEMOS PERDER UM MINUTO!
BUM!
BUM!

VOCÊ SEMPRE CHEGA NA HORA CERTA!
DEPRESSA! SINTO MUITO, MAS NÃO POSSO OFERECER NADA MELHOR DO QUE ESTA CARROÇA!


PRA ONDE NOS LEVA?
PRA FAZENDA DA SUA TIA DONALDA! LÁ ESTARÃO SEGURAS!
DEITE-SE AQUI, MELÂNIA! VAI FICAR MAIS À VONTADE!
OBRIGADA... VOCÊ SEMPRE PENSA EM TUDO!
DEPRESSA! AS TROPAS LOGO VÃO CHEGAR AQUI!
POBRE DA MINHA MANSÃO!
NÃO ME PARECE SER O MOMENTO DE PENSAR NA MANSÃO!
VOCÊ É UM INSENSÍVEL! UM... UM...
UM MAL-EDUCADO! UM RENEGADO! POR QUE NÃO DIZ LOGO?
PORQUE LHE DEVO MUITOS FAVORES... CONTRA A MINHA VONTADE!
JÁ ESTOU TÃO ACOSTUMADO COM SEUS INSULTOS QUE NEM LIGO MAIS!
ELE QUER TER SEMPRE A ÚLTIMA PALAVRA!

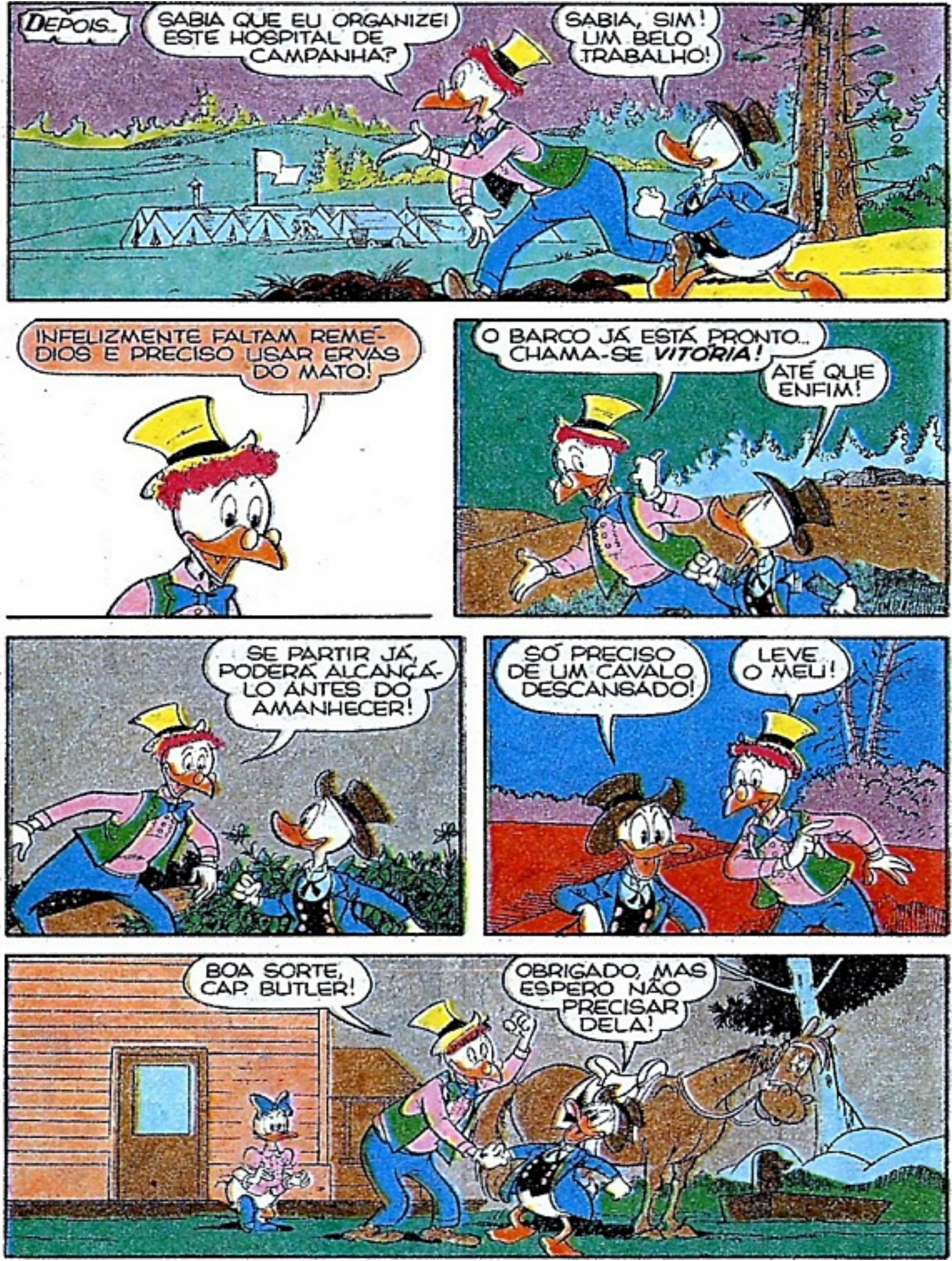
ÂNIMO, AMIZADE! VAMOS CHEGAR LOGO!
ELE NÃO AGÜENTA MAIS!

TEM QUE AGÜENTAR PORQUE EU QUERO!
PRESUNÇOSO COMO SEMPRE!


E AFINAL...
APÓIE-SE EM MIM, QUERIDA! NÃO DEVE SE ESFORÇAR!
MARGARET! A MINHA MARGARET!
HOSPITAL
VOCÊ MERECE UMA RAÇÃO DUPLA DE AVEIA!

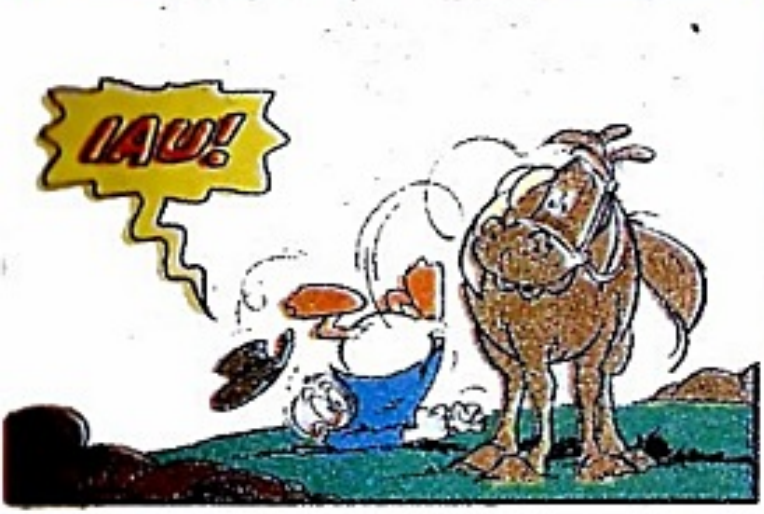
QUE TRISTE OCASIÃO PRA GENTE SE ENCONTRAR!
MELÂNIA NÃO ESTÁ BEM, TIA!

ELA VAI FICAR NO MEU QUARTO! VENHAM!
OBRIGADA, TIA DONALDA!


DEPOIS...
SABIA QUE EU ORGANIZEI ESTE HOSPITAL DE CAMPANHA?
SABIA, SIM! UM BELO TRABALHO!
INFELIZMENTE FALTAM REMÉDIOS E PRECISO USAR ERVAS DO MATO!
O BARCO JÁ ESTÁ PRONTO... CHAMA-SE VITÓRIA!
ATÉ QUE ENFIM!
SE PARTIR JÁ, PODERÁ ALCANÇÁ-LO ANTES DO AMANHECER!
SÓ PRECISO DE UM CAVALO DESCANSADO!
LEVE O MEU!
BOA SORTE, CAP. BUTLER!
OBRIGADO, MAS ESPERO NÃO PRECISAR DELA!

AONDE VAI?
JUNTAR-ME AO EXÉRCITO!

VOCÊ?!
ISSO MESMO! APESAR DE ACREDITAR QUE TUDO ESTÁ PERDIDO...


IAU!

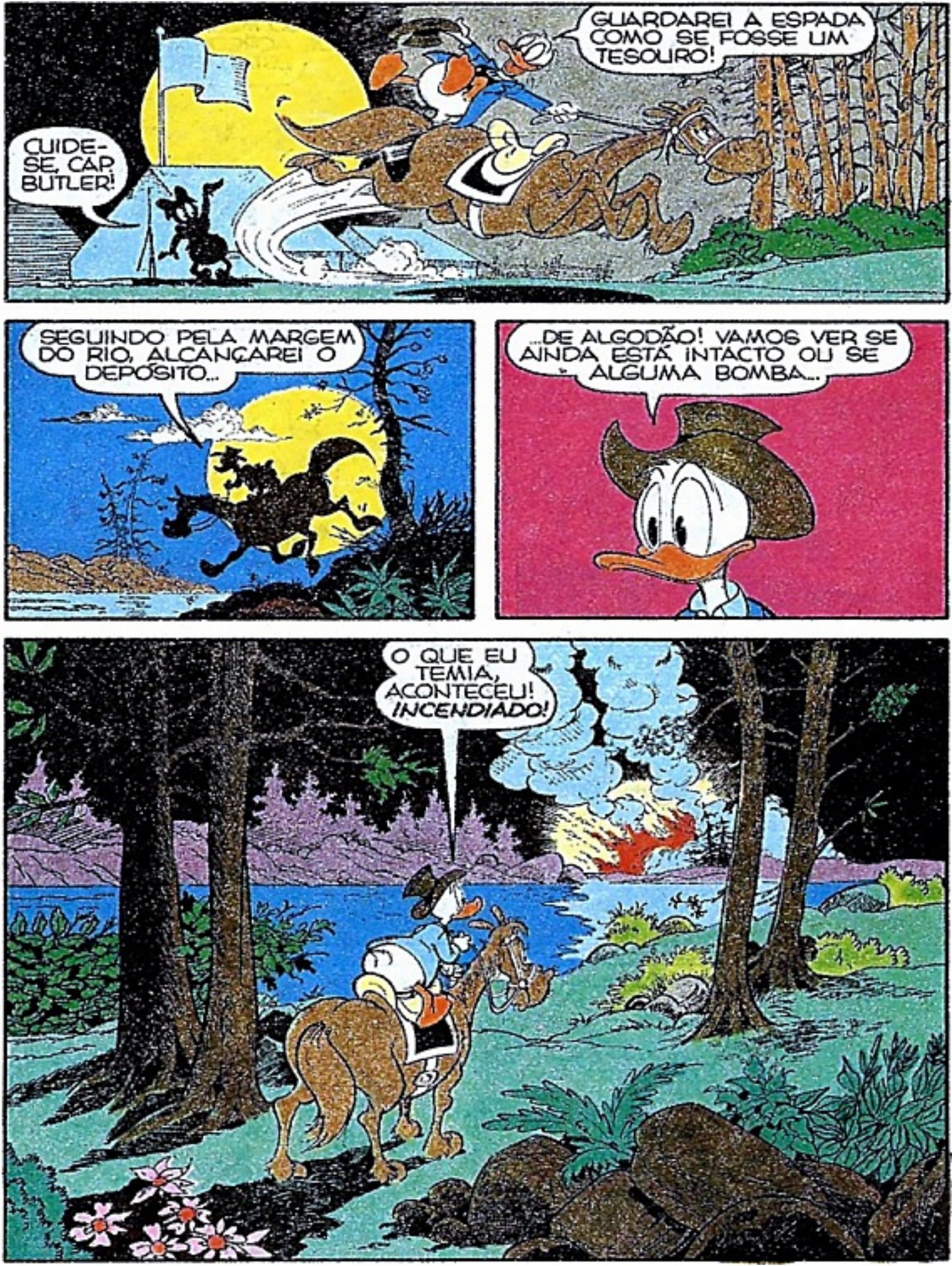
...MAS NÃO POSSO FICAR SEM FAZER NADA! TENHO UM PLANO!

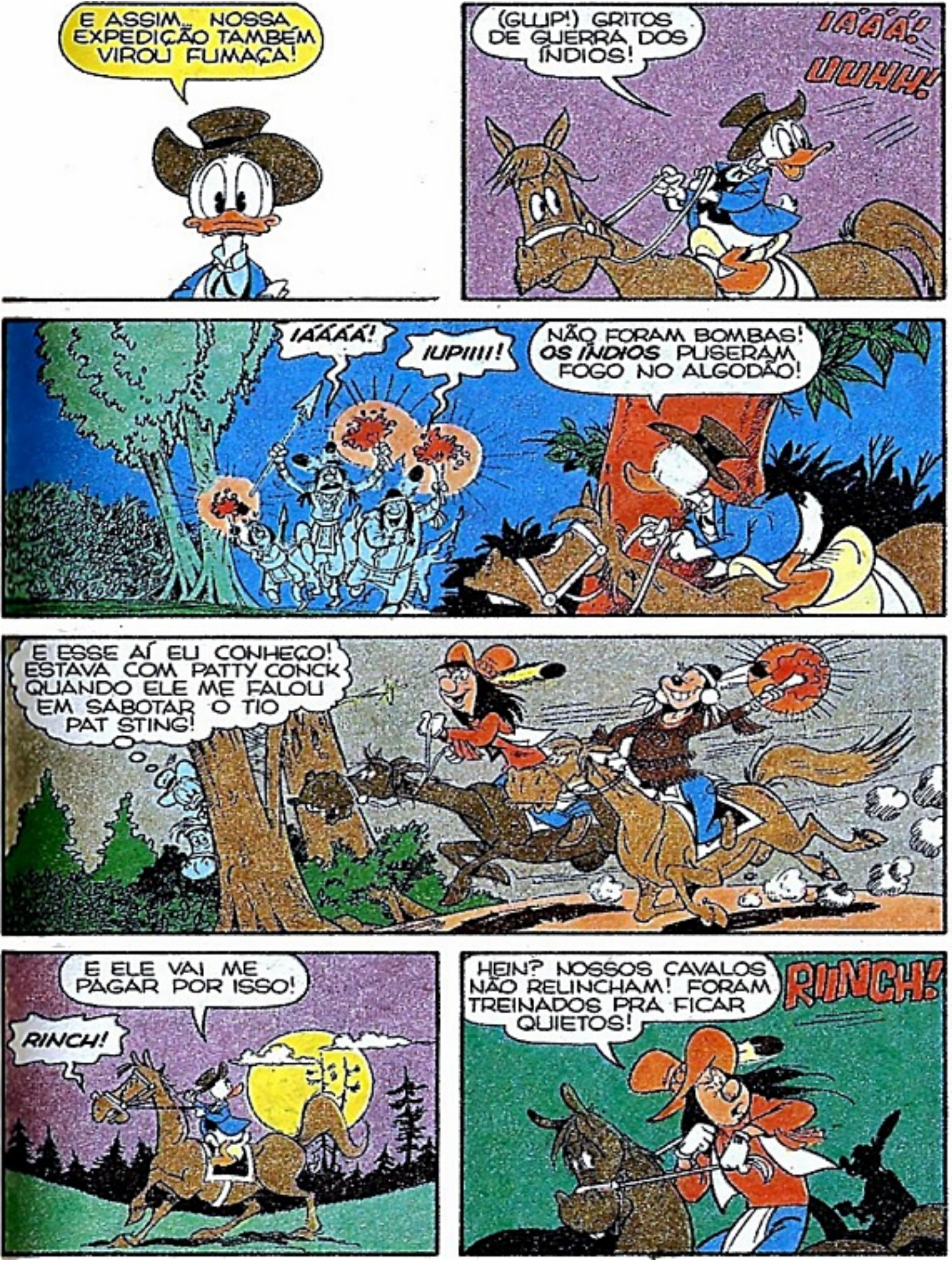
ADEUS, MARGARET! TALVEZ UM DIA VOLTEMOS A NOS VER!
CAP. BUTLER..

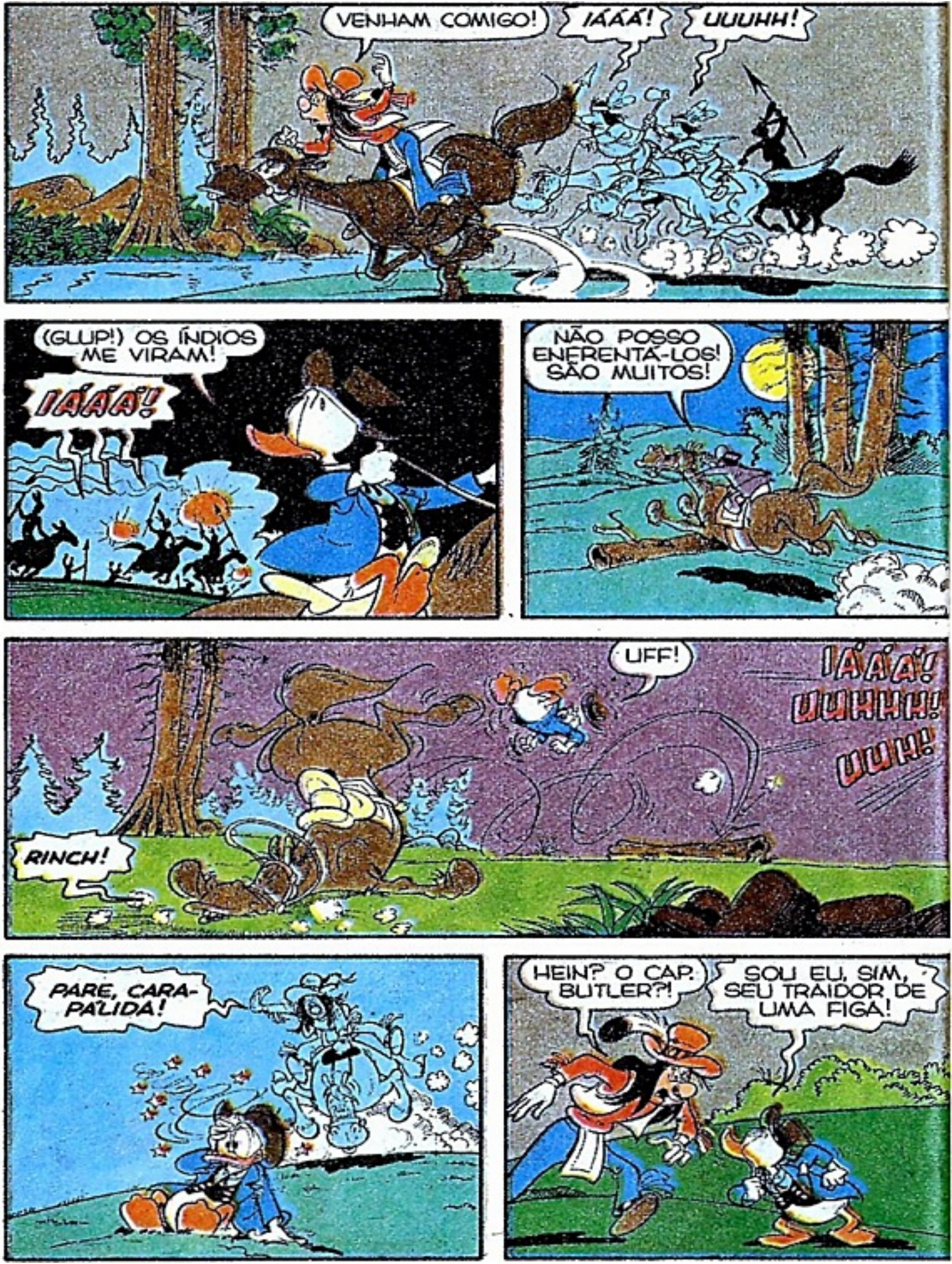
...SE PASSAR PELA MINHA MANSÃO E ELA AINDA ESTIVER EM PÉ, ENTRE UM INSTANTE...
PRA QUÊ?

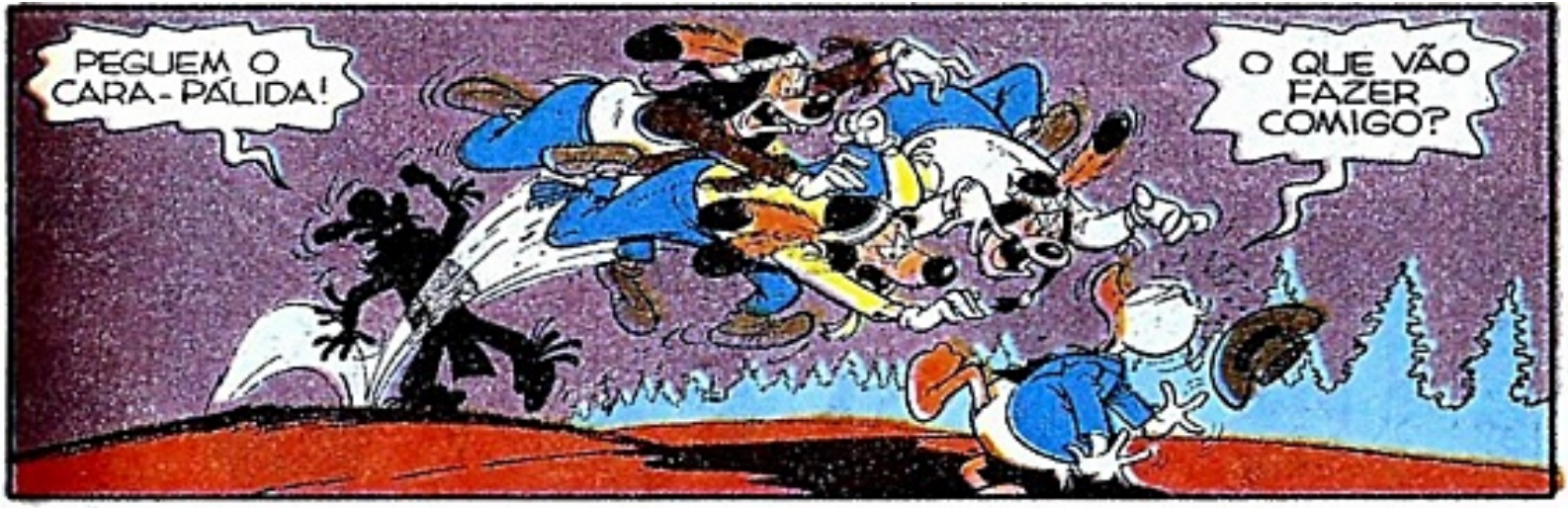
LEMBRA-SE DAQUELA ESPADA?
CLARO! QUER QUE EU TRAGA PRA CÁ?

NÃO! FIQUE COM ELA... VAI LHE DAR SORTE!
OBRIGADO, MARGARET!


GUARDAREI A ESPADA COMO SE FOSSE UM TESOURO!
CUIDE-SE, CAP. BUTLER!
SEGUINDO PELA MARGEM DO RIO, ALCANÇAREI O DEPÓSITO...
...DE ALGODÃO! VAMOS VER SE AINDA ESTÁ INTACTO OU SE ALGUMA BOMBA...
O QUE EU TEMIA, ACONTECEU! INCENDIADO!


E ASSIM... NOSSA EXPEDIÇÃO TAMBÉM VIROU FUMAÇA!
(GLUP!) GRITOS DE GUERRA DOS ÍNDIOS!
IAÁÁÁ!
UUHH!
IAÁÁÁ!
IUPIIII!
NÃO FORAM BOMBAS! OS ÍNDIOS PUSERAM FOGO NO ALGODÃO!
E ESSE AÍ ELI CONHEÇO! ESTAVA COM PATTY CONCK QUANDO ELE ME FALOU EM SABOTAR O TIO PAT STING!
E ELE VAI ME PAGAR POR ISSO!
RINCH!
HEIN? NOSSOS CAVALOS NÃO RELINCHAM! FORAM TREINADOS PRA FICAR QUIETOS!
RIINCH!


VENHAM COMIGO!
IÁÁÁ!
UUUHH!
(GLUP!) OS ÍNDIOS ME VIRAM!
IÁÁÁ!
NÃO POSSO ENFRENTÁ-LOS! SÃO MUITOS!
UFF!
IÁÁÁ! UUHHH! UUH!
RINCH!
PARE, CARA-PÁLIDA!
HEIN? O CAP. BUTLER?!
SOU EU, SIM, SEU TRAIDOR DE UMA FIGA!


PEGUEM O CARA-PÁLIDA!
O QUE VÃO FAZER COMIGO?

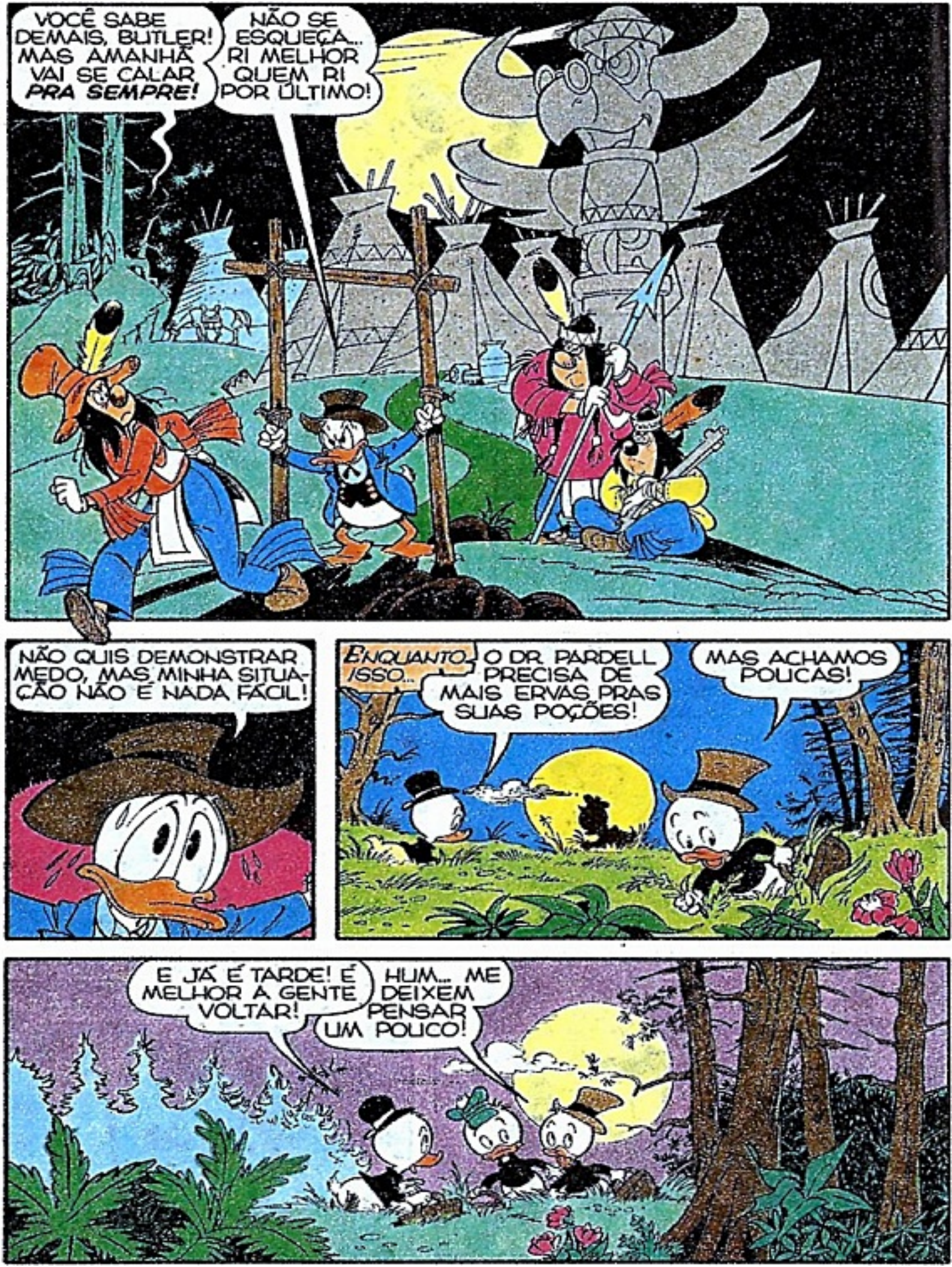
O SR. PATTY CONCK É QUEM VAI DECIDIR!

JÁ SEI QUAL SERÁ O MEU DESTINO!

LOGO DEPOIS...
AMARREM O CARA-PÁLIDA NAS ESTACAS E FIQUEM DE GUARDA!

EU VOU SAIR DAQUI! ENTÃO, ACERTAREMOS NOSSAS CONTAS!

AMANHÃ O SR. PATTY CONCK DEVE VIR!
ÓTIMO! TENHO ALGUMAS VERDADES PRA DIZER PRA ELE!


VOCÊ SABE DEMAIS, BUTLER! MAS AMANHÃ VAI SE CALAR *PRA SEMPRE!*
NÃO SE ESQUEÇA... RI MELHOR QUEM RI POR ÚLTIMO!
NÃO QUIS DEMONSTRAR MEDO, MAS MINHA SITUAÇÃO NÃO É NADA FÁCIL!
ENQUANTO ISSO...
O DR. PARDELL PRECISA DE MAIS ERVAS PRAS SUAS POÇÕES!
MAS ACHAMOS POUCAS!
E JÁ É TARDE! É MELHOR A GENTE VOLTAR!
HUM... ME DEIXEM PENSAR UM POUCO!

AQUI PERTO TEM UMA ALDEIA DE ÍNDIOS E O FEITICEIRO CONHECE AS ERVAS MEDICINAIS!

PODEMOS IR LÁ!
NÃO TEM PERIGO?

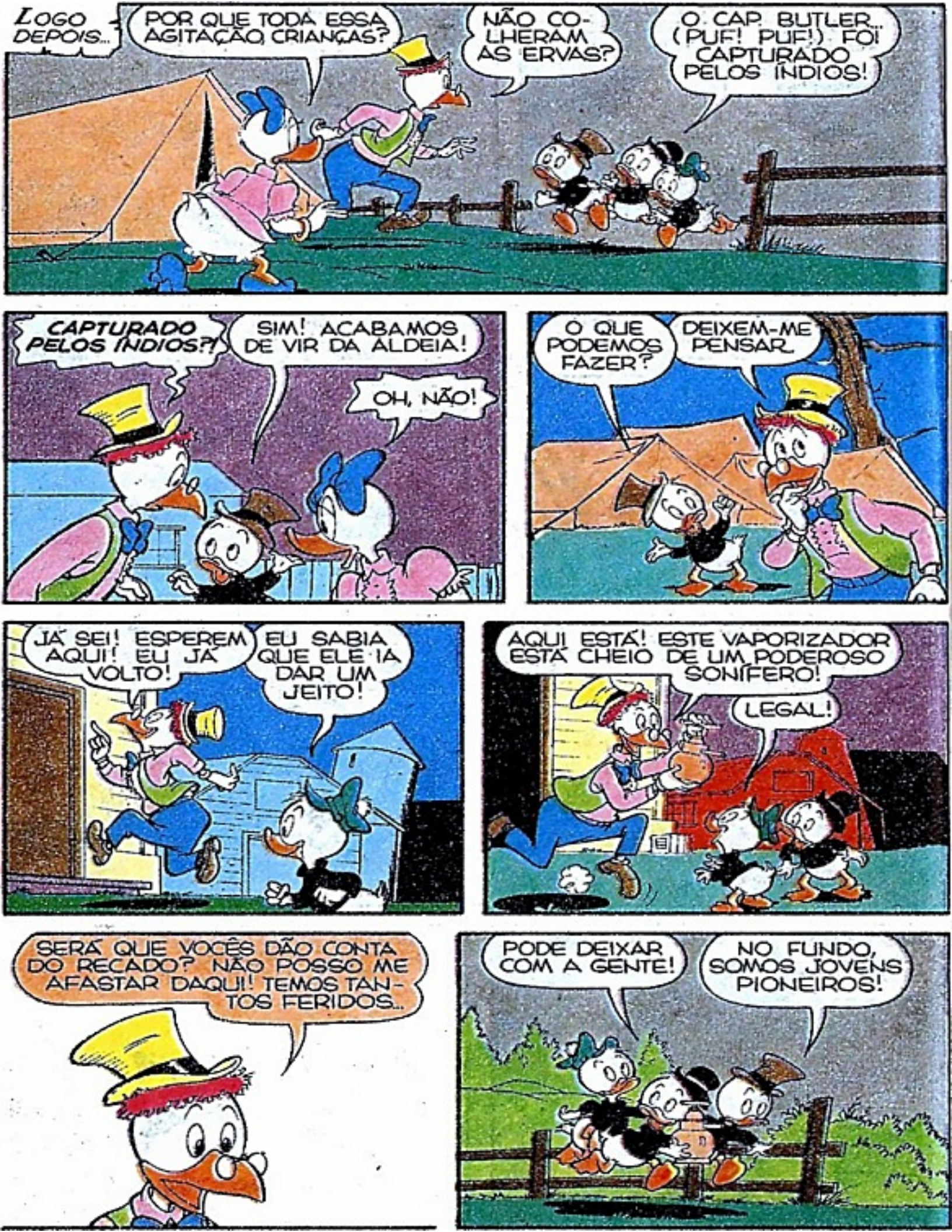
QUÉ NADA! ESSA TRIBO SEMPRE FOI AMIGA DOS BRANCOS!
ENTÃO, TUDO BEM!

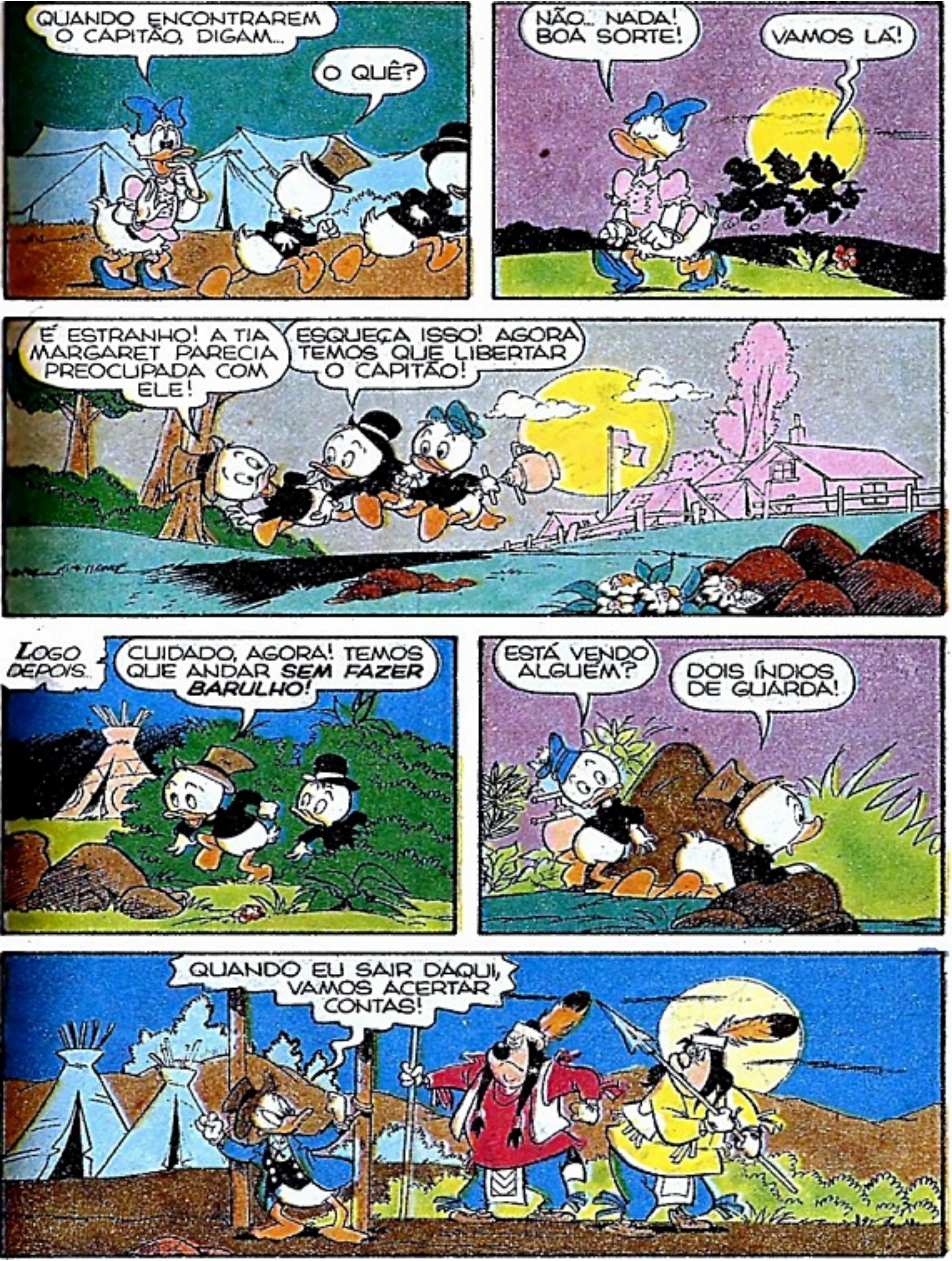
VAMOS PEDIR PRA ELE INDICAR ONDE ENCONTRAR AS ERVAS!
TALVEZ ELE ATÉ POSSA DAR ALGUMAS PRA NÓS!

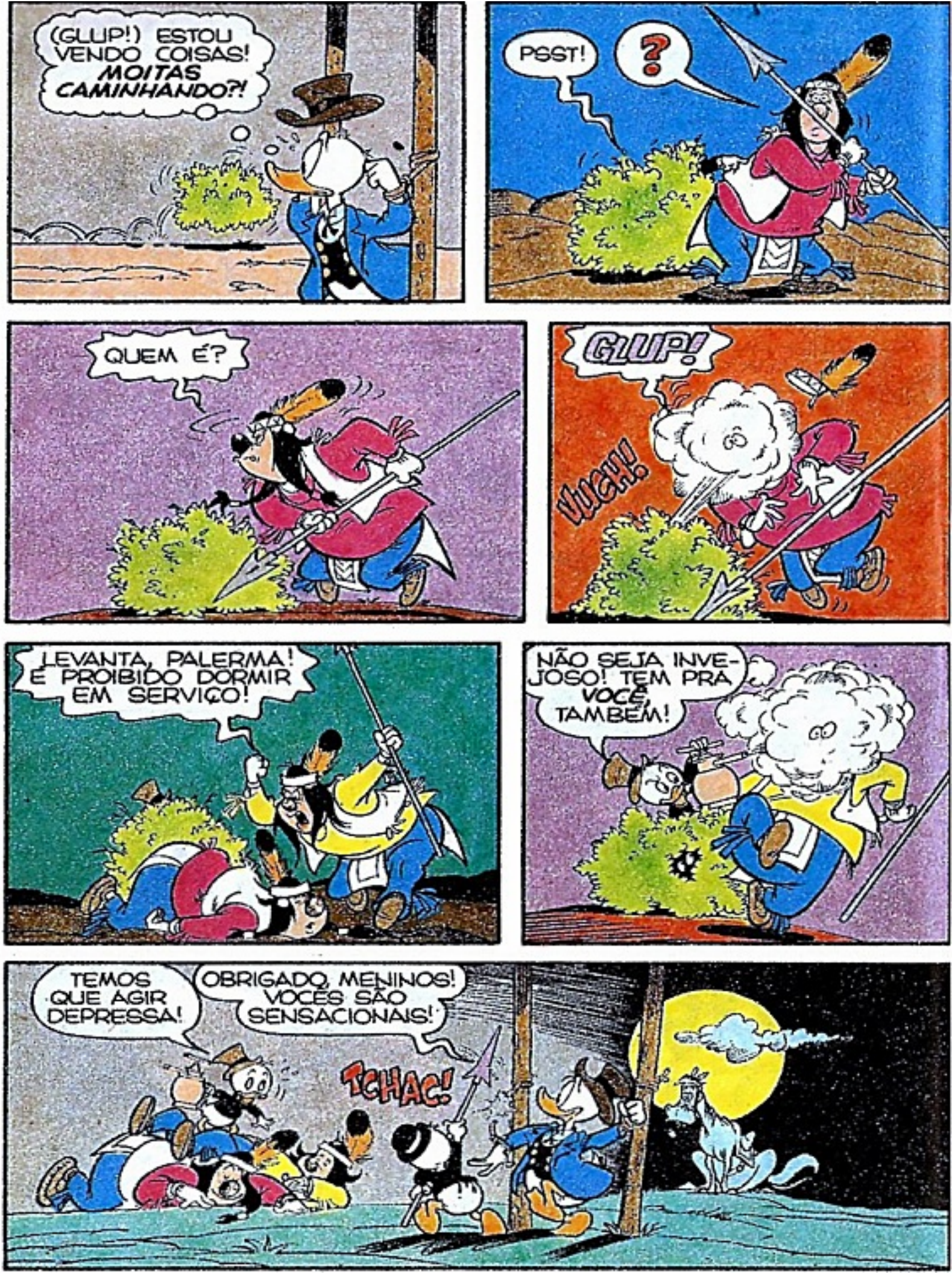
POR QUE SE MEXE TANTO, BUTLER? NÃO VAI CONSEGUIR ARREBENTAR AS CORDAS!
(GLUP!) OUVIRAM ISSO?
VAMOS OLHAR MAIS DE PERTO!

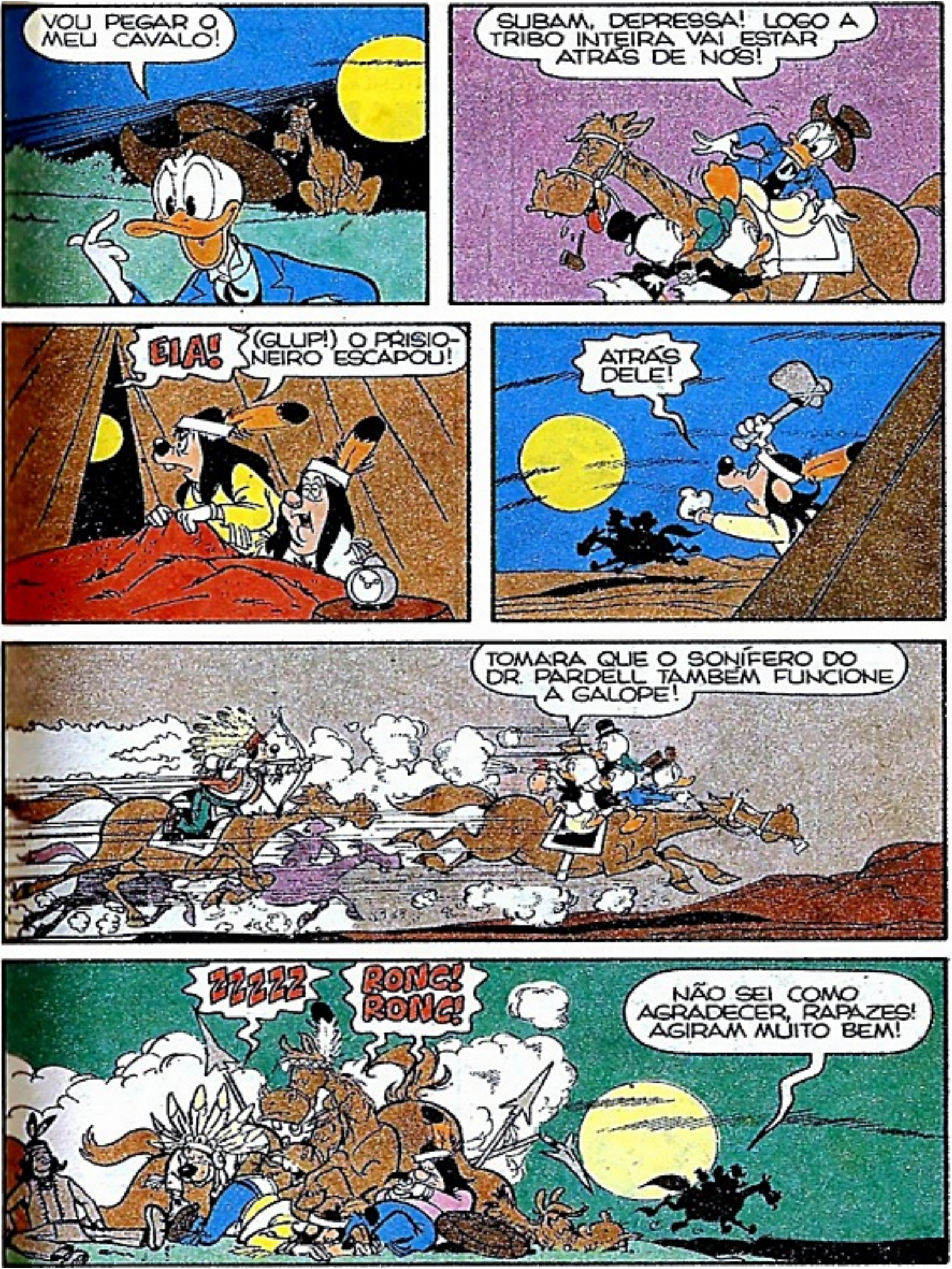
PRENDERAM O CAP. BUTLER!
E AGORA?

VAMOS AVISAR O DR PARDELL! ELE VIVE INVENTANDO COISAS E PODE DAR UM JEITO!


LOGO DEPOIS...
POR QUE TODA ESSA AGITAÇÃO, CRIANÇAS?
NÃO COLHERAM AS ERVAS?
O CAP. BUTLER... (PUF! PUF!) FOI CAPTURADO PELOS ÍNDIOS!
CAPTURADO PELOS ÍNDIOS?!
SIM! ACABAMOS DE VIR DA ALDEIA!
OH, NÃO!
O QUE PODEMOS FAZER?
DEIXEM-ME PENSAR.
JÁ SEI! ESPEREM AQUI! EU JÁ VOLTO!
EU SABIA QUE ELE IA DAR UM JEITO!
AQUI ESTÁ! ESTE VAPORIZADOR ESTÁ CHEIO DE UM PODEROSO SONÍFERO!
LEGAL!
SERÁ QUE VOCÊS DÃO CONTA DO RECADO? NÃO POSSO ME AFASTAR DAQUI! TEMOS TANTOS FERIDOS...
PODE DEIXAR COM A GENTE!
NO FUNDO, SOMOS JOVENS PIONEIROS!


QUANDO ENCONTRAREM O CAPITÃO, DIGAM...
O QUÊ?
NÃO... NADA! BOA SORTE!
VAMOS LÁ!
É ESTRANHO! A TIA MARGARET PARECIA PREOCUPADA COM ELE!
ESQUEÇA ISSO! AGORA TEMOS QUE LIBERTAR O CAPITÃO!
LOGO DEPOIS...
CUIDADO, AGORA! TEMOS QUE ANDAR SEM FAZER BARULHO!
ESTÁ VENDO ALGUÉM?
DOIS ÍNDIOS DE GUARDA!
QUANDO EU SAIR DAQUI, VAMOS ACERTAR CONTAS!


(GLUP!) ESTOU VENDO COISAS! MOITAS CAMINHANDO?!
PSST!
?
QUEM É?
GLUP!
VUCH!
LEVANTA, PALERMA! É PROIBIDO DORMIR EM SERVIÇO!
NÃO SEJA INVEJOSO! TEM PRA VOCÊ TAMBÉM!
TEMOS QUE AGIR DEPRESSA!
OBRIGADO, MENINOS! VOCÊS SÃO SENSACIONAIS!
TCHAC!


VOU PEGAR O MEU CAVALO!
SUBAM, DEPRESSA! LOGO A TRIBO INTEIRA VAI ESTAR ATRÁS DE NÓS!
EIA!
(GLUP!) O PRISIONEIRO ESCAPOU!
ATRÁS DELE!
TOMARA QUE O SONÍFERO DO DR. PARDELL TAMBÉM FUNCIONE A GALOPE!
ZZZZZ
RONC! RONC!
NÃO SEI COMO AGRADECER, RAPAZES! AGIRAM MUITO BEM!

A TIA MARGARET ESTAVA PREOCUPADA COM O SENHOR!
É MESMO? AGORA NÃO POSSO PARAR! DIGAM QUE ESTOU BEM!

E AVISEM O DR. PARDELL DE QUE NÓS VAMOS PRA MISSÃO! ELE VAI ENTENDER!
SIM, CAPITÃO!

PRIMEIRO VOU PEGAR A ESPADA NA MANSÃO, E DEPOIS...

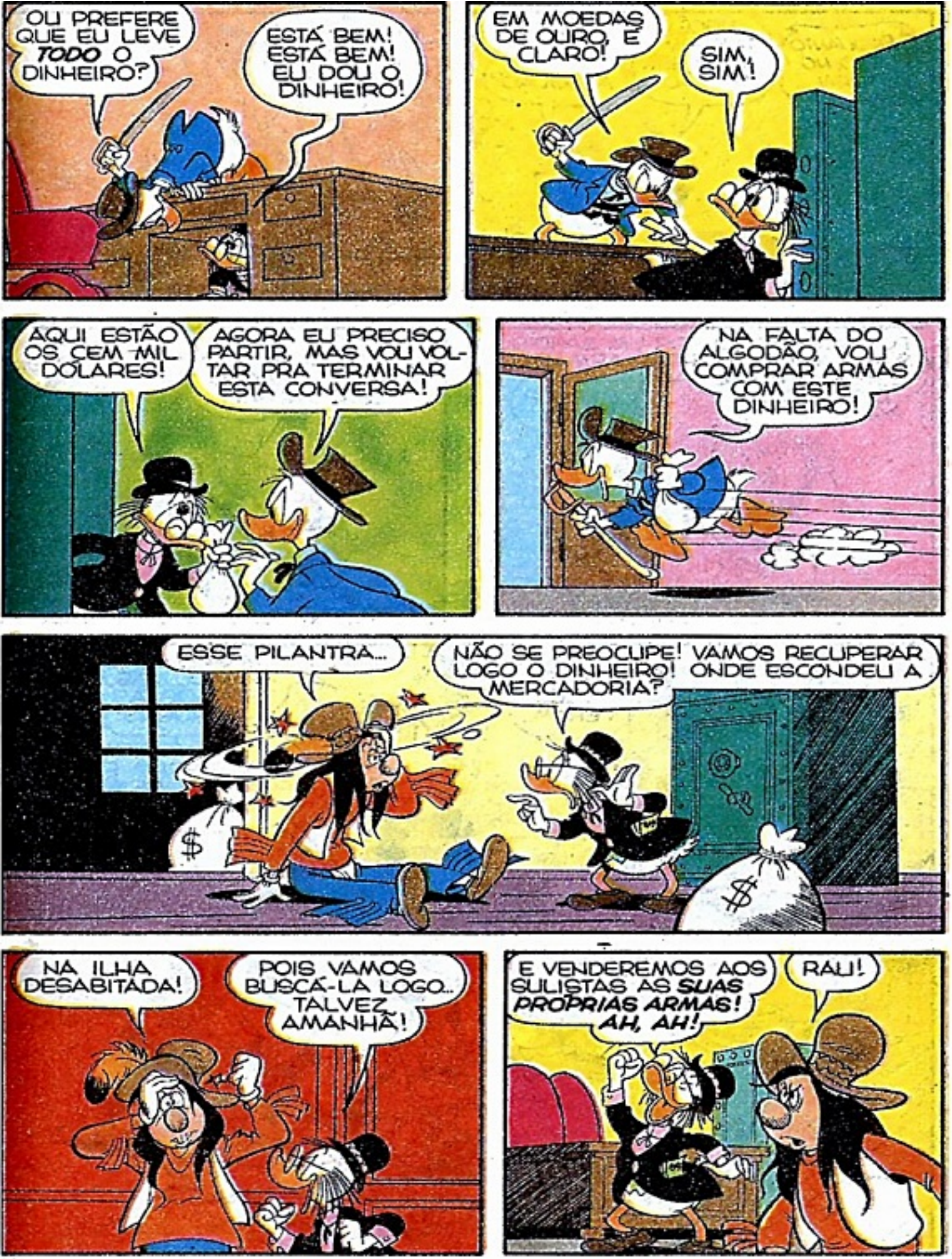
JÁ É DIA QUANDO BUTLER CHEGA À CIDADE!
PATTY CONCK QUIS ME FAZER DE BOBO, MAS VAI PAGAR POR ISSO!

AGORA VAMOS AJUSTAR NOSSAS CONTAS, CONCK!
BLAM!

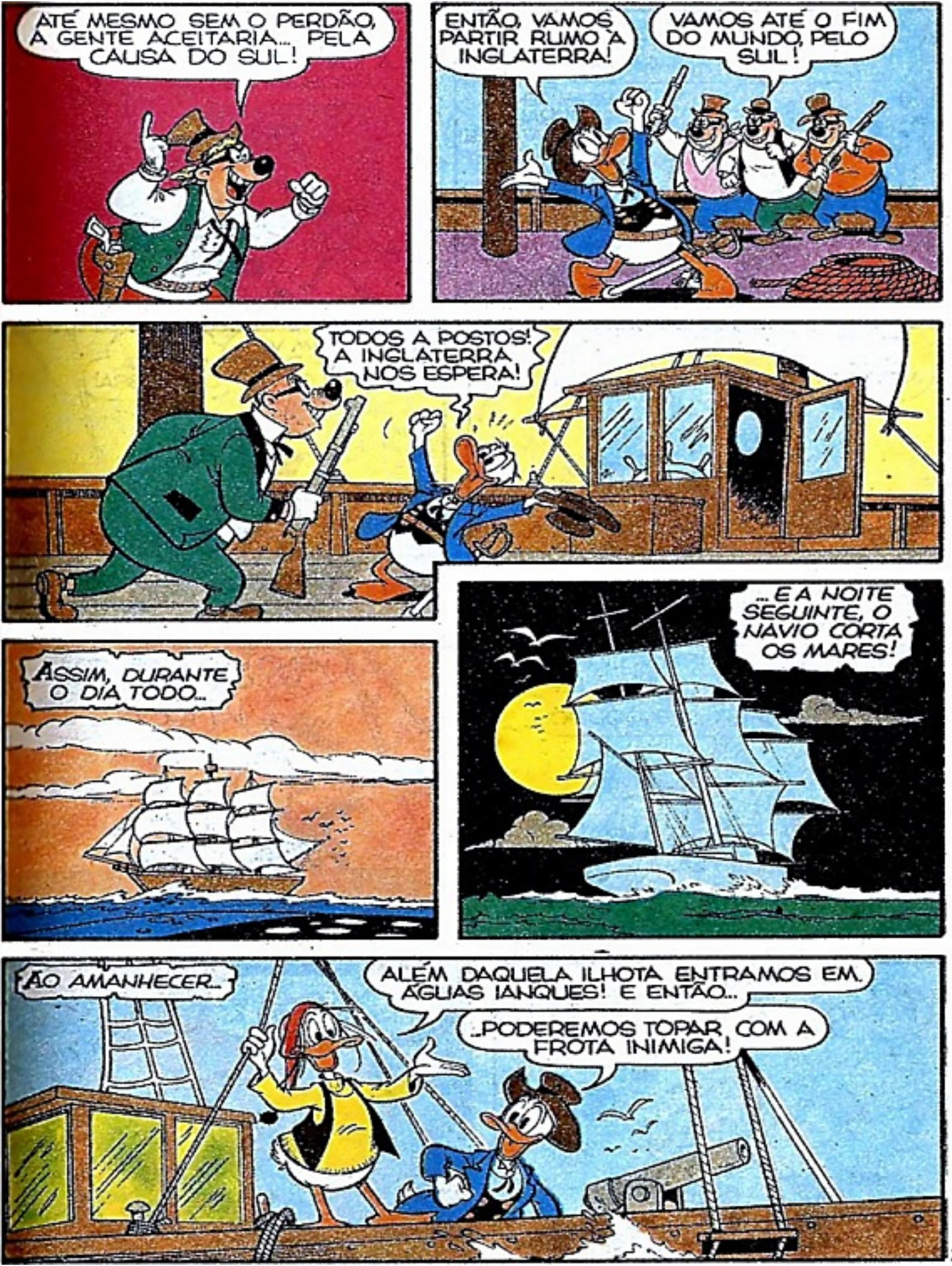
ORA, VEJAM SÓ, QUEM ESTÁ AÍ! VEIO CONTAR QUE EU CONSEGUI ESCAPAR?
GLUP!
VOCÊ SE SAIU BEM...

CALE A BOCA! EU E PATTY CONCK VAMOS TRATAR DE NEGÓCIOS!
BONG!

VOCÊ MANDOU INCENDIAR O ALGODÃO E VAI PAGAR OS PREJUÍZOS! SÃO CEM MIL DÓLARES!


OU PREFERE QUE EU LEVE *TODO* O DINHEIRO?
ESTÁ BEM! ESTÁ BEM! EU DOU O DINHEIRO!
EM MOEDAS DE OURO, É CLARO!
SIM, SIM!
AQUI ESTÃO OS CEM MIL DÓLARES!
AGORA EU PRECISO PARTIR, MAS VOU VOLTAR PRA TERMINAR ESTA CONVERSA!
NA FALTA DO ALGODÃO, VOU COMPRAR ARMAS COM ESTE DINHEIRO!
ESSE PILANTRA...
NÃO SE PREOCUPE! VAMOS RECUPERAR LOGO O DINHEIRO! ONDE ESCONDEU A MERCADORIA?
NA ILHA DESABITADA!
POIS VAMOS BUSCÁ-LA LOGO... TALVEZ AMANHÃ!
E VENDEREMOS AOS SULISTAS AS *SUAS PRÓPRIAS ARMAS!* *AH, AH!*
RALI!

ENQUANTO ISSO, NO LITORAL...
VOCÊ TAMBÉM VAI NESSA MISSÃO?
VOU, SIM... MAS ONDE ESTÁ O ALGODÃO?
FOI INCENDIADO POR UM BANDIDO! MAS VAMOS COMPRAR ARMAS COM ESTES CEM MIL DÓLARES!
MELHOR ASSIM!
SUBA A BORDO! A TRIPULAÇÃO ESTÁ PRONTA!
MAS... MAS ELES ERAM...
HÓSPEDES DA PRISÃO... MAS AGORA ESTAMOS ÀS SUAS ORDENS!
AS AUTORIDADES PROMETERAM PERDÃO PRA ELES, SE A MISSÃO TIVER SUCESSO!


ATÉ MESMO SEM O PERDÃO, A GENTE ACEITARIA... PELA CAUSA DO SUL!
ENTÃO, VAMOS PARTIR RUMO À INGLATERRA!
VAMOS ATÉ O FIM DO MUNDO, PELO SUL!
TODOS A POSTOS! A INGLATERRA NOS ESPERA!
ASSIM, DURANTE O DIA TODO...
...E A NOITE SEGUINTE, O NAVIO CORTA OS MARES!
AO AMANHECER...
ALÉM DAQUELA ILHOTA ENTRAMOS EM ÁGUAS IANQUES! E ENTÃO...
..PODEREMOS TOPAR COM A FROTA INIMIGA!

PRA ROMPER O BLOQUEIO, TEMOS QUE NAVEGAR DURANTE A NOITE, COM AS LUZES APAGADAS!
ESTÁ BEM! ENTÃO ESPERARE-MOS A NOITE!

PROPONHO PASSAR O DIA NA ILHOTA! LÁ NÃO VAMOS TER PROBLEMAS!
CERTO!

ROTA A NORDESTE!
É PRA JÁ!

LOGO DEPOIS...
UM VE-LEIRO AO LONGE!
UMA LUNETA, DEPRESSA!

AQUI ESTÁ!
DROGA! SE FOR DO NOR-TE, VAI DESCOBRIR QUE ESTAMOS TENTANDO ROMPER O BLOQUEIO!

HEIN? NÃO ACREDITO NO QUE VEJO!
E O QUE É?

VEJA VOCÊ MESMO!
(GLUP!) INCRÍVEL, MAS É VERDADE!

PATTY CONCK E PENA AMARELA!

O QUE VIERAM FAZER AQUI?
LOGO SABEREMOS! DISPARE O CANHÃO NA FRENTE DO VELEIRO!

BUUMM!
ISTO VAI FAZER COM QUE ELES PAREM!

BUUMM!
?
CONC!

ESTÃO NOS MANDANDO PARAR!
É MUITO PERIGOSO! EM FRENTE!

NÃO PARARAM!
PIOR PRA ELES! PREPARAR PRA ABORDAGEM!

VÊM DIRETO PRA CÁ!
ABRAM OS CAIXOTES! PEGUEM AS ARMAS!

VENHAM TODOS AO PORÃO!

MAS, ANTES QUE POSSAM SE ARMAR...
ABORDAAAR!
NÃO SE MEXA!
HEIN?! VOCÊ DE NOVO?
EU MESMO! É O DESTINO QUE NOS FAZ CRUZAR OS MESMOS CAMINHOS!
CUIDADO!
PAREM! E LARGUEM AS ARMAS!
HUMPF!
AMARREM ESSES PILANTRAS!
SERÁ UM PRAZER!
VOU VER O QUE TEM LÁ NO PORÃO...

LEVAMOS ARMAS PARA O EXÉRCITO SULISTA!
VÃO ENTREGAR OU *VENDER?*
NÃO RESPONDE, HEIN? SEU SILÊNCIO É UMA CONFIRMAÇÃO!
O PORÃO ESTÁ CHEIO DE ARMAS E MANTIMENTOS!
VIVA! VAMOS ENTREGAR TUDO *GRÁTIS* AO NOSSO EXÉRCITO!
O QUE FAZEMOS COM ESSES BANDIDOS? JOGAMOS NO MAR?
ADORARIA FAZER ISSO, MAS VOU SER... BONZINHO!
VAMOS DEIXÁ-LOS NA ILHOTA DESERTA! E TORÇAM PRA QUE UM DIA SEJAM ENCONTRADOS POR ALGUM NAVIO!
E NÓS VAMOS LEVAR AS ARMAS E MANTIMENTOS PARA O EXÉRCITO *DO SUL!*
TODOS A POSTOS!

NO DIA SEGUINTE...
OBRIGADO! ESPERAVA REABASTECIMENTO DOS DEPÓSITOS DE MARIETTE, MAS FORAM SAQUEADOS!
ROUBARAM TODAS AS ARMAS!
HUM... ESTOU DESCONFIADO...
"ARSENAL DE CALHOUN, GEÓRGIA"!
QUER DIZER QUE SÃO ARMAS DE FABRICAÇÃO SULISTA?
EXATAMENTE! DEVEM SER AS QUE FORAM ROUBADAS!
OH!
VENHA! AINDA TEMOS ALGO A FAZER!
ACHO QUE JÁ SEI O QUE É!
VAMOS VOLTAR PRA ILHOTA E PEGAR O RENEGADO CONCK E SEUS CÚMPLICES!

NA MANHÃ SEGUINTE...
PATTY CONCK VAI TER UMA BELA SURPRESA COM A NOSSA VOLTA!
POR ESSA ELE NÃO ESPERAVA!

ONDE SE METERAM AQUELES PILANTRAS?
A ILHA É PEQUENA! NÃO VAI SER DIFÍCIL ACHÁ-LOS!

ALGUM TEMPO DEPOIS...
ELES NÃO ESTÃO EM PARTE ALGUMA!

TALVEZ TENHAM CONSTRUÍDO UMA CANOA PRA DEIXAR A ILHA!
EM TÃO POUCO TEMPO? NÃO PODE SER!

VEJAM! COMEÇARAM A ESCAVAR ESTE TRONCO!
ENTÃO, ELES NÃO PODEM ESTAR LONGE!

É VERDADE! VAMOS CONTINUAR A BUSCA!

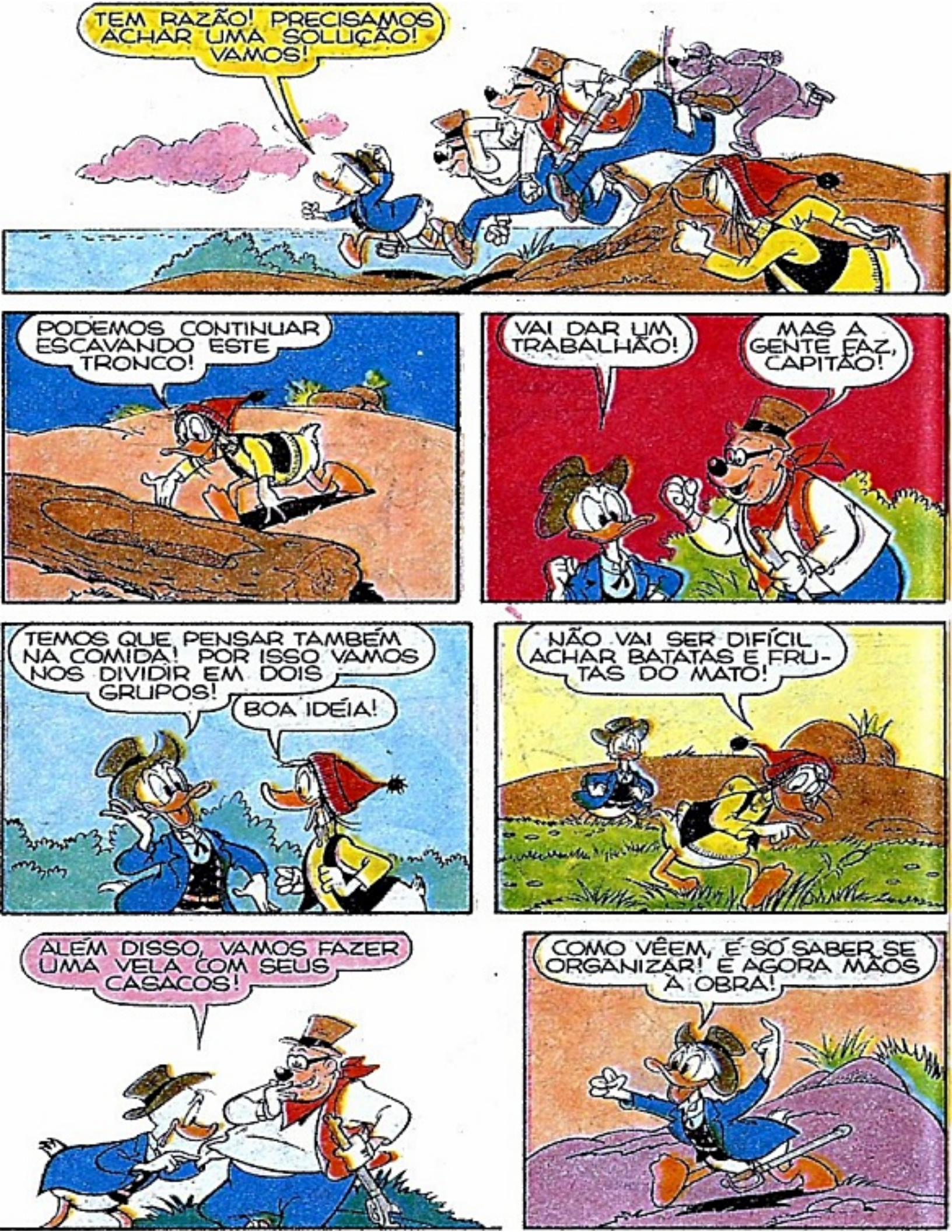
ELES VOLTARAM! VAMOS ATACAR?
NÃO! SÃO MUITOS!

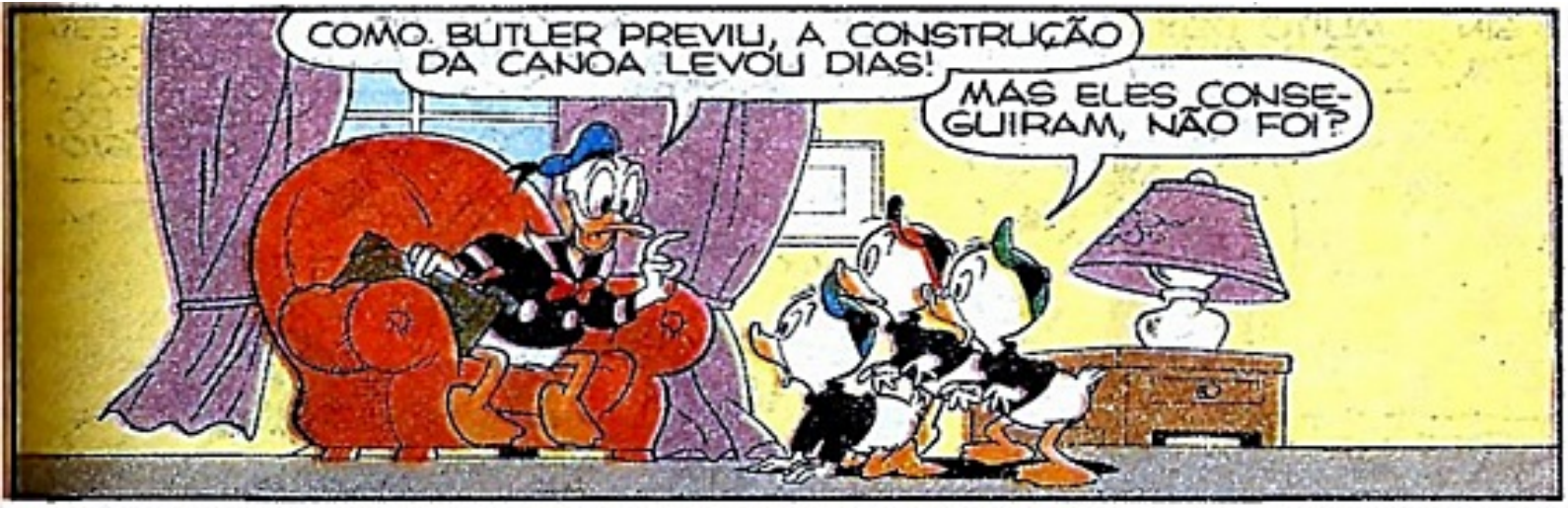
VEJA LÁ EMBAIXO!
O VELEIRO DELES... É UM BOTE NA PRAIA!

EH, EH! ENQUANTO ELES NOS PROCURAM NAS COLINAS, NÓS ESCAPAMOS PELA PRAIA!

PROCURAMOS POR TODA PARTE E NADA! ELES SUMIRAM!

TALVEZ ESTEJAM ESCONDIDOS EM ALGUMA CAVERNA! VAMOS CONTINUAR PROCURANDO!
CAPITÃO! VEJA LÁ EMBAIXO!
QUAAC! ESTÃO INDO EMBORA COM O NOSSO VELEIRO!
O QUE FAZEMOS AGORA?
SE EU DISSESSE QUE SEI, ESTARIA MENTINDO!
QUAAAC!
FUI UM IDIOTA POR NÃO TER DEIXADO NINGUÉM DE GUARDA!
AGORA NÃO ADIANTA ESQUENTAR A CABEÇA!


TEM RAZÃO! PRECISAMOS ACHAR UMA SOLUÇÃO! VAMOS!
PODEMOS CONTINUAR ESCAVANDO ESTE TRONCO!
VAI DAR UM TRABALHÃO!
MAS A GENTE FAZ, CAPITÃO!
TEMOS QUE PENSAR TAMBÉM NA COMIDA! POR ISSO VAMOS NOS DIVIDIR EM DOIS GRUPOS!
BOA IDÉIA!
NÃO VAI SER DIFÍCIL ACHAR BATATAS E FRUTAS DO MATO!
ALÉM DISSO, VAMOS FAZER UMA VELA COM SEUS CASACOS!
COMO VÊEM, É SÓ SABER SE ORGANIZAR! E AGORA MÃOS À OBRA!

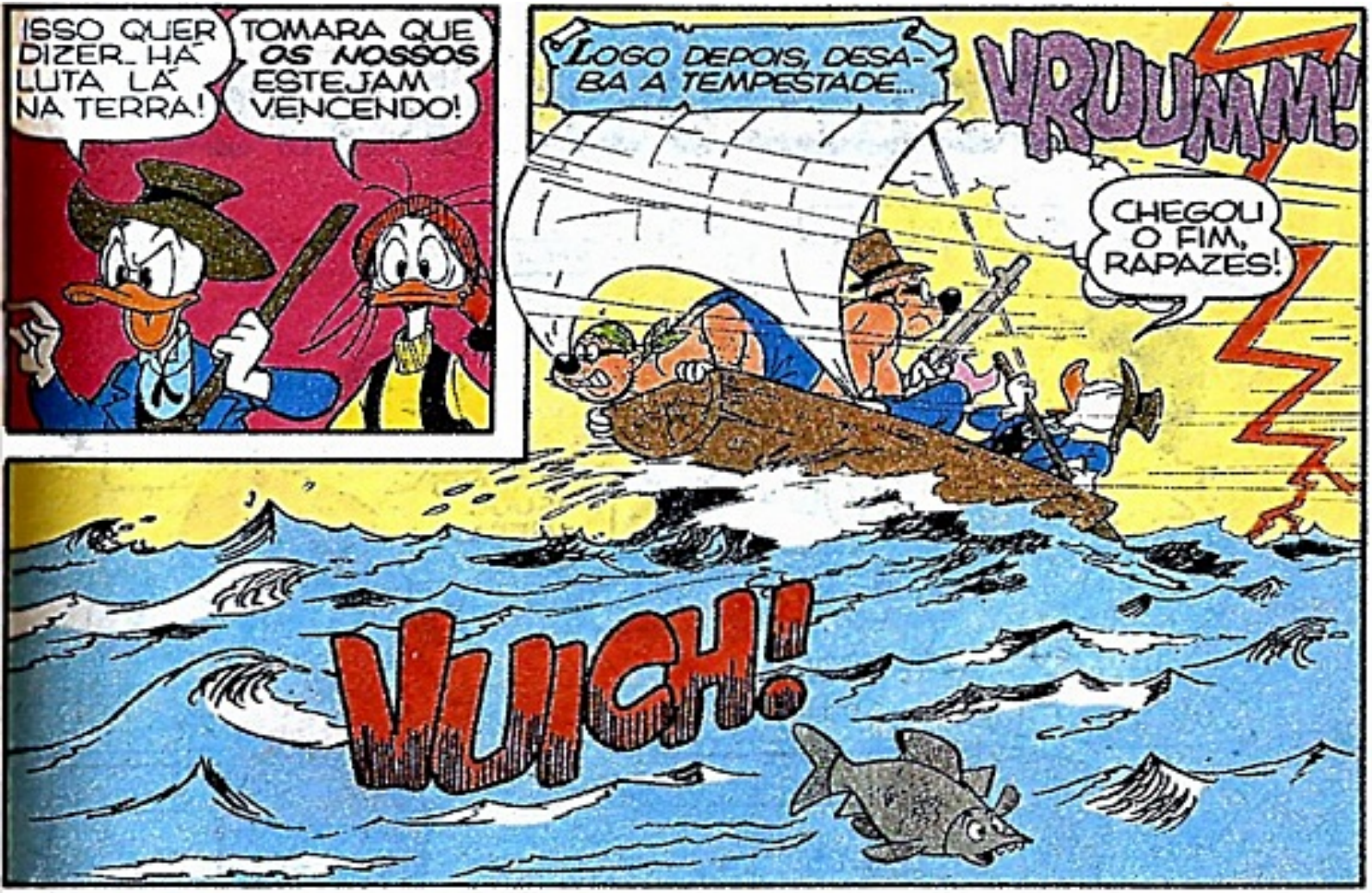

COMO BUTLER PREVIU, A CONSTRUÇÃO DA CANOA LEVOU DIAS!
MAS ELES CONSEGUIRAM, NÃO FOI?

CLARO, MAS NA ÚLTIMA HORA SURGIU UM NOVO PROBLEMA!
PUXA!

A CANOA ERA PEQUENA DEMAIS!
E O QUE ELES FIZERAM?

VOCÊS FICAM! MAS, ASSIM QUE CHEGARMOS, MANDAREMOS UM BARCO APANHAR VOCÊS!
CERTO, CAP. BUTLER! BOA VIAGEM!

SINTO MUITO DEIXAR VOCÊS ASSIM...
NÃO SE PREOCUPE! ESTAMOS ACOSTUMADOS COM A SOLIDÃO DO COLÉGIO!
AQUI, PELO MENOS, ESTAMOS LIVRES!
FALOU! LIVRES COMO PASSARINHOS!
A CANOA ESTÁ AGÜENTANDO BEM!
EU PENSEI QUE NÃO IA DAR!
SE AO MENOS TIVÉSSEMOS TRAZIDO UM POUCO DE ÁGUA E COMIDA!
PACIÊNCIA! VAMOS APERTAR O CINTO!
PELA CAUSA DO SUL, O SACRIFÍCIO VALE A PENA!
DOIS DIAS DEPOIS...
BRUUMM!
BRUMM!
O VENTO SOPRA FORTE! ESTAMOS VOANDO COMO FLECHAS!
PARECE QUE ESTOU VENDO A COSTA!
VUUCH!
VUUUCHHH!
LOGO VAMOS TER TEMPESTADE! ESTÁ OUVINDO O TROVÃO?
NÃO É SÓ TROVÃO! SÃO TIROS DE CANHÃO!



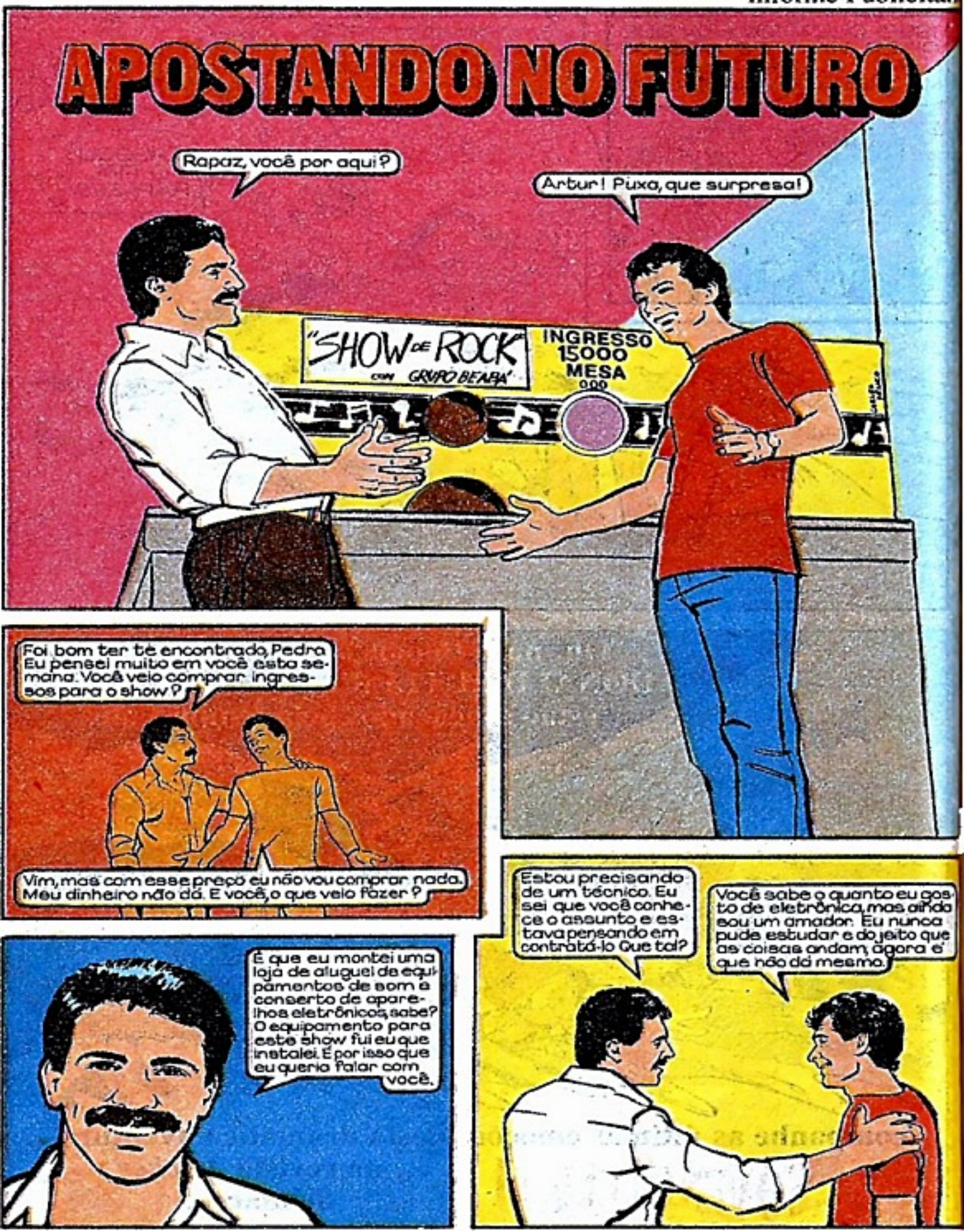
Acompanhe as últimas emoções desta dramática aventura...

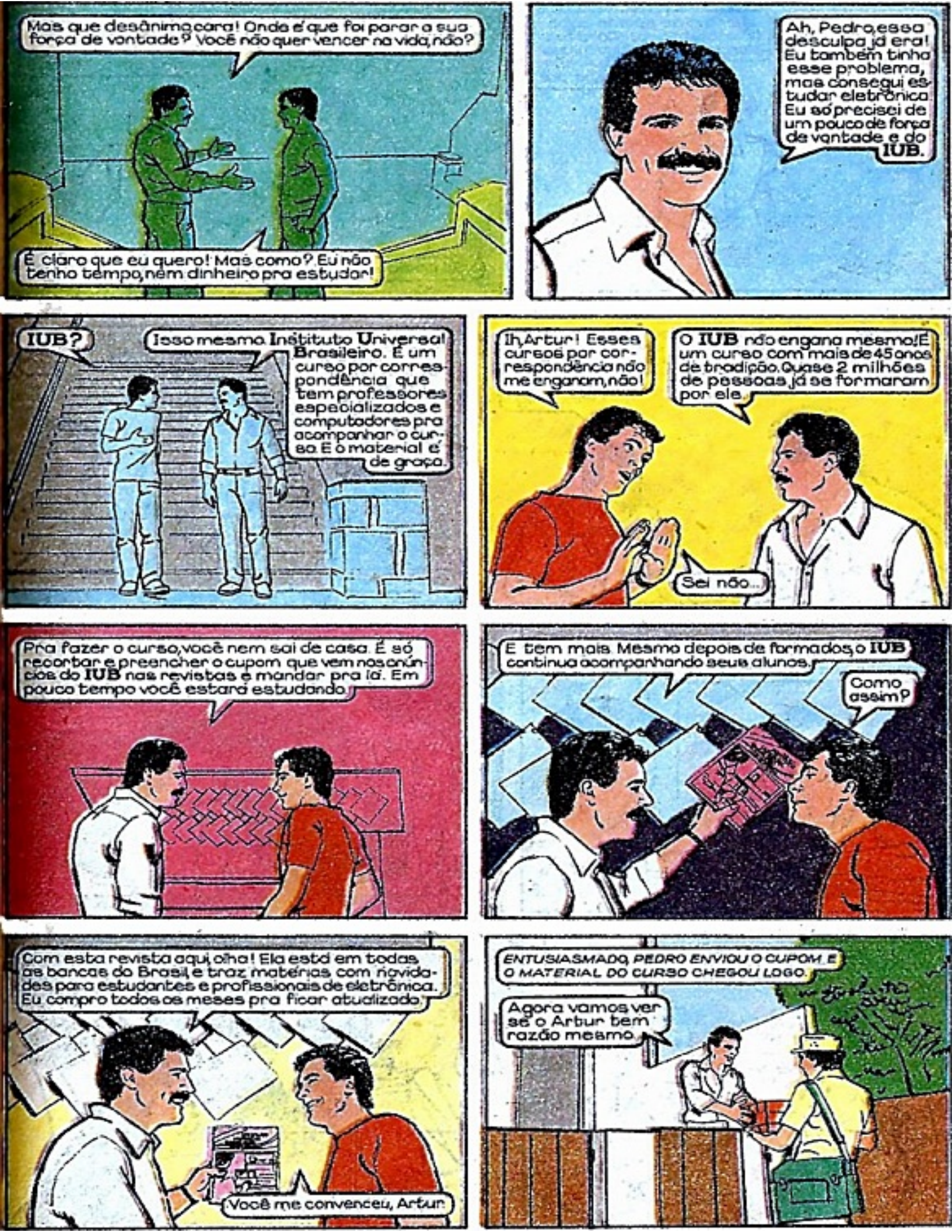
...E O VENTO LEVOU

... na revista *Mickey* de março!

3º EPISÓDIO

APOSTANDO NO FUTURO




Mais que desânimo cara! Onde é que foi parar a sua força de vontade? Você não quer vencer na vida, não?
É claro que eu quero! Mas como? Eu não tenho tempo, nem dinheiro pra estudar!
Ah, Pedro, essa desculpa já era! Eu também tinha esse problema, mas consegui estudar eletrônica. Eu só precisei de um pouco de força de vontade e do IUB.
IUB?
Isso mesmo. Instituto Universal Brasileiro. É um curso por correspondência que tem professores especializados e computadores pra acompanhar o curso. E o material é de graça.
Ih, Artur! Esses cursos por correspondência não me enganam, não!
O IUB não engana mesmo! É um curso com mais de 45 anos de tradição. Quase 2 milhões de pessoas já se formaram por ele.
Sei não...
Pra fazer o curso, você nem sai de casa. É só recortar e preencher o cupom que vem nos anúncios do IUB nas revistas e mandar pra lá. Em pouco tempo você estará estudando.
E tem mais. Mesmo depois de formados, o IUB continua acompanhando seus alunos.
Como assim?
Com esta revista aqui, olha! Ela está em todas as bancas do Brasil e traz matérias com novidades para estudantes e profissionais de eletrônica. Eu compro todos os meses pra ficar atualizado.
Você me convenceu, Artur.
ENTUSIASMADO, PEDRO ENVIOU O CUPOM E O MATERIAL DO CURSO CHEGOU LOGO.
Agora vamos ver se o Artur tem razão mesmo.

ESTUDANDO NAS HORAS DE FOLGA, PEDRO COMEÇOU A PROGREDIR.
Agora é só soldar este transistor e estará funcionando. Logo, logo a vaga na loja do Artur vai ser minha, fácil!
E FOI MESMO.
Puxa, Pedro, depois que você veio pra cá o trabalho aumentou e os clientes estão supersatisfeitos. Você me deu sorte, cara!
Não podia ser melhor, Artur.
Nós estamos precisando contratar mais um técnico. A seleção do candidato vai ficar por sua conta, ok?
Tudo bem. Pode deixar comigo.
E PEDRO COMEÇA A ENTREVISTAR OS CANDIDATOS.
Você conhece bem rádio, amplificadores, TV e tudo mais?
SOM
DEPARTAMENTO TÉCNICO
Claro! Eu sou formado. Conheço tudo de eletrônica.
Nós vamos ter que fazer um teste para ver os seus conhecimentos. Você quer fazer?
É pra já!
Artur, tem um rapaz candidato à vaga que está fazendo um teste. Você quer dar uma olhada?
Vamos lá.
Ele diz que sabe tudo de eletrônica e que é formado.
Pelo IUB?
É claro que não!

Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino por correspondência do país.

OS CURSOS DO I.U.B.
JÁ BENEFICIARAM UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS.

Faça como Pedro. Dê um grande impulso em sua vida estudando pelo **Instituto Universal Brasileiro.** Seja qual for o lugar do Brasil, nossa escola vai até você levando um curso moderno e objetivo, criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso. Comece a vencer desde já.

Ah! O material de aprendizado é gratuito!

Não se esqueça: você precisa garantir o seu futuro e o **Instituto Universal Brasileiro** vai lhe ajudar, fazendo de você um profissional competente e bem-remunerado.

I.U.B.
1940-1985
45 anos de experiência dedicados ao ensino!

Radiotécnico, Transistores e Televisão (P/B e a Cores)	Desenho Arquitetônico	Secretariado Moderno
Contabilidade Prática	Auxiliar em Administração de Empresas	Refrigeração e Ar Condicionado
Auxiliar de Enfermagem	Desenho Artístico e Publicitário	Bordado, Tricô e Crochê
Eletricidade	Auxiliar de Escritório	Torneiro Mecânico
Mecânica de Automóveis	Supletivo de 1º Grau	Supletivo de 2º Grau
Inglês	Mecânica Geral	Corte e Costura
Fotografia	Cinema Super 8	Eletricidade de Automóveis

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ Nº _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

AD - 165

Walt Disney URTIGÃO em O MIONÁRIO DAS URTIGA

C-CÃO!
POF!
AU! AU! COACH!

PODIA TER SIDO VOCÊ!
GRUP!
POF!
BAU!

AINDA NÃO CHEGUEI NA CASA DO SEU VIZINHO! CONTINUA ME NEGANDO AS URTIGAS?
CONTINUO! NUNCA VORTO ATRAIS!

DEPOIS...
VAMO PESCÁ, CÃO! NEM SÓ DE TRABAIO VEVE O HOME!
BAU!

TAMÉM VAI PESCÁ, CUMPADI? QUE COINCIDÊNCIA!
VÔ APANHÁ UNS PEIXE PRA JANTA!

DEIXÔ A MADAME MIN COIÊ SUAS URTIGA?
DEIXEI! URTIGA NUM TEM SERVENTIA!

OPA! JÁ TÁ MORDENO!

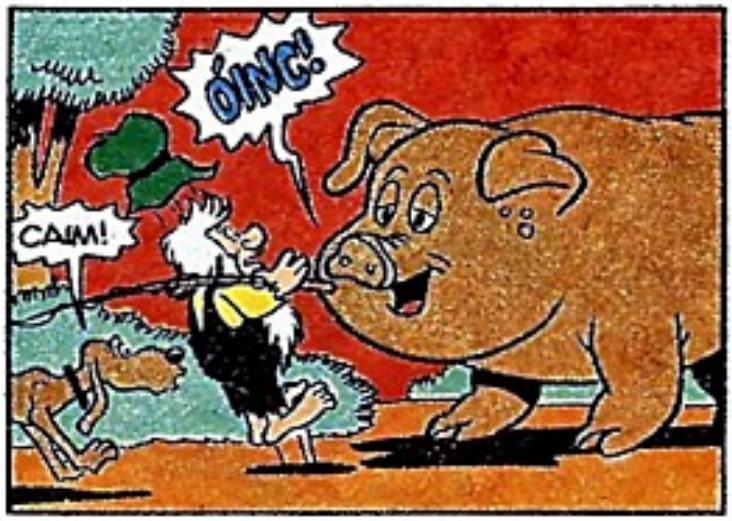
VIGE! QUE PEIXÃO!
TCHAU!

M-MAIS NUNCA DEU ESSES PEIXÃO POR AQUI!
BEM, TCHAU, URTIGÃO! TENHO COMIDA PRA SEMANA TODA! (PUF! PUF!)

ACHO QUE O LUGAR DELE É MAIS *QUENTE* QUE O MEU! SÓ PODE!

MAIS TARDE...
FAIZ MAIS DE HORA QUE TÔ AQUI E SÓ PEGUEI TREIS MÍSERO LAMBARI!
Z

SIMBORA, CÃO! VAMO JANTÁ AS SOBRA DO ARMOÇO!

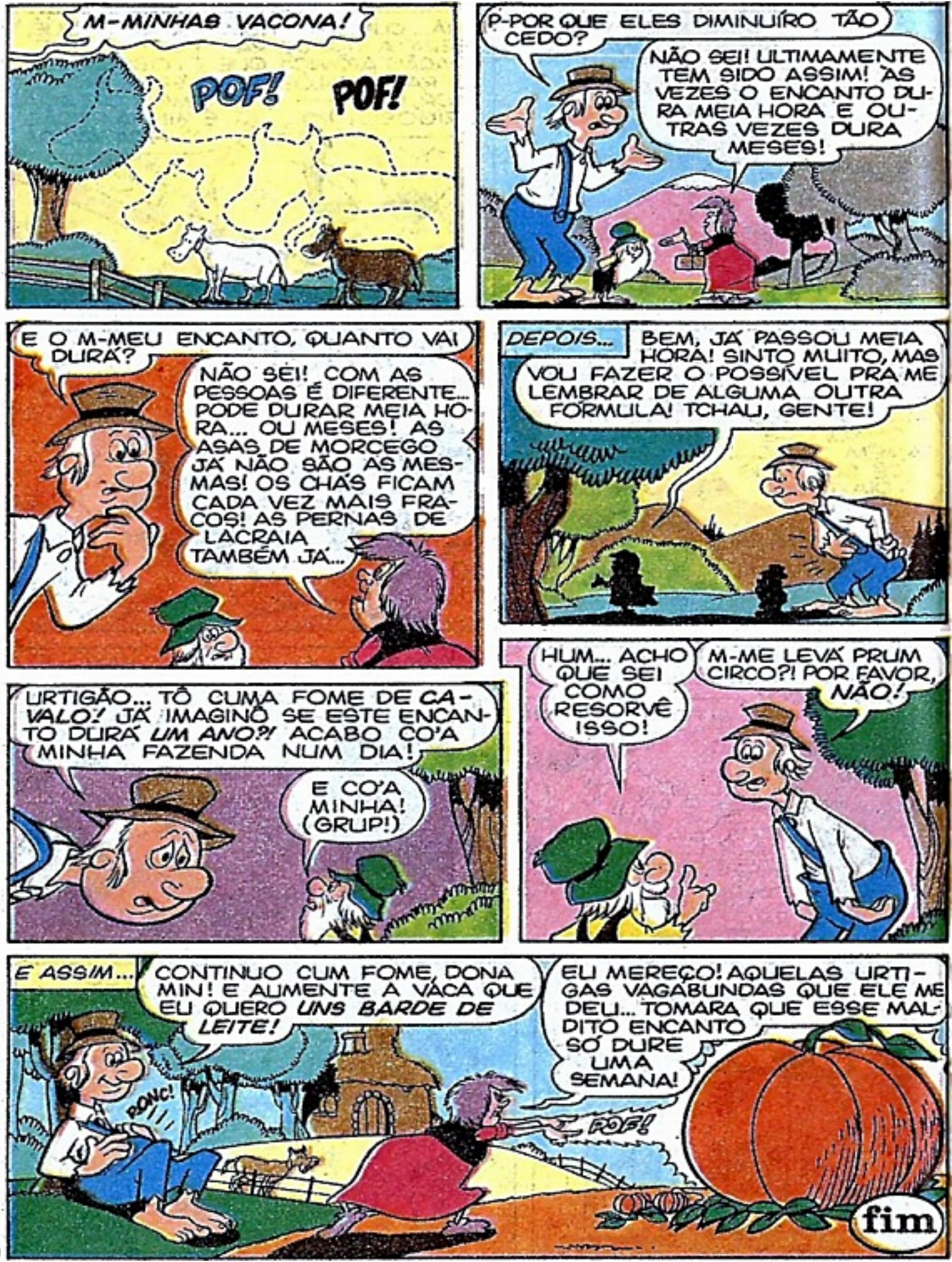

ÓINC!
CAIM!

NOOOSSA! MEU PORQUINHO VIRÔ UM *PORCÃO!*
SEU PORQUINHO, VÍRGULA! ESTE É MEU! ÓIA O SINAR PERTO DA OREIA!

O QUE TÁ HAVENO POR AQUI, CUMPADI? SERÁ QUE O AR PURO DAS *NOSSA* TERRA COMEÇÔ A FAZÊ EFEITO? VAMO FICÁ RICO!
DA *MINHA* TERRA! O SEU PORQUINHO CONTINUA IGUAR! ÓI ELE ATRAIS D'OCÊ!
ÓINC!

NUM DEVE SÊ O AR! DEVE SÊ MINHA RAÇÃO! DEVO TÊ INVENTADO ARGUMA COISA ESPECIAR! É, SIM! *VÔ FICÁ RICO! RICO!*
ÓINC!
ÓINC!

CRUZES! ATÉ SUAS VACA VIRARO VACONA, CUMPADI!
É VERDADE! DEVE SÊ A MINHA RAÇÃO!
HÃ... CUMPADI... NUM SERÁ A TAR DE RADIAÇÃO ATÔMICA QUE O RÁDIO FALÔ? SE FOR, É PERIGOSO!
QUAR O QUÊ, URTIGÃO! SE FOSSE ISSO, SEUS BICHO TAMÉM CRESCIA! É MINHA RAÇÃO! VÔ FICÁ RICO!
DEVE SÊ O MIO... É, DEVE SÊ! E O PEIXE DEVE TÊ COMIDO UM GRÃO DO MEU MIO! É, É ISSO!
MAIS, SE FOSSE O MIO, OCÊ TAMÉM CRESCIA! OCÊ COME MIO O DIA TODO!
VÔ FICÁ RICO! RIGO!
(GRUP!) É O SEU MIO! CRUZ-CREDO!
POF!
EPA! O CÃO DESCOBRIU ARGUMA COISA! M-MADAME MIN! HUM... TÁ EXPRICADO!
FORA, CACHORRO!
BAU! BAU!
SABIA QUE JÁ TINHA OUVIDO AQUELE POF NARGUM LUGAR!
BEM... É QUE EU QUERIA ME VINGAR DE VOCÊ!
GRR!
EI! MEU PEIXÃO!
POF!
POF!
MEU PORCÃO!


M-MINHAS VACONA!
POF!
POF!
P-POR QUE ELES DIMINUÍRO TÃO CEDO?
NÃO SEI! ULTIMAMENTE TEM SIDO ASSIM! ÀS VEZES O ENCANTO DURA MEIA HORA E OUTRAS VEZES DURA MESES!
E O M-MEU ENCANTO, QUANTO VAI DURÁ?
NÃO SEI! COM AS PESSOAS É DIFERENTE... PODE DURAR MEIA HORA... OU MESES! AS ASAS DE MORCEGO JÁ NÃO SÃO AS MESMAS! OS CHÁS FICAM CADA VEZ MAIS FRACOS! AS PERNAS DE LACRAIA TAMBÉM JÁ...
DEPOIS...
BEM, JÁ PASSOU MEIA HORA! SINTO MUITO, MAS VOU FAZER O POSSÍVEL PRA ME LEMBRAR DE ALGUMA OUTRA FÓRMULA! TCHAU, GENTE!
URTIGÃO... TÔ CUMA FOME DE CAVALO! JÁ IMAGINÔ SE ESTE ENCANTO DURÁ UM ANO?! ACABO CO'A MINHA FAZENDA NUM DIA!
E CO'A MINHA! (GRUP!)
HUM... ACHO QUE SEI COMO RESORVÊ ISSO!
M-ME LEVÁ PRUM CIRCO?! POR FAVOR, NÃO!
E ASSIM...
CONTINUO CUM FOME, DONA MIN! E AUMENTE A VÁCA QUE EU QUERO UNS BARDE DE LEITE!
BONC!
EU MEREÇO! AQUELAS URTIGAS VAGABUNDAS QUE ELE ME DEU... TOMARA QUE ESSE MALDITO ENCANTO SÓ DURE UMA SEMANA!
POF!
fim

Aqui está a grande chance para você aprender todos os segredos do fascinante mundo da eletrônica!

Kits eletrônicos e conjuntos de experiências componentes do mais avançado sistema de ensino, por correspondência, na área eletroeletrônica!

Solicite maiores informações, sem compromisso, do curso de:

1 — Eletrônica
2 — Eletrônica Digital
3 — Áudio e Rádio
4 — Televisão PeB/Cores

mantemos, também, cursos de:

5 — Eletrotécnica
6 — Instalações Elétricas
7 — Refrigeração e Ar Condicionado

EM PORTUGAL
Rua Dom Luis I, nº 7
1200 LISBOA

OCCIDENTAL SCHOOLS
cursos técnicos especializados

Al. Ribeiro da Silva, 700 - CEP 01217 São Paulo SP
FONE (011) 826-2700

À AD - 165
OCCIDENTAL SCHOOLS
CAIXA POSTAL 30.663 — CEP 01051 São Paulo - SP
Desejo receber, GRATUITAMENTE, o catálogo ilustrado do

curso de: _____

Nome _____

Endereço _____

Bairro _____ **CEP** _____

Cidade _____ **Estado** _____

WALT DISNEY

Lobão e Lobinho em Fera em Férias

HUM... ACHO QUE VOU DAR UMA VOLTA ANTES DO JANTAR PRA ABRIR O APETITE!
ESTÁ BEM!

DETESTO TER QUE MENTIR! EU SEI QUE OS PORQUINHOS VÃO PRA UM CHALÉ DE UM PARENTE DELES! NÃO SEI DIREITO ONDE FICA...

...MAS, SE O PAPAI DESCOBRE O LUGAR, VAI QUERER IR ATRÁS DOS PORQUINHOS!
E AÍ NINGUÉM MAIS VAI TER FÉRIAS!

TENHO QUE DESCOBRIR PRA ONDE AQUELES APETITOSOS PORQUINHOS VÃO!
BLAM!

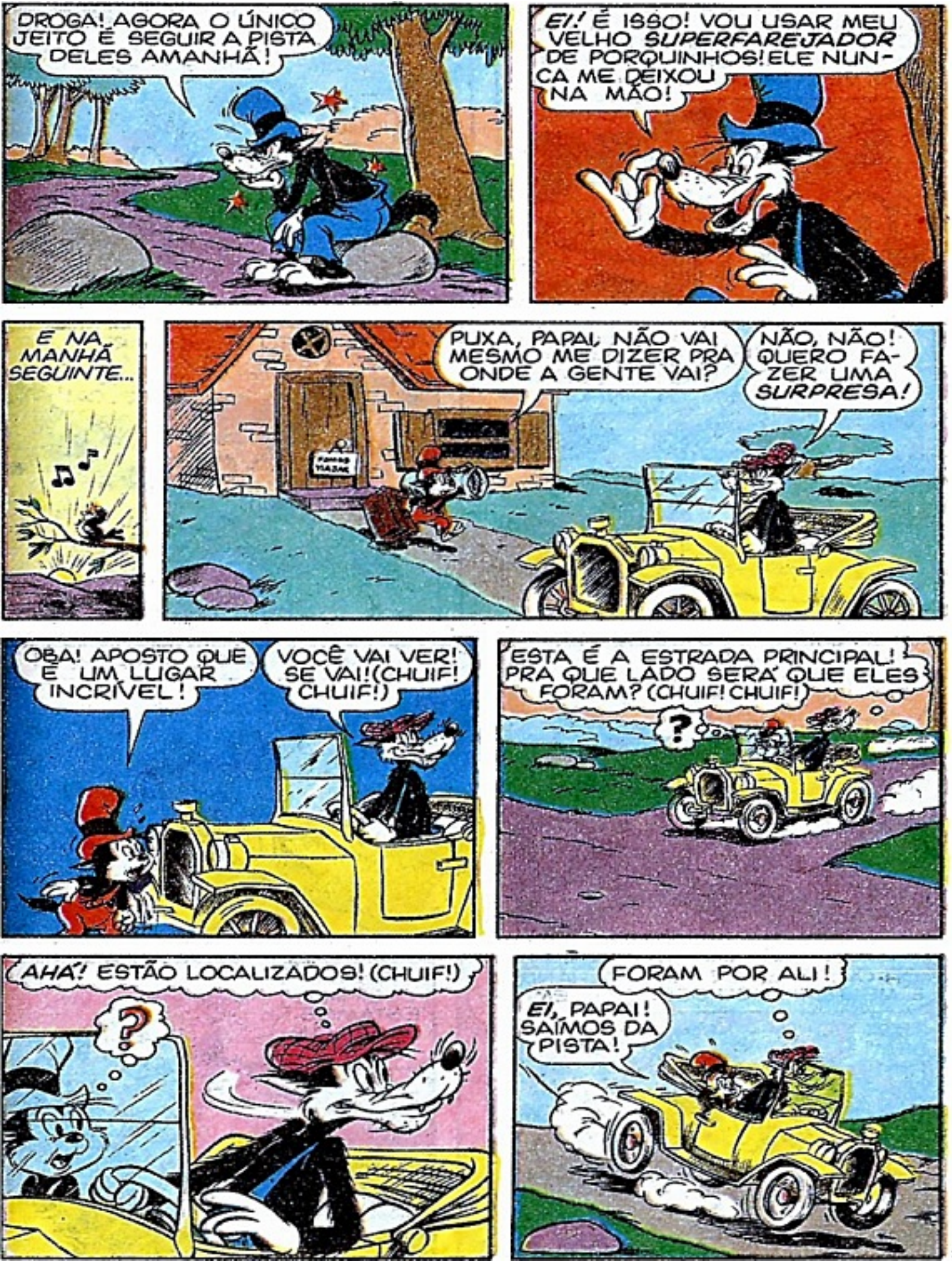
FÉRIAS SEM PERSEGUIR OS PORQUINHOS NÃO SÃO FÉRIAS!

LOGO... VOU ME ARRASTAR ATÉ LÁ E OUVIR A CONVERSA DELES!

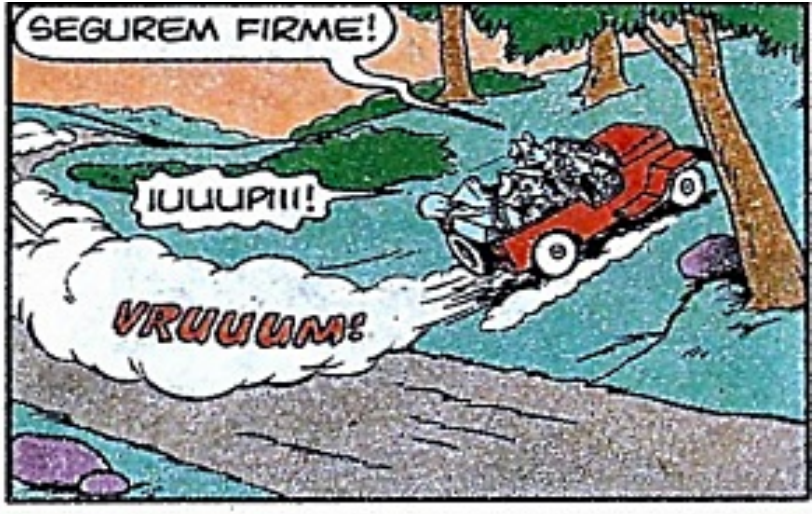
HUM... TENHO DE TOMAR CUIDADO! O PESTE DO PRÁTICO ENCHEU ESTE LUGAR DE ARMADILHAS!
AVISO! ESTA ÁREA ESTÁ CHEIA DE ARMADILHAS!

ORA, QUANTA INGENUIDADE! PENSAM QUE VOU TROPEÇAR NESSE BARBANTE E DESISTIR DA PARADA!

É SÓ EU DAR A VOLTA E...
OH-OH! O QUE FOI ISSO?
CLIC!
ESSA NÃO!
ENTROU BEM DE NOVO!
CLANG!
VOU DAR NO PÉ ENQUANTO É TEMPO!
CLONG!
¡AU!
JÁ VAI? A FESTA SÓ COMEÇOU!
TUM!
BLEM!
FINAL DO PRIMEIRO ROUND, E ACHO QUE DA LUTA TAMBÉM!


DROGA! AGORA O ÚNICO JEITO É SEGUIR A PISTA DELES AMANHÃ!
EI! É ISSO! VOU USAR MEU VELHO SUPERFAREJADOR DE PORQUINHOS! ELE NUNCA ME DEIXOU NA MÃO!
E NA MANHÃ SEGUINTE...
PUXA, PAPAI, NÃO VAI MESMO ME DIZER PRA ONDE A GENTE VAI?
NÃO, NÃO! QUERO FAZER UMA SURPRESA!
OBA! APOSTO QUE É UM LUGAR INCRÍVEL!
VOCÊ VAI VER! SE VAI! (CHUIF! CHUIF!)
ESTA É A ESTRADA PRINCIPAL! PRA QUE LADO SERÁ QUE ELES FORAM? (CHUIF! CHUIF!)
?
AHÁ! ESTÃO LOCALIZADOS! (CHUIF!)
?
FORAM POR ALI!
EI, PAPAI! SAÍMOS DA PISTA!

ENQUANTO ISSO...
VIAJAR ESTIMULA O MEU ESPÍRITO AVENTUREIRO, MANOS! VAMOS VER NO QUE DÁ CORTAR CAMINHO PRO CHALÉ?


SEGUREM FIRME!
IUUUPI!!
VRUUUM!

NESSE PIQUE, VAMOS CHEGAR EM SUINÓPOLIS RAPIDINHO!
TCHAÁÁ!

POUCO DEPOIS...
MEU VELHO FAREJADOR ESTÁ EM PLENA FORMA! A PISTA AINDA ESTÁ FRESCA!

EH, EH, EH!
EI, PAPAI, POR QUE VOCÊ SAIU DA ESTRADA?

VAMOS PEGAR UM ATALHO!

OH-OH! O MOTOR ESTÁ FALHANDO! É MELHOR VOCÊ DESCER E EMPURRAR, FILHO!
ESTÁ BEM!
TUNC!
POP!
CLUNC!

FORÇA, LOBINHO! ESTAMOS QUASE CHEGANDO!
UGH!

BOM TRABALHO, FILHO! DEIXE COMIGO! DAQUI PRA FRENTE É SÓ DESCIDA!
EI, PAPAI! ESPERE POR MIM!
NÃO POSSO! OS FREIOS NÃO FUNCIONAM!
USE O FREIO DE EMERGÊNCIA!
AH, É MESMO!
R-R-RAC!
TCHAÄÄ!
VOCÊ ESTÁ BEM, PAPAI?
O RASTRO! NÃO POSSO PERDER O RASTRO!
POBRE PAPAI! ACHO QUE MACHUCOU A CABEÇA NESSE TOMBO!
(CHUIF!) AHÁ! ACHEI DE NOVO!

VAMOS INDO, LOBINHO! ESTÁ TUDO BEM!
S-SERÁ MESMO?

O CHEIRO ESTÁ FICANDO MAIS FORTE! ESTÁ POR POUCO AGORA!
POR QUE FUI FALAR EM VIAGEM?

TENHO UM PRESSENTIMENTO DE QUE ELES ESTÃO NAQUELE CHALÉ!
PUFF!

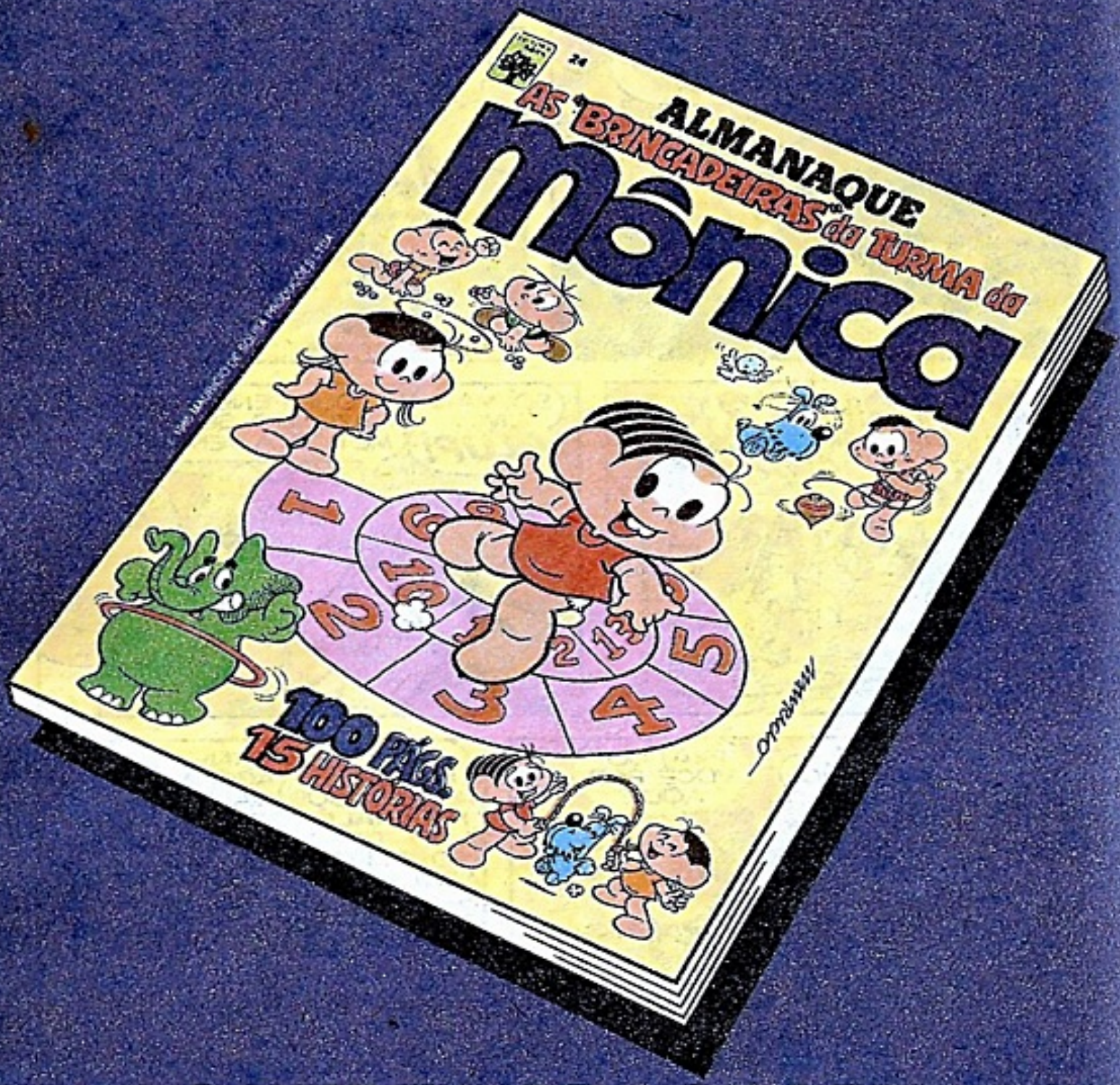
MUITO BEM, FILHO! VAMOS ACAMPAR AQUI NA BEIRA DO LAGO!
ATÉ QUE ENFIM!

VOCÊ LEVANTA O ACAMPAMENTO ENQUANTO EU DOU UMA VOLTA E...
HUM...: CONHEÇO OS ARREDORES!
ESTÁ BEM, PAPAI!

EI, OLHA SÓ! A SORTE ESTÁ DO MEU LADO!

OLÁ, PORQUINHOS! QUE BOM ENCONTRAR VOCÊS POR AQUI!
O LOBÃO!

VOU DEIXAR QUE ENTREM NO BARRACO E DEPOIS VOU ASSOPRAR, ASSOPRAR E DERRUBAR TUDO, COMO NOS BONS VELHOS TEMPOS!
LÁ VAI!
BUM!
FUUUCH!
?
SÓ MAIS UM... GLUP!
O QUE PENSA QUE ESTÁ FAZENDO, SEU LOBO METIDO A VENTAROLA?
ENQUANTO ISSO...
OLÁ, LOBINHO!
PRÁTICO! VOCÊ POR AQUI?
POIS É! ESTAMOS HOSPEDADOS NO CHALÉ DO TIO PORCÔNCIO AQUI PERTO!
MINHA NOSSA! AGORA O PAPAI VAI PASSAR O TEMPO TODO PERSEGUINDO VOCÊS!
PODE SER... A MENOS QUE O TIO PORCÔNCIO O AGARRE PRIMEIRO!
OBA! FÉRIAS SEM PERSEGUIR LOBOS BOBOS NÃO SÃO FÉRIAS!
SOCORRO!
fim



DIVIRTA-SE A VALER, NESTA ENORME BRINCADEIRA!

Este Almanaque tem 100 páginas de puro recreio, com mil brincadeiras e muita alegria!

EDITORA ABRIL

Não perca! Nas bancas.

MARAVILHAS da Natureza

ADOÇÃO DE CORAÇÃO

TERROR NO FUNDO DO MAR

VOCÊ GOSTARIA DE ENCONTRAR ESSE MONSTRO DO MAR?

NÃO SE PREOCUPE! SERIA IMPOSSÍVEL PENETRAR NAS PROFUNDEZAS EM QUE ELE VIVE, ENTRE 305 E 2.135 METROS.

E DEPOIS, ELE SÓ MEDE DE 16 A 20 CENTÍMETROS.

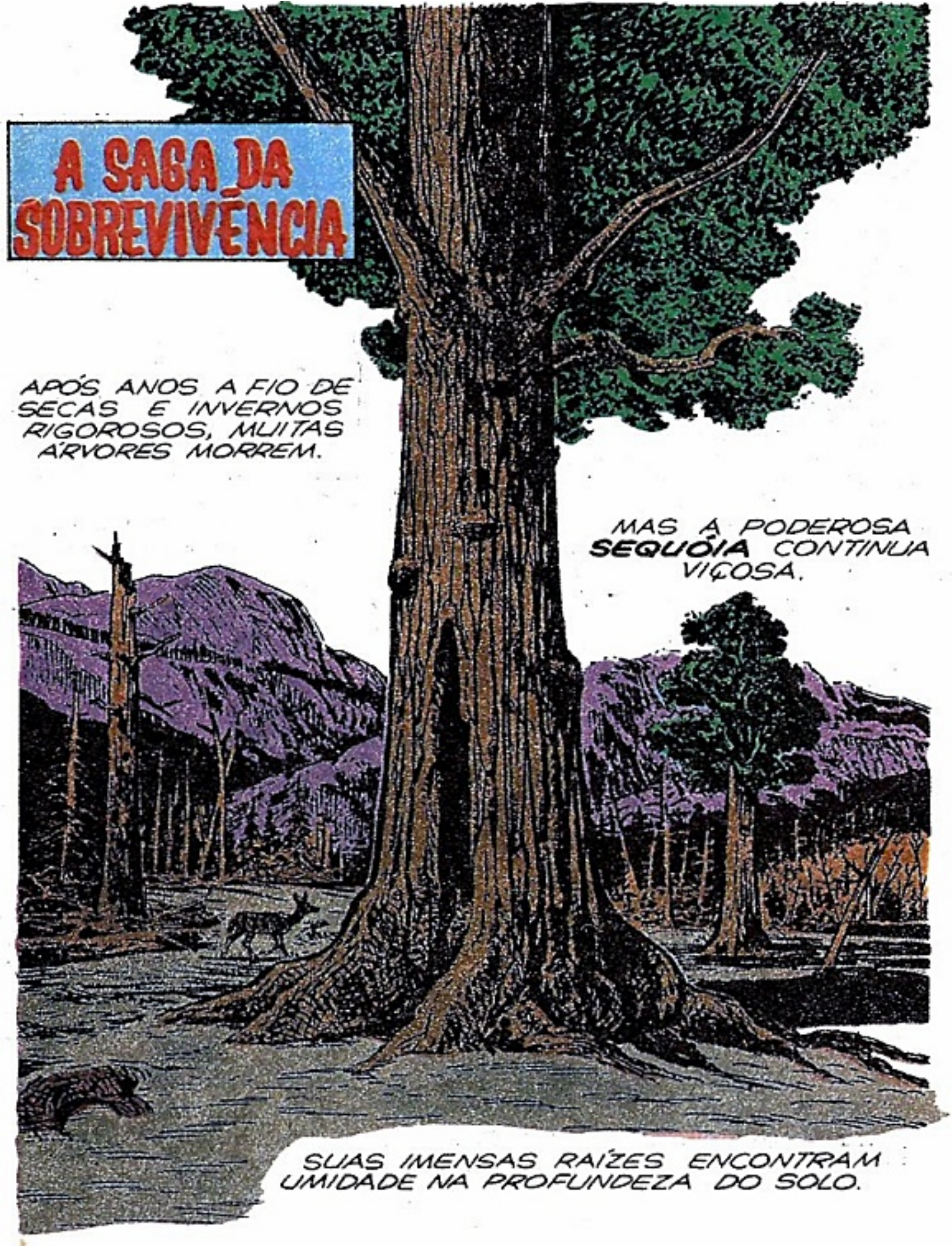
MAMÃE PRÓDIGA

APÓS BOTAR E ENTERRAR SEUS OVOS, PARECE QUE A MAMÃE CROCODILO VAI ABANDONÁ-LOS.

MAS NOVE SEMANAS DEPOIS ELA VOLTA AO MESMO LOCAL...

...E DESENTERRA SUA CRIA!

A SAGA DA SOBREVIVÊNCIA



GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº .....

CEP..... Bairro..... C. Postal .....

Cidade..... Estado .....

AD-165

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

CORREIO DISNEY

Mande suas cartas para
ALMANAQUE DISNEY
R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP

TRAPALHADAS NO AR

O Júlio César, lá de São José dos Campos, é fã do Peninha e quer saber quando ele chegou ao Brasil. Pois é, Júlio, "O Primo Dinamite" (esse é o nome da primeira história publicada aqui, na revista *Pato Donald* 750) chegou ao Brasil em março de 1966 e, imagine só... ele era o piloto do avião! O Peninha foi criado nos Estados Unidos, em 1964, pelos Estúdios de Walt Disney.

Júlio César Lima
S. José dos Campos - SP

VIDA ANIMAL

O Neil mandou uma cartinha elogiando as histórias sobre animais selvagens que têm sido publicadas. E não parou por aí. Ele diz estar adorando as novas histórias, mas está sentindo falta do Dumbo, Peter Pan e outros. Você não tem lido os *Clássicos Disney?* O pessoal da Redação manda um abração pra você e espera receber mais cartinhas, falou?

Neil G. P. Benevides
Baturité - CE

QUEREM VENDER REVISTAS

Irismar M. dos Santos, R. Rio Guaporé, 1557 - 80000 - Curitiba - PR: *Pato Donald* 564, 570, 572, 576; *Zé Carioca* 563, 565, 571, 573, 577. **Rafael C. Rodriguez,** Av. Rio Branco, 125, ap. 802 - 01205 - São Paulo - SP: *Edição Extra de Mickey* 247; *Pato Donald* 792, 804, 876; *Zé Carioca* 803. **Francisco Oliveira F.º,** Av. João Alves Filho, 601 - 49300 - Tobias Barreto - SE: *Mickey* 371; *Peninha* 22; *Zé Carioca* 1657; *Tio Patinhas* 1, 218; *Pateta faz História* 3; *Pateta* 18, 22, 25. **André M. Hendriksen,** R. Campo Belo, 241, ap. 301 - 30000 - Belo Horizonte - MG: *Disney Especial* 1 a 8, 12, 32, 44, 45, 47, 48, 51 a 58, 60 a 63, 72. **Hélcio dos S. Celestino,** Ql 31, bl. 9, ap. 218 - 70000 - Brasília - DF: *Disney Especial* 6 a 8, 10, 14, 16, 17, 20, 27, 31, 34, 37, 38, 40 a 66.

Querem trocar correspondência

Cleber Adriano Novo (10 anos), R. D. Pedro II, 282 - 13870 - São João da Boa Vista - SP. **Edson K. Tokiha** (16 anos), Caixa Postal 66 - 37550 - Pouso Alegre - MG. **Luciana C. Silva** (15 anos), Al. "A", 99 - 27400 - Barra Mansa - RJ. **Cláudia M. Kon** (14 anos), Av. Dionísio Bentes C.A.M.T.A., 256 - 68680 - Tomé-Açu - PA. **Débora Raizer** (14 anos), R. Bulcão Viana, 38 - 89160 - Rio do Sul - SC. **Maria Ângela C. Raguer** (14 anos), Al. dos Buritis, 88 - 74000 - Goiânia - GO. **Janaína Karla de Oliveira** (7 anos), R. São José, 23 - 59600 - Mossoró - RN. **Yunus Ahmad Assan** (14 anos), Caixa Postal 1803 - Beira - Moçambique. **Fabrício C. Lima** (16 anos), Av. Almerinda de Carvalho Santos, 126 - 45640 - Coaraci - BA. **Eliana da S. Barbosa** (13 anos), R. Benedito A. Teixeira, 344 - 17480 - Cabrália Paulista - SP. **Cláudia Monteiro** (15 anos), Cond. Vale dos Lagos, R. "B", ap. 103, bl. 169 - 40000 - Salvador - BA. **Jenes Liu** (14 anos), R. Barão de Jacequal, 389 - 08700 - Mogi das Cruzes - SP. **Ana Márcia Xavier** (14 anos), R. "F", 90 - 86500 - Venceslau Braz - PR. **Márcio Jairo F. Santos** (15 anos), R. Amazonas, 903 - 09500 - São Caetano do Sul - SP. **Dárkila S. Rigotti** (13 anos), R. Sousa Naves, 2535 - 85800 - Cascavel - PR.

SORTE X ALTURA

Um jogo de futebol entre as turmas de Patópolis e da Vila Xurupita vai dar o que falar, hein, Alexandre? Gostamos muito da sua sugestão. Só para os nossos leitores terem uma idéia, ele escalou os goleiros na base da sorte x altura: o Gastão pro time de Patópolis e o Pedrão pro Vila Xurupita. Pra capitão, Donald e Zé Carioca. Legal, né?

Alexandre C. Lima
Fortaleza - CE

COMPRAM-SE REVISTAS

O Luis Carlos escreveu pra cá pois está querendo comprar as revistas *Peninha* 7, 8, 23, 27 a 39 e *Pateta* 3, 5, 7 a 9, 21, 26 a 38, 40, 41. Se você tiver as revistas, é só entrar em contato com ele, tá?

Luis C. Bombardelli
R. Argentina, 626
99700 - Erechim - RS

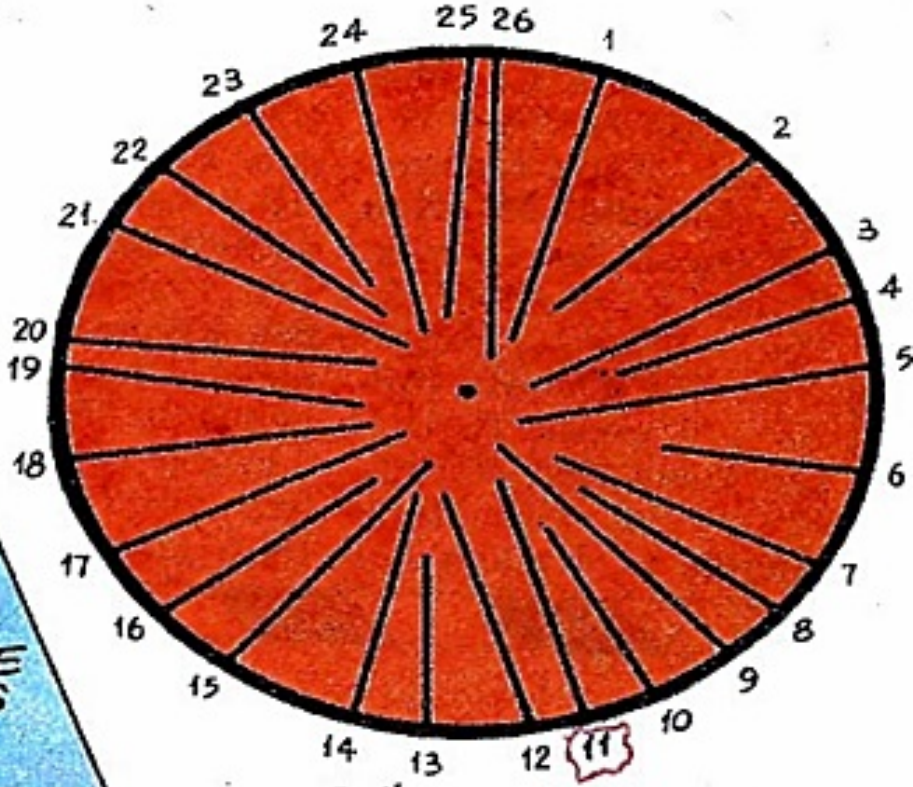
WALT DISNEY

PASSATEMPOS

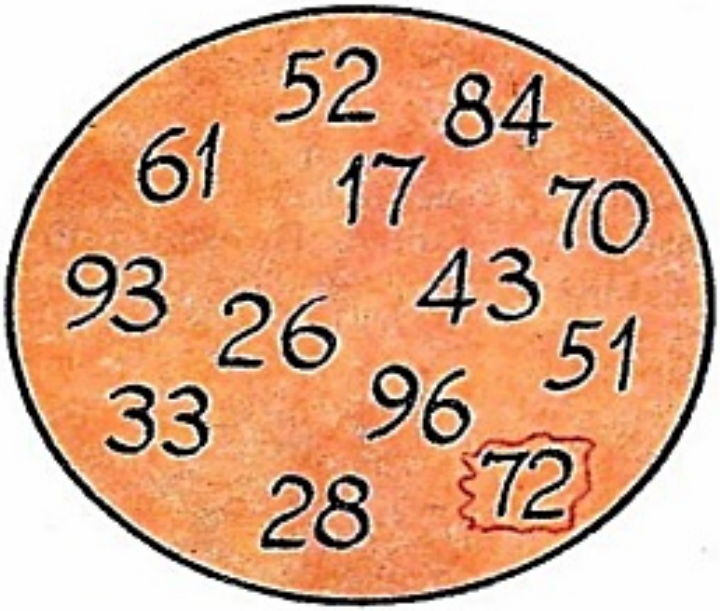
1) QUAL É A ÁRVORE QUE POSSUI TRONCO E MEMBROS, MAS NÃO TEM FOLHAS?

2) POR QUE A LUA NÃO SE LEVANTA DE MANHÃ?

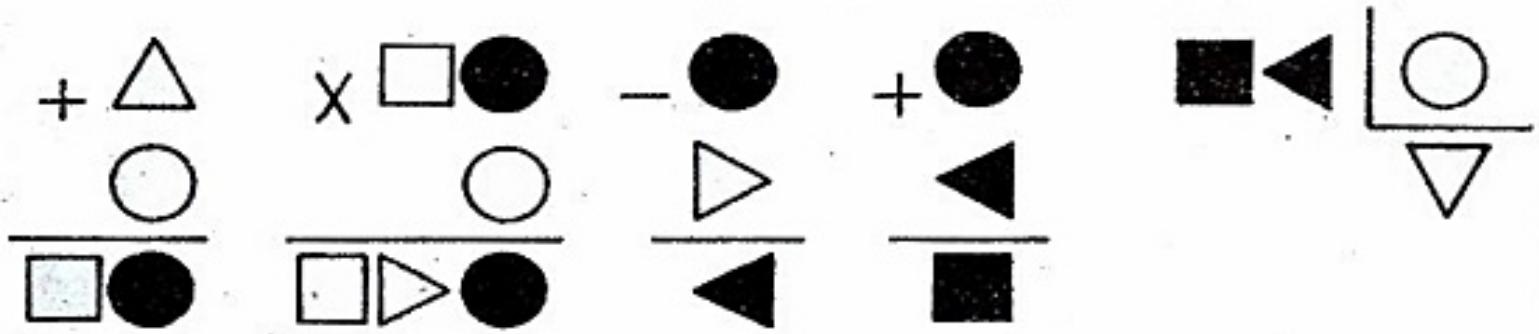
3) SOMENTE UM DOS RAIOS SE DIRIGE REALMENTE AO CENTRO DO CIRCULO. QUAL?



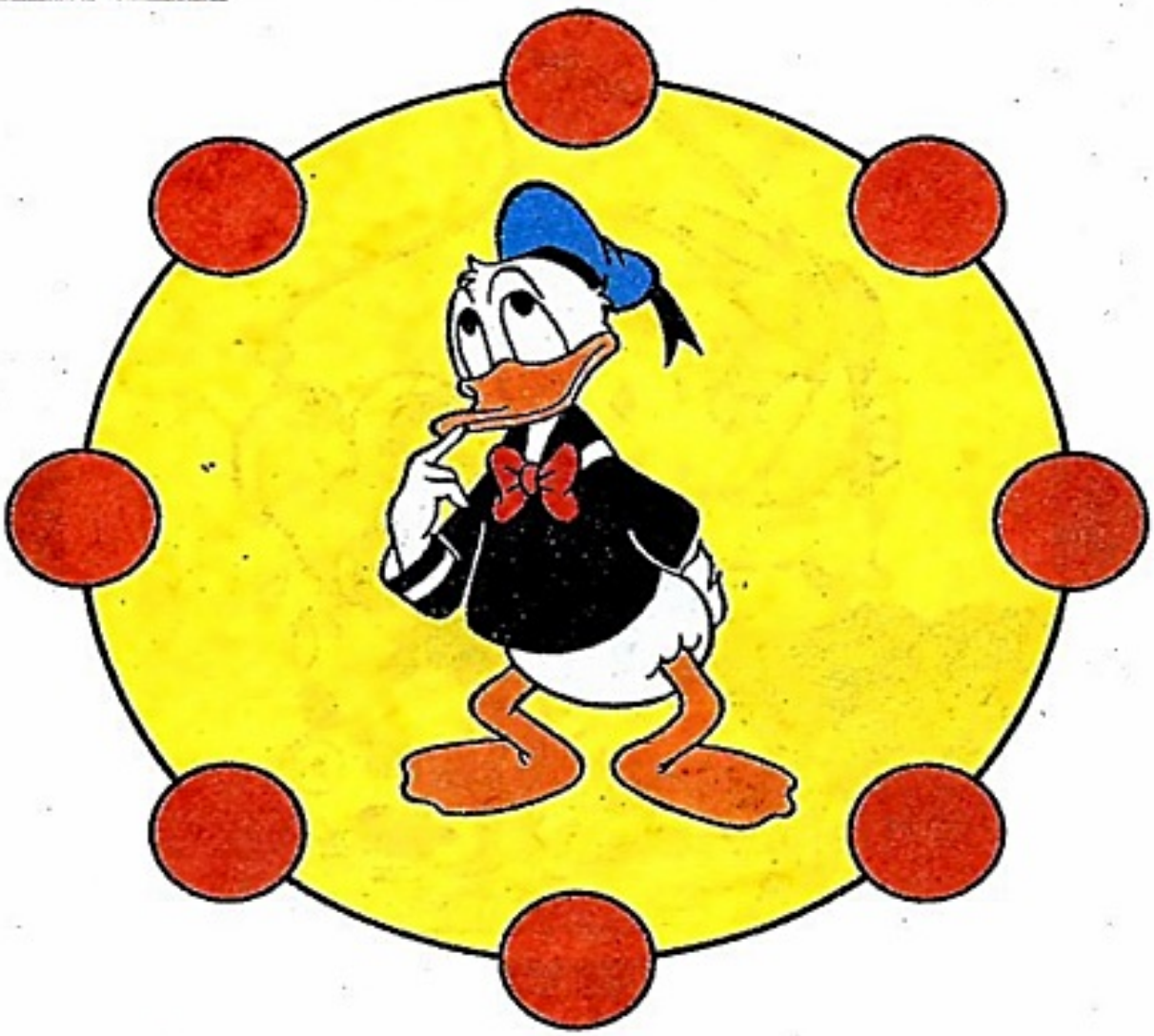
4) O PROF. LUDOVICO QUER SABER ENTRE OS NÚMEROS ABAIXO QUAL É O QUE RESPONDE A ESTAS TRÊS CONDIÇÕES AO MESMO TEMPO:
A) É DIVISÍVEL POR 3;
B) É MENOR QUE 78;
C) É PAR. VAMOS AJUDÁ-LO?



5) SABENDO QUE △ = 6 E ○ = 9, QUAL É O NÚMERO QUE ESTÁ REPRESENTADO POR ▽?



6) AJUDE O DONALD A DESCOBRIR QUAL É O NOME DO PAÍS QUE O PROBLEMA PEDE. A LETRA **L** ESTÁ OPOSTA AO **N** E TAMBÉM À ESQUERDA DO **E** E À DIREITA DO **A**. O **N** ESTÁ ENTRE O **H** E OUTRO **A**. A LETRA **M** ESTÁ ENTRE O **E** E O **A** E TAMBÉM OPOSTA A UM TERCEIRO **A**.



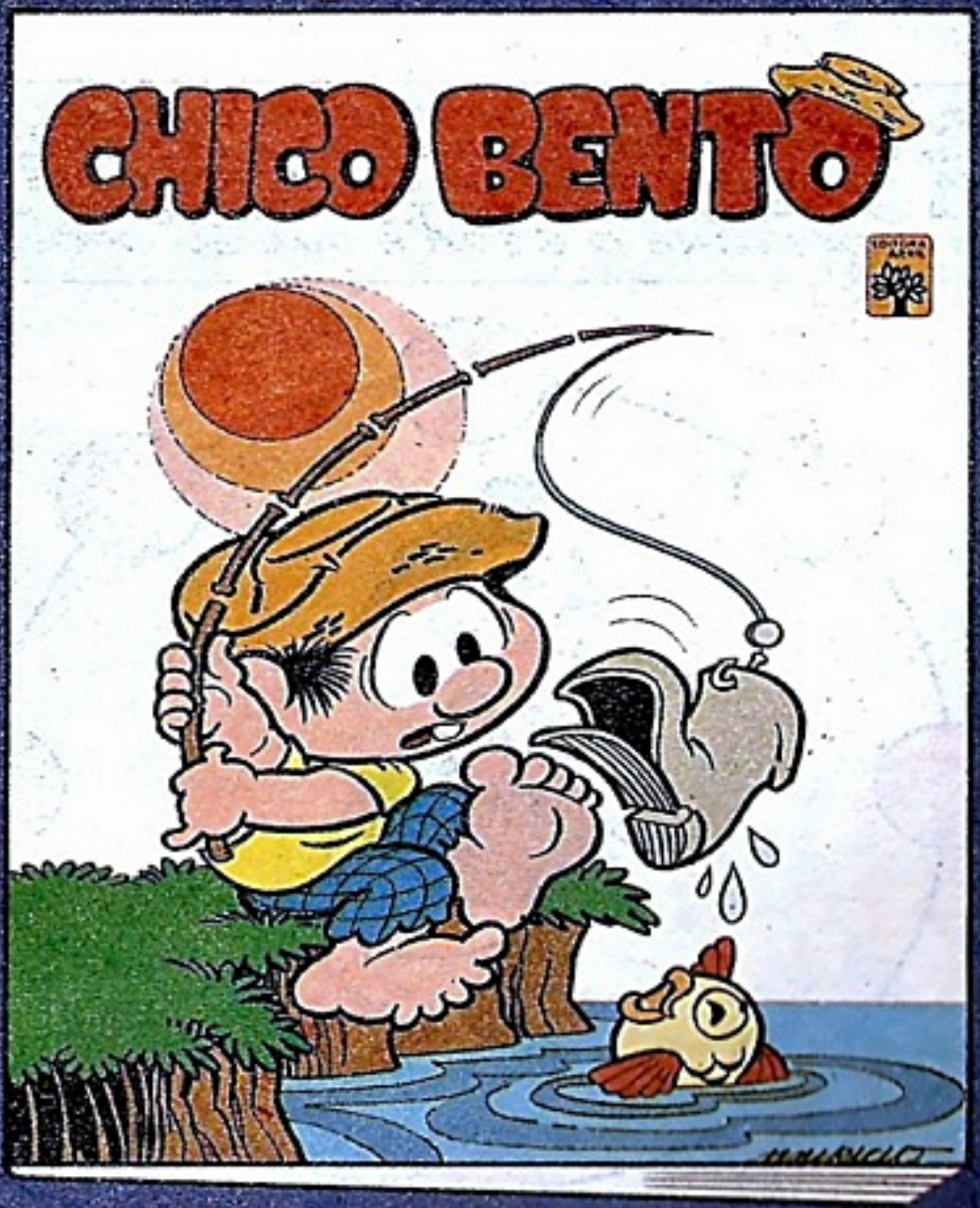
RESPOSTAS: 1) A ÁRVORE GENEALÓGICA. 2) PORQUE ELA PASSA AS NOITES EM CLARO. 3) O RAIO Nº 11. 4) O Nº 72. 5) O Nº 8. 6) ALEMANHA.

PREPARE-SE! Você vai colocar os super-heróis no bolso!

Revistas em Quadrinhos Abril

ÓIA SÓ!

Séti história sensacionar cumigu e a turma.



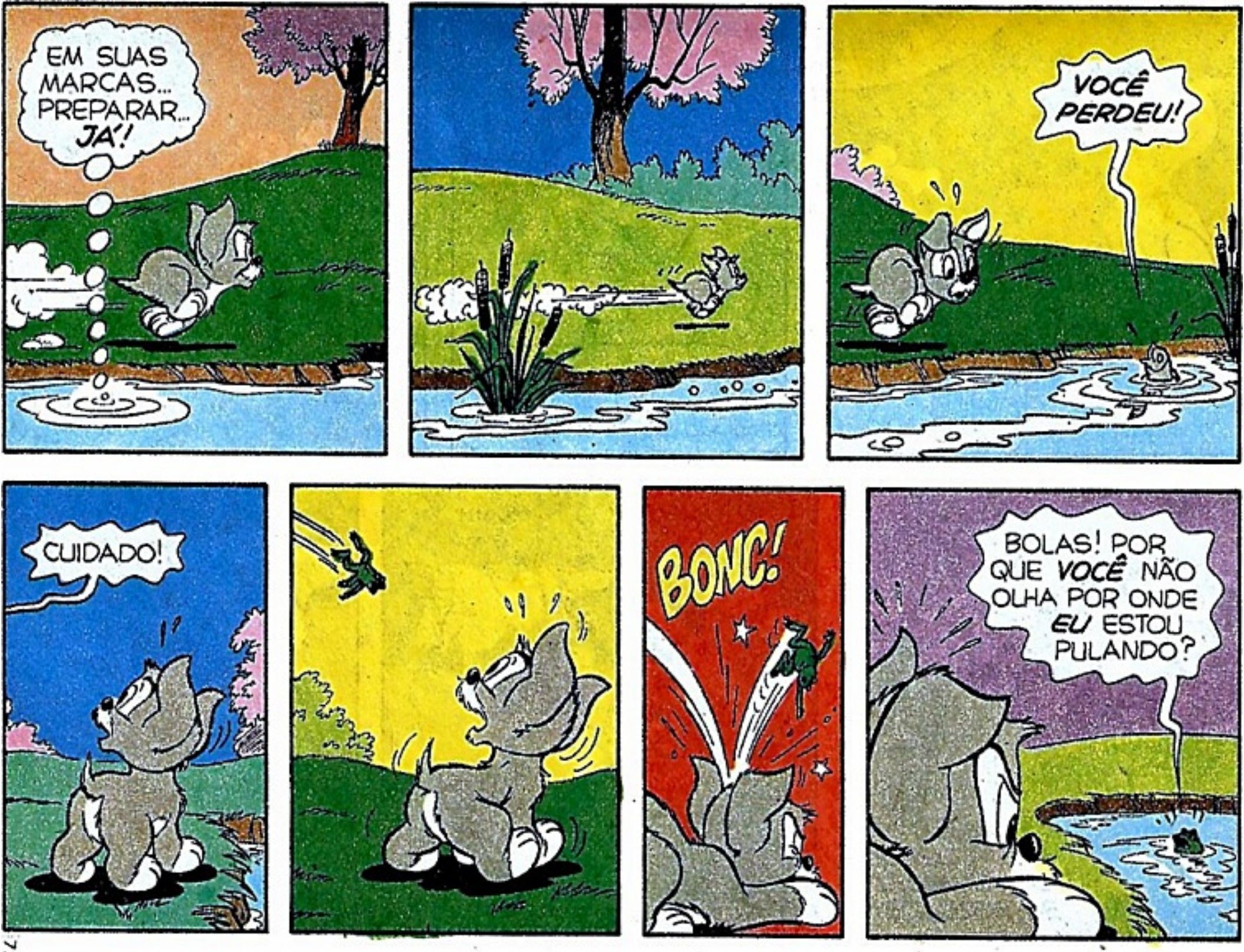
© 1985 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Vê si num isquéci! Cum chuva, cum sór o quarqué tempo, bom memo é lê o Chico Bento.

Já tá nas banca.

WALT DISNEY PIADINHAS do BANZÉ

OI, QUAL É O SEU NOME?
TREMEMBÉ!
PUXA! POR QUE VOCÊ TREME TANTO?
N-NERVOS, ACHO!
QUAL É A CAUSA DISSO?
CÃES...
...C-COMO VOCÊ!
EI, TREMEMBÉ! DÊ UMA OLHADA EM VOCÊ!
F-F-FIQUE PARADO, SIM?


EM SUAS MARCAS... PREPARAR... JÁ!
VOCÊ PERDEU!
CUIDADO!
BONC!
BOLAS! POR QUE VOCÊ NÃO OLHA POR ONDE EU ESTOU PULANDO?

CRÁS!
IAU!

NOSSA, QUAQUÁ! O QUE FOI?

MEU TREM DE ATERRISSAGEM TROMBOU NESTA PEDRA!

(CHUIF!) BANZÉ, PEGARAM MEU OSSO!

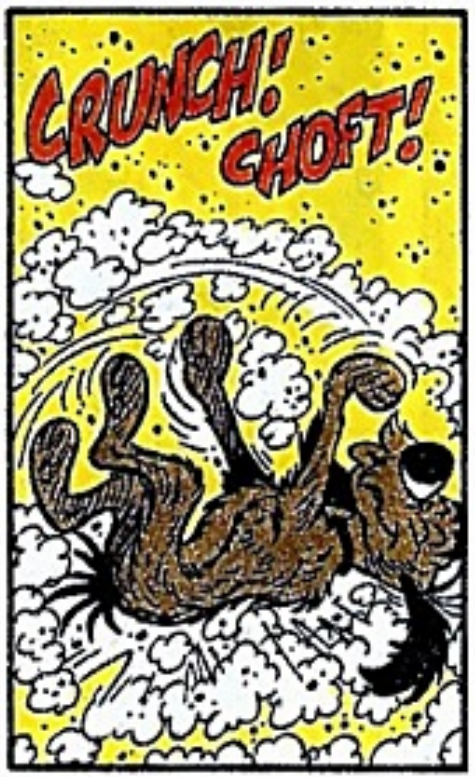
QUE COVARDÃO! ROUBAR O OSSO DE UM CACHORRINHO TÃO PEQUENO...

OLHA AÍ! (CHUIF!)

(CHLÉP!) PUXA, EU QUERIA TANTO UM PEIXE...
TUDO BEM! EU TRAGO ALGUNS PRA VOCÊ!
QUE CARA LEGAL!
TOME, BICHANO!
ATUM
EI! MAS COMO SE ABRE ISTO?
BOM... AÍ É PROBLEMA SEU!
ATUM
OI, BANZÉ!
OI, CHISTE!
AH! AH!
OH! OH!
EI! QUAL É A PIADA?
AH, AH! NENHUMA! SÓ ESTOU TREINANDO PRA QUANDO ME CONTAREM, ENTENDEU? OH, OH!

OI, BANZÉ!
?

EI! POR QUE ESSE OLHAR GELADO?


CRUNCH!
CHOFT!

SOU EU! O SUJEIRA!
AH, OI! EU NÃO TINHA RECONHECIDO VOCÊ ANTES!

UFA! QUE CALOR!

VENHA, CHIQUINHO! A ÁGUA ESTÁ FRESQUINHA!
OBRIGADO!

GLUB!

EI Escolas Internacionais®

DESDE 1891

CURSOS DE QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL

Caixa Postal 6997 - CEP 01051 - São Paulo - SP - fone (011) 803-4499

CURSO de

RÁDIO, ÁUDIO e APLICAÇÕES ESPECIAIS

TUDO ISTO **GRÁTIS** PARA VOCÊ

Este modernissimo curso vai preparar você para o exercício de uma profissão super-rendosa e garantir-lhe definitiva emancipação econômica. E ainda: você vai ter momentos de agradável entretenimento com **PEÇAS** e **FERRAMENTAS** que lhe serão fornecidas **INTEIRAMENTE GRÁTIS,** para a montagem de um **RADIORRECEPTOR AM/FM** estéreo, transistorizado, de 4 faixas; duas **CAIXAS DE SOM,** um **GERADOR DE SINAIS** de radiofreqüência e um utilíssimo **MULTÍMETRO** de mesa, de categoria profissional.

E mais: carteira de estudante e, ao concluir o curso, Certificado de Eficiência.

O curso que lhe interessa precisa de uma boa garantia!

As **ESCOLAS INTERNACIONAIS,** pioneiras em cursos por correspondência desde 1891, fazem sólidos investimentos, mantendo cursos 100% atualizados e vinculados ao desenvolvimento da ciência e da tecnologia modernas.

EI - ESCOLAS INTERNACIONAIS - Caixa Postal 6997 - CEP 01051 - São Paulo - SP ou, para maior rapidez, use o telefone: (011) 803-4499.

NOSSOS CURSOS SÃO CONTROLADOS PELO NATIONAL HOME STUDY COUNCIL. (Entidade norte-americana para controle do ensino por correspondência).

ENVIE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS UMA CARTA HOJE MESMO.

Ilmos.Srs.Diretores das EI - Escolas Internacionais. Desejo receber, inteiramente grátis, seu catálogo ilustrado sobre o mais moderno curso de Rádio/Áudio, com peças e ferramentas gratuitas para todas as montagens acima indicadas.

AD-165

Nome ______

Endereço ______ N.º ______

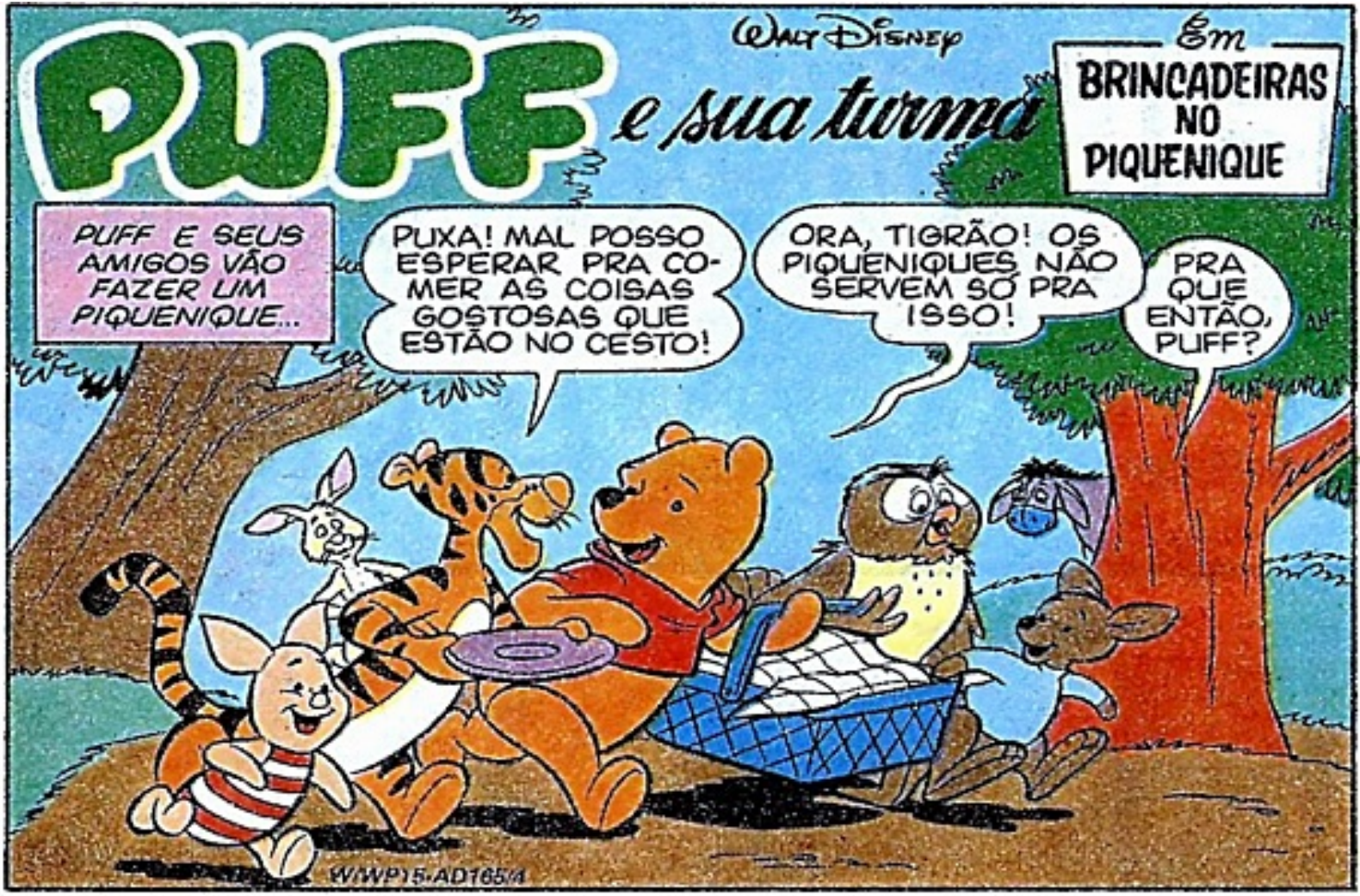
Bairro ______ Tel.: ______

Cidade ______ CEP ______ Est. ______

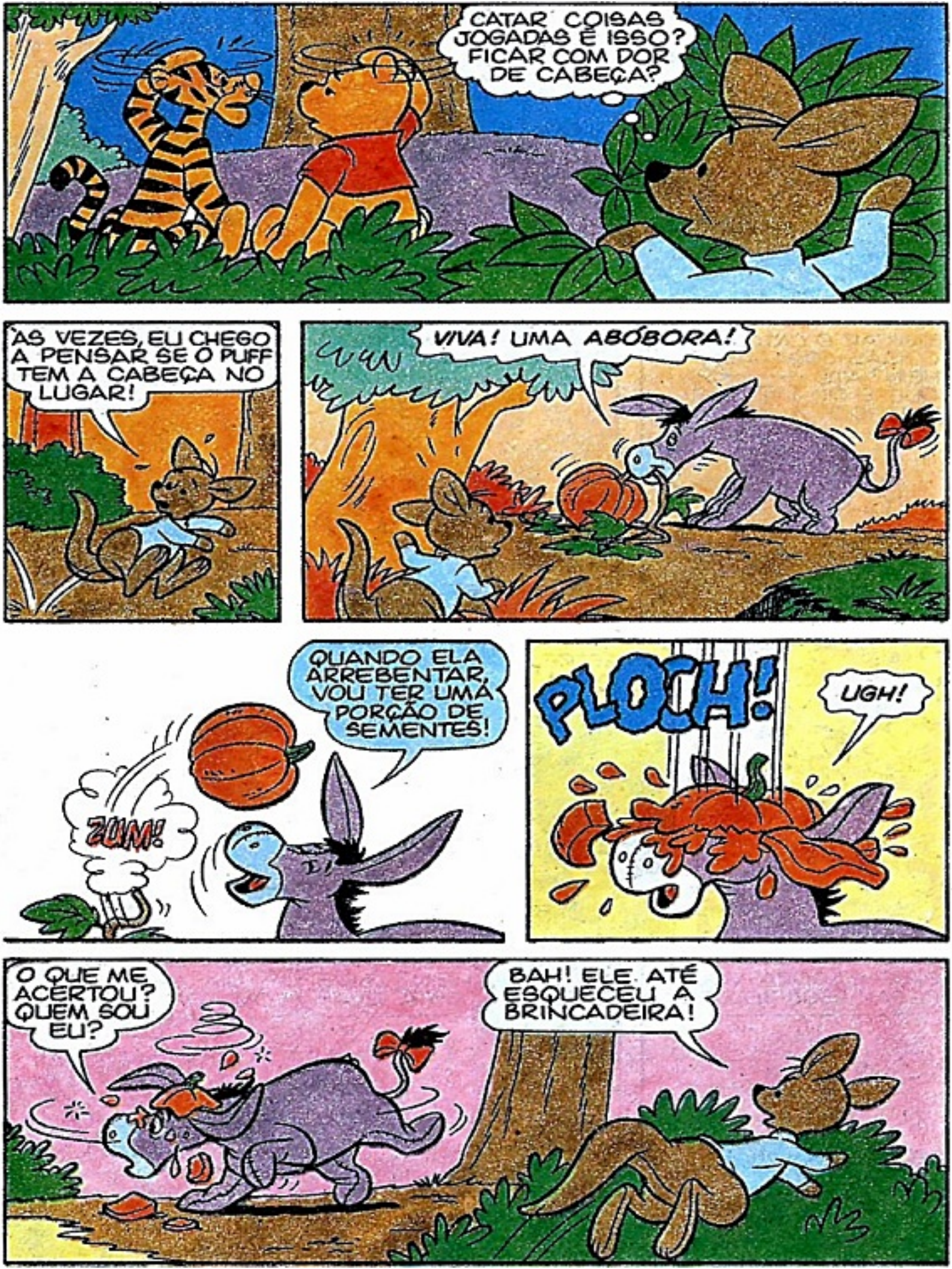
PUFF e sua turma

WALT DISNEY

Em BRINCADEIRAS NO PIQUENIQUE



O MELHOR CATADOR GANHA UM PEDAÇO EXTRA DE TORTA!
VIVA A BRINCADEIRA!
EU QUERO ESSA FATIA EXTRA!
BANCAR O CATADOR DE COISAS JOGADAS, HEIN? ATÉ QUE É DIVERTIDO!
OBA! UMA BOLOTA!
EU VI PRIMEIRO!
BONG!
AS ESTRELAS SAÍRAM MAIS CEDO HOJE!
POR JÚPITER, SAÍRAM MESMO!
EH, EH! AGORA VOU PEGAR ESSA BOLOTA!
HEIN? ONDE ESTÁ ELA?
UM ESQUILO COM FOME PEGOU PRIMEIRO!


CATAR COISAS JOGADAS É ISSO? FICAR COM DOR DE CABEÇA?
ÀS VEZES, EU CHEGO A PENSAR SE O PUFF TEM A CABEÇA NO LUGAR!
VIVA! UMA ABÓBORA!
QUANDO ELA ARREBENTAR, VOU TER UMA PORÇÃO DE SEMENTES!
ZUM!
PLOCH!
UGH!
O QUE ME ACERTOU? QUEM SOU EU?
BAH! ELE ATÉ ESQUECEU A BRINCADEIRA!

MAS NÃO É JUSTO DESISTIR SEM TENTAR!
PUFF DISSE QUE UM BOTÃO ESTAVA NA LISTA!
PLINC! PLOP! CLAC!
MAMÃE!
HÃ... SEU MENINO PERALTA!
CAIA FORA... E NÃO FAÇA MAIS ISSO!
PRA MIM CHEGA! NÃO BRINCO MAIS!
PUFF DISSE QUE CATAR COISAS JOGADAS ERA DIVERTIDO, MAS ATÉ AGORA NÃO FOI PRA NINGUÉM!
HUM...
SEU CORUJÃO, POSSO VER SUA LISTA DE ENDEREÇOS?
POIS NÃO, GURU!
SÓ QUERO VER UMA COISA, SABE?
ENDEREÇOS
TUDO BEM! VIM AQUI PRA PROCURAR UM PAPEL DE EMBRULHAR CHICLETE!

EI! JÁ SEI COMO GANHAR A BRINCADEIRA!
A TORTA EXTRA JÁ ESTÁ NO PAPO!
E LOGO DEPOIS...
É CHATO FAZER ISTO, MAS VOU CORTAR O BOTÃO DO MEU CASACO...
EI! A BRINCADEIRA DE CATAR COISAS ACABOU, PESSOAL! EU GANHEI! EU VENCI!
EU ACHEI O VERDADEIRO E MELHOR CATADOR DE COISAS JOGADAS FORA!
E ASSIM...
AQUI ESTÁ ELE... BUTUCA, O ABUTRE! ELE VIVE DE COISAS JOGADAS FORA!
OI! MEUS AMIGOS ME CHAMAM DE BOCA GRANDE!
EI, DEVAGAR! VOCÊ ESTÁ COMENDO UMA COISA QUE NÃO FOI JOGADA!
NHAM!
NHAM!
GLUP!
CHLÉP!
fim

EM CARTAZ

O maior épico de todos os tempos, nos quadrinhos Disney

"E O VENTO LEVOU..."

Uma louquíssima história de amor estrelada por:

DONALD
Donald Butler

MARGARIDA
Margareth O'Hara

GASTÃO Gaston Wilkes

PENINHA Charles Hamilton

PATINHAS Pat Sing

PATACÔNCIO Pat Conck

NÃO PERCA!

WALT DISNEY
00-ZÉRO e PATA HARI em COLETE À PROVA DE PROVA

ENTÃO? QUAL É A PRÓXIMA MISSÃO?
NENHUMA! O NOVO CHEFE ME DISPENSOU POR DOIS MESES!
NOVO CHEFE?
O ANTIGO ESTÁ DE LICENÇA! O SUBSTITUTO ANDOU LENDO O MEU CURRÍCULO E NÃO ACHOU NADA BOM! PERSEGUIÇÃO, ISSO SIM!
ENFIM, UM CHEFE QUE SABE DAS COISAS... QUER DIZER... ESQUEÇA, ESQUEÇA...
DOIS MESES PARADO! JÁ PENSOU? OS BANDIDOS VÃO TOMAR CONTA DA CIDADE!
MAS ESTÃO TODOS PRESOS, A NÃO SER O BAFO-DE-ONÇA!
SÓ O BAFO, É?
EI! NÃO VAI QUERER ENFRENTAR O JOÃO BAFO-DE-ONÇA, VAI?
ORA... NÃO FIZ ESTE COLETE PRA FICAR DOIS MESES PARADO!
MAS O BAFO É O DOBRO DO SEU TAMANHO!
E DAÍ? O MICKEY É QUATRO VEZES MENOR QUE ELE E DÁ CONTA! E COM ESSE COLETE NÃO HÁ BALA QUE ME PEGUE!
MAS O MICKEY É O MICKEY!
O MICKEY É O MICKEY... BAH! O QUE É QUE ELE TEM QUE EU NÃO TENHO?
ESQUEÇA! ESTÁ NA HORA DA NOVELA DAS CINCO!

O PROBLEMA MAIOR É DESCOBRIR O PARADEIRO DO BAFO! COLUMBO, ACABOU A MOLEZA! ACORDE, ACORDE!
ZZZ
CLAP! CLAP! CLAP!

VAMOS VER SE O MEU RASTREADOR DE BANDIDOS ESTÁ COM PILHA... HUM...
ZZZ... RUU... RUU!

TUDO BEM! LOCALIZE O ESCONDERIJO DO JOÃO BAFO-DE-ONÇA, COLUMBO!
JOÃO BAFO-DE-ONÇA?

EI!
ZUP!

COVARDÃO! MEDROSO!
PUXEI AO DONO!

POIS EU DESCUBRO SOZINHO! HUMPF! DOIS MESES DE LICENÇA... ESSE CHEFINHO NOVO VAI VER O QUE É BOM!

HARI, CADÊ MEU MANUAL DE AGENTE SECRETO?
MANUAL DE AGENTE SECRETO?

VOCÊ ESCONDEU NO LUGAR SECRETO QUE SÓ VOCÊ SABE, LEMBRA?
LEMBRO QUE ESCONDI, MAS NÃO LEMBRO ONDE É O LUGAR SECRETO!

JÁ SEI! É SÓ SEGUIR O MICKEY QUE ELE ME LEVA ATÉ O JOÃO!
ELE MORA NO OUTRO LADO DA CIDADE!
OBA! QUE SORTE! O MICKEY E O PATETA! VOU DESCER!
E DAÍ EU...
ALI ATRÁS DAS ÁRVORES ESTÁ ÓTIMO!
EPA! QUE FOI ISSO?
UM BA-RULHÃO, ORA!
CRÁS!
O BREQUE DE MÃO FALHOU DE NOVO! DROGA! NÃO QUERO QUE ELES ME VEJAM!
SERÁ QUE CAIU UM TECO-TECO?
UM TICO-TICO É QUE NÃO FOI!

NADA! MAS O BARULHO VEIO DAQUI!
BARULHO, NÃO! BARULHÃO! EPA! MICKEY, VENHA CÁ, DEPRESSA!
OLHA QUE ÁRVORE MAIS ESQUISITA! E NÃO ESTAVA AQUI ANTES!
A ÁRVORE NÃO INTERESSA! QUERIA SABER QUE BARULHO FOI AQUELE!
AH, VAI VER QUE FOI A TEVÊ DO VIZINHO! ELE LIGA A TODO VOLUME! E MEIO SURDO!
É, VAI VER QUE FOI!
IOOOOONNNNN!
MAS, COMO EU IA DIZENDO, PATETA, O BAFO...
UFA! TRANSFORMEI A NAVE NUMA ÁRVORE, BEM NA HORA!
OBA! ELES FALARAM NO JOÃO BAFO-DE-ONÇA! ESTOU NA PISTA CERTA! UFF! ESTE COLETE PESA MESMO!
AHÁ! VÃO ENTRAR NAQUELE CASARÃO VELHO! O BAFO DEVE ESTAR LÁ!
VOU DAR CINCO MINUTOS PRA ELES!

DOIS MESES DE LICENÇA! O NOVO CHEFE VAI ENGOLIR O QUE DISSE, DEPOIS QUE EU PEGAR O JOÃO BAFO-DE-ONÇA!

EI! AONDE PENSA QUE VAI?
(GLUP!) É O BAFO!
SARDINHA

PODE ATIRAR, PILANTRA! EU ESTOU PREVENIDO! EH, EH!
?
BILI DE KEDS
CONÃO

PILANTRA É VOCÊ, SEU PATO PENETRA!
EI! QUEM É VOCÊ? É DA QUADRILHA DELE?

SOU O BILHETEIRO DESTE CINEMA, ORA! QUADRILHA...
BILHETEIRO? CINEMA? MAS...

ENTÃO O BAFO ESTÁ LÁ DENTRO!
ME DÁ UMA INTEIRA!
É PROIBIDO FUMAR, PATO!

LÁ ESTÃO O MICKEY E O PATETA ESPERANDO PRA PEGAR O BAFO!
BAM!

DUAS HORAS DEPOIS...
JÁ VI ESSE FILME UMAS DEZ VEZES E NUNCA DESCUBRO QUE O ASSASSINO É O AFILHADO!
CADÊ O BAFO?

NÃO BRINCA QUE ELES SÓ FORAM NO CINEMA POR IR! OU SERÁ QUE ME VIRAM E ESTÃO DISFARÇANDO?
MAS POR QUE O AFILHADO IA FAZER AQUILO?
É, ESTÃO ME DESPISTANDO! ONDE FOI QUE EU ERREI?
POR QUÊ, HEIN, MICKEY?
OI, GENTE! VOCÊS FIZERAM UM BOM TRABALHO! MEUS PARABÉNS!
OBRIGADO, SARGENTO!
?
COM ESSA, O BAFO VAI PEGAR UNS BONS ANOS DE PRISÃO!
É VERDADE, SARGENTO!
?
DROGA! O MICKEY TINHA QUE ESTRAGAR OS MEUS PLANOS! QUEM VAI ME DAR UNS TIROS PRA TESTAR ESTE COLETE? HUMPF! DOIS MESES DE LICENÇA!
E AGORA? O QUE É QUE EU FAÇO? TEM QUE HAVER ALGUM BANDIDO DANDO SOPA POR AÍ!
MICKEY, SE O AFILHADO ERA O ASSASSINO...
ESTA É A PARTE MAIS VIOLENTA DE PATÓPOLIS! O NOVO CHEFE VAI VER COM QUEM ELE MEXEU!
MIAUUU!
FSSSS!

SOCORRO! UM ASSALTO!
OBA!

PRENDER ASSALTANTES ESTÁ ABAIXO DA CATEGORIA DE UM AGENTE SECRETO, MAS...

Ô COVARDÃO! POR QUE NÃO ASSALTA ALGUÉM QUE NÃO TEM MEDO DE VOCÊ?
NÃO META O BICO ONDE NÃO É CHAMADO, PATO FEIO!

EU DISSE PRA NÃO SE METER, CARA!
NÃO TENHO MEDO DOS SEUS TIROS!
BRIM! BAM!

SEU GUARDA! O ASSALTANTE ESTÁ NAQUELE BECO!

DEPOIS...
SE FOR PRA MIM, DIGA QUE EU SAÍ, HARI!
TRIM!
TÁ LEGAL!

O MALDITO ASSALTANTE ME ACERTOU LOGO ONDE EU *NÃO TINHA* COBERTURA!
ERA O NOVO CHEFE, ZERO!

ELE LHE DEU *QUATRO MESES DE LICENÇA!*
fim

VIVA O VERÃO

Revistas em Quadrinhos Abril • Rede Transamérica FM

Sol: cuidado com a hora!

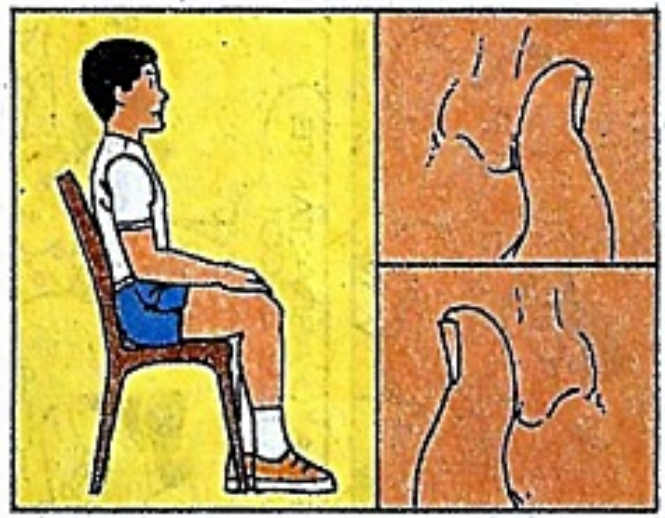
O horário ideal para se tomar sol é do amanhecer até às 10 horas e das 15 horas em diante, quando os raios ultravioletas são mais intensos e dão um bronzeado bonito e duradouro. Entre 10 e 15 horas, aumenta a força dos raios infravermelhos que podem fazer mal à pele. Para os bebês, apenas o sol da manhã, bem cedinho. Quem tem pele clara deve ficar ao sol por 15 minutos no primeiro dia: 25, no segundo e 30 no terceiro.

Para pele morena clara, acrescente 10 minutos; para pele morena escura, mais 20 minutos.

A maior fonte de vitamina D está nos raios solares ultravioletas e seu organismo precisa deles para ser saudável.

Respire fundo. Respire bem.

Uma boa respiração aumenta a energia, relaxa e evita doenças. Vamos respirar corretamente?



- Sente com as costas retas. Com o indicador e o polegar, feche as narinas.
- Solte o dedo da narina esquerda. Expire e inspire, feche as duas narinas.
- Faça o mesmo com a narina direita. Repita o exercício durante 10 minutos.

Verão: tempo de cores!

Abuse das cores neste verão: amarelo, azul, lilás, roxo, sempre em tons muito fortes, são a grande sensação deste verão.

Na moda para a praia, também muito colorido, estampas, calções e shorts muito vivos e alegres.

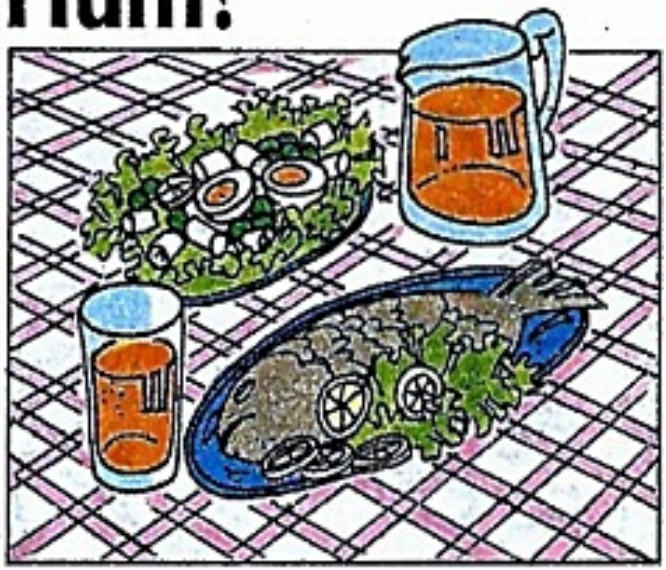
E pra curtir um cineminha, um passeio gostoso ou aquela danceteria agitada a fórmula é a mesma: muita cor, mas muita cor mesmo!

Mergulhe no azul!

Nos dias de verão, o azul do céu chega a se confundir com o azul do mar ou da água da piscina, não é mesmo? Delícia! Até parece que a gente está de cabeça para baixo. Tanto faz. De cabeça para baixo ou para cima, o melhor mesmo é saborear todo esse azul.

Mas é bom não abusar. Antes de cair n'água, não coma muito e faça um aquecimento para evitar o choque térmico. E veja bem: à beira da piscina, o sol parece ser bem mais fraco que na praia. Mas é engano, hein? Não queira bronzear-se no primeiro dia.
No mais, é aproveitar pra valer.

Carnes frias e peixe fresco... Hum!



No verão, com todo esse calor tropical, os alimentos frios são ideais. Carnes frias, cozidas e temperadas, acompanhadas de uma salada fresquinha ficam uma delícia. Um rosbife, por exemplo, vai bem a toda hora. Até mesmo no café da manhã.
Por falar em verão, quando o litoral fica na moda, é bom aproveitar o ambiente e saborear peixes e frutos do mar. Além de mais baratos, eles também são mais fresquinhos e apetitosos.

Qualidade
MAGUARY
A sua reserva natural

ESCOTEIROS-MIRINS em PERDIDOS NO DESFILADEIRO DO CORCEL PERDIDO

UAU! QUE PROFUNDIDADE!
ATÉ PARECE QUE NÃO TEM FIM!
E NÓS VAMOS DESCER ESSE ABISMO!
CARAMBA!

MUITO BEM, RAPAZES, VAMOS PEGAR NOSSOS BURROS!

OS BURROS ESTÃO PRONTOS PROS ESCOTEIROS-MIRINS, AMIGO?
SIM! ESTÃO!

SABE... TRÊS LADRÕES SUMIRAM COM TRÊS DOS MEUS BURROS A NOITE PASSADA!

NOSSA! POR QUÊ?
SEI LÁ! MAS, SE EU PEGO ESSES VIGARISTAS...

BOM, AGORA O NEGÓCIO É QUE UM DE VOCÊS VAI TER DE MONTAR A SARA DORMINHOCA, E OUTRO, O SERELEPE DO SACI!

EU MONTO O SACI!
O LUISINHO SABE MONTAR MUITO BEM, AMIGO!
ESTÁ BEM!

ACORDE, SARA!
ELA RONCA, HUGUINHO?
TODOS OS ESCOTEIROS-MIRINS SÃO BONS MONTADORES!
QUE BOM!

AINDA BEM QUE SOBROU O VELHO BULK PRO SENHOR... EH, EH!
OH... ESPERO QUE SEJA BEM FORTE MESMO!

LÁ VAMOS NÓS!
ACORDE, SARA!
NÃO PULE MUITO, SACI!
ZZZ
ESTE DESFILADEIRO SE FORMOU PELA AÇÃO DE UM GRANDE RIO HÁ UM MILHÃO DE ANOS, RAPAZES! É UMA DAS MARAVILHAS DA NATUREZA!

FAÇA A DORMINHOCA DA SARA SAIR DO LUGAR, HUGUINHO!
VOU CONSEGUIR MUITO SE MANTIVER A DANADA ACORDADA!
VAMOS, HUGUINHO!

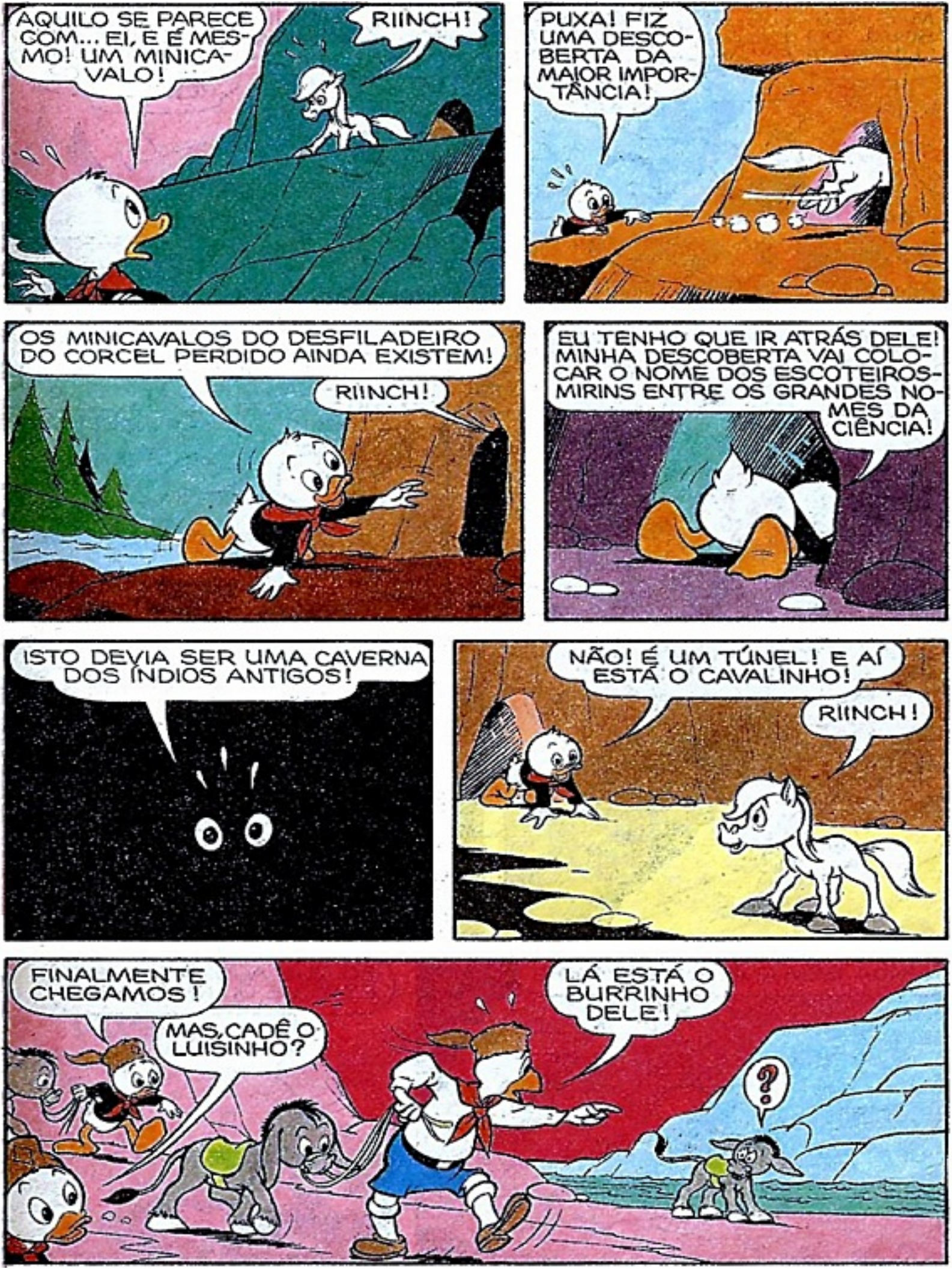
EXISTE UMA LENDA QUE DIZ QUE AQUI VIVE UMA RAÇA MUITO PEQUENA DE CAVALOS... UMA ESPÉCIE DE PÔNEI!
PUXA... MINIATURAS DE CAVALOS?

SIM, MAS ELES NUNCA FORAM VISTOS! POR ISSO É SÓ UMA LENDA!

EI, O QUE HOUVE COM HUGUINHO, ZEZINHO E OS OUTROS?

O HUGUINHO ESTAVA COM A DORMINHOCA DA SARA BEM ATRÁS DE MIM, CHEFE!
É ELA QUE ESTÁ ATRASANDO TUDO!
VOU TER QUE VOLTAR E APRESSÁ-LOS!
EU SEGURO O SEU BURRO, SENHOR!
CUIDADO!
O QUE ACONTECEU?
ZUM!
UM COELHO ME ASSUSTOU!
CALMA, SACI!
ERA SÓ UM COELHO!
RIINCH!
OA, SACI! CUIDADO COM O ABISMO!
RINCH!
NOSSA! ESTAMOS NO DESFILADEIRO! OA, SACI!
ZUM!
ZUPT!

(GLUP!) ELE ESTÁ INDO PRO RIO!
QUAC! PRECISO MANTER A CALMA!
UFA! QUE PASSEIO!
C-CONSEGUI!
AGORA ESTOU AQUI, EM ALGUMA PARTE AS MARGENS DO RIO DO CORCEL PERDIDO, PERDIDO! QUE SITUAÇÃO!
O GRANDE CHEFE NÃO VAI GOSTAR NEM UM POUCO DISSO!
RIINCH!

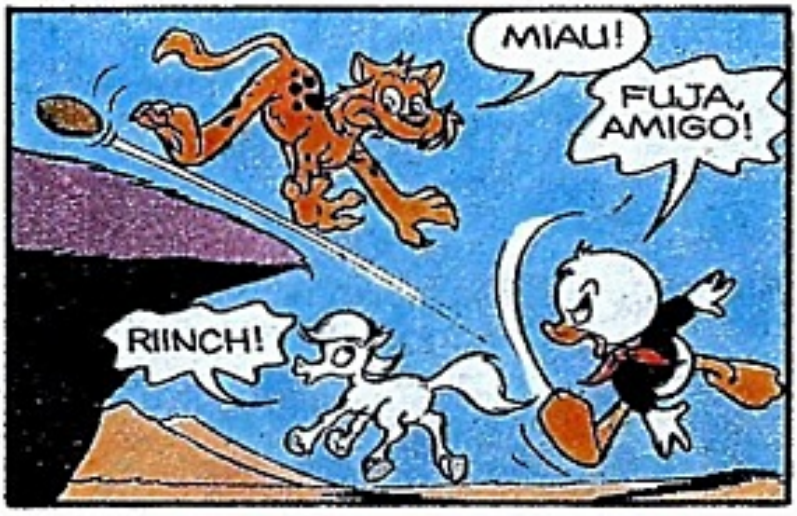

AQUILO SE PARECE COM... EI, E É MESMO! UM MINICAVALO!
RIINCH!
PUXA! FIZ UMA DESCOBERTA DA MAIOR IMPORTÂNCIA!
OS MINICAVALOS DO DESFILADEIRO DO CORCEL PERDIDO AINDA EXISTEM!
RIINCH!
EU TENHO QUE IR ATRÁS DELE! MINHA DESCOBERTA VAI COLOCAR O NOME DOS ESCOTEIROS-MIRINS ENTRE OS GRANDES NOMES DA CIÊNCIA!
ISTO DEVIA SER UMA CAVERNA DOS ÍNDIOS ANTIGOS!
NÃO! É UM TÚNEL! E AÍ ESTÁ O CAVALINHO!
RIINCH!
FINALMENTE CHEGAMOS!
MAS, CADÊ O LUISINHO?
LÁ ESTÁ O BURRINHO DELE!
?

MAS NEM SINAL DO LUISINHO!
O QUE VOCÊ FEZ? DISPAROU E ATIROU O LUISINHO FORA DA SELA?
LUISINHO! LUISINHO!
ELE NÃO CONSEGUIRIA ATRAVESSAR O RIO! TEM MUITA CORRENTEZA!

SE ESTIVER PERDIDO, AINDA PODE SE VIRAR, PELO MENOS!
SIM, SENHOR! SEU TREINAMENTO DE ESCOTEIRO VAI AJUDAR MUITO NESSA SITUAÇÃO!

ENQUANTO ISSO, NUM VALE SECRETO...
TENHO QUE SEGUIR ESSE CAVALINHO, MAS NÃO QUERO PERDER O CAMINHO DAQUELE TÚNEL!
RIINCH!

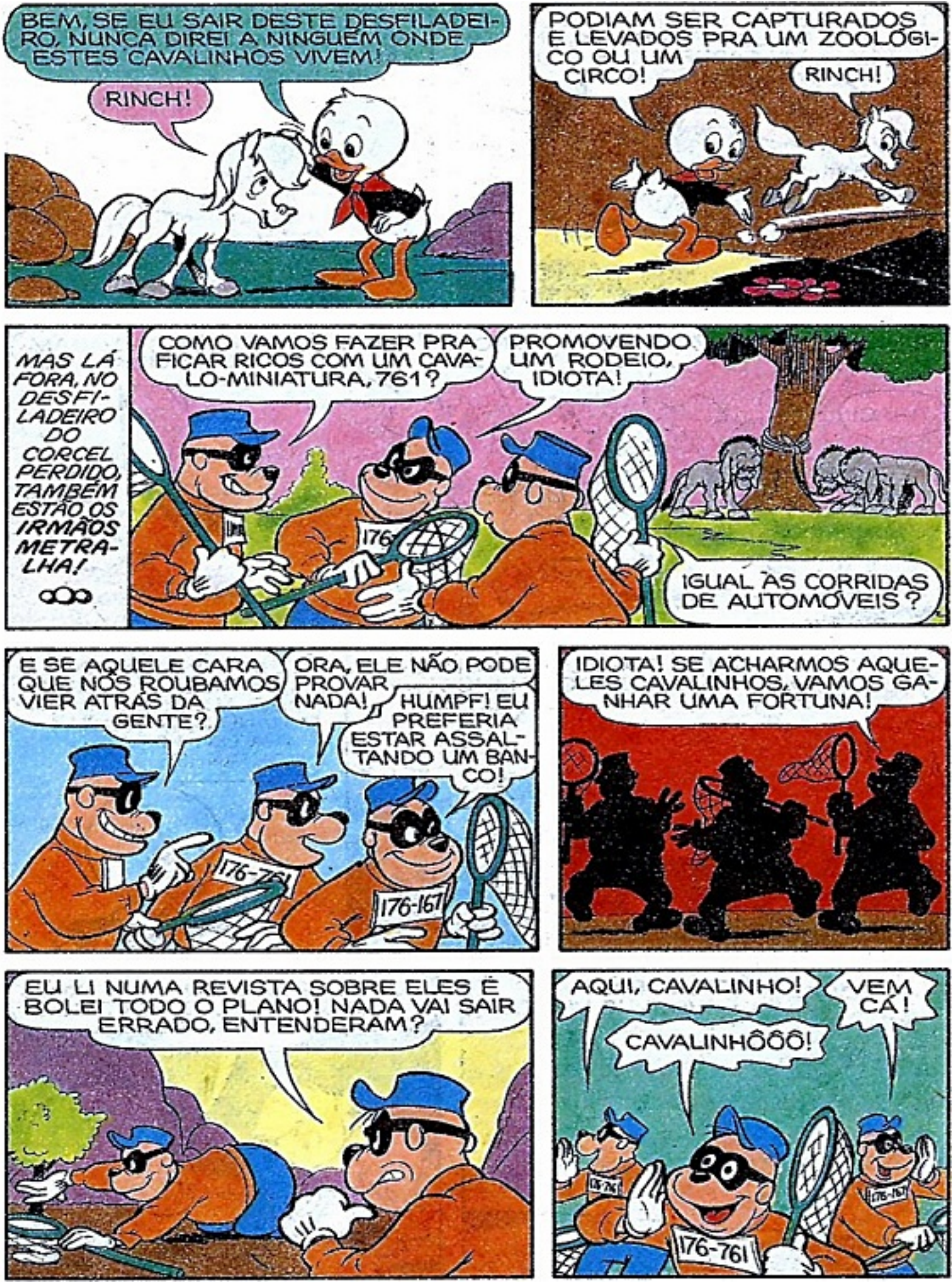
OH, NÃO! AQUELE LINCE VAI ATACAR O POBREZINHO!

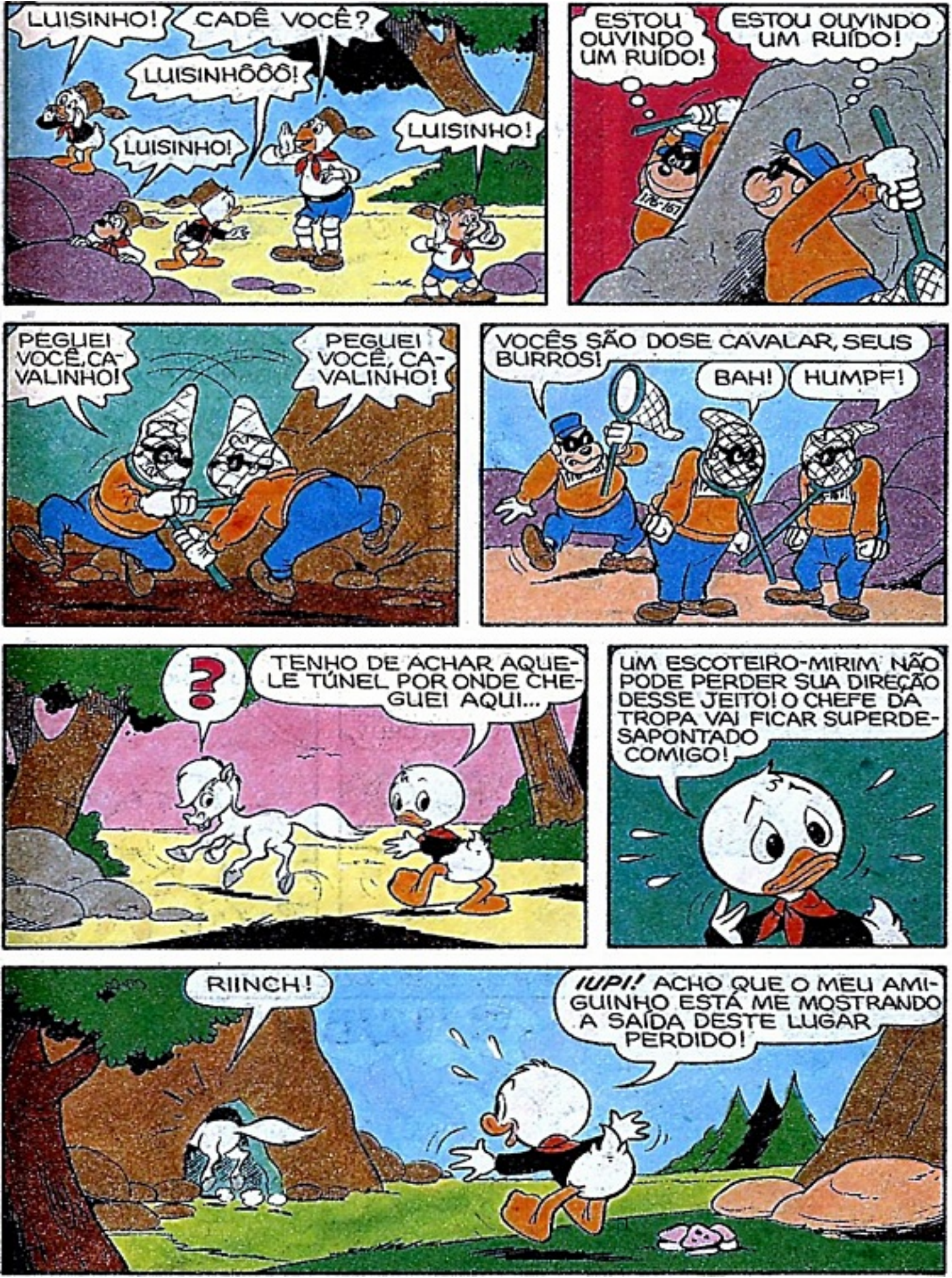

MIAU!
FUJA, AMIGO!
RIINCH!

AINDA BEM QUE ELE ESCAPOU!
UFF!

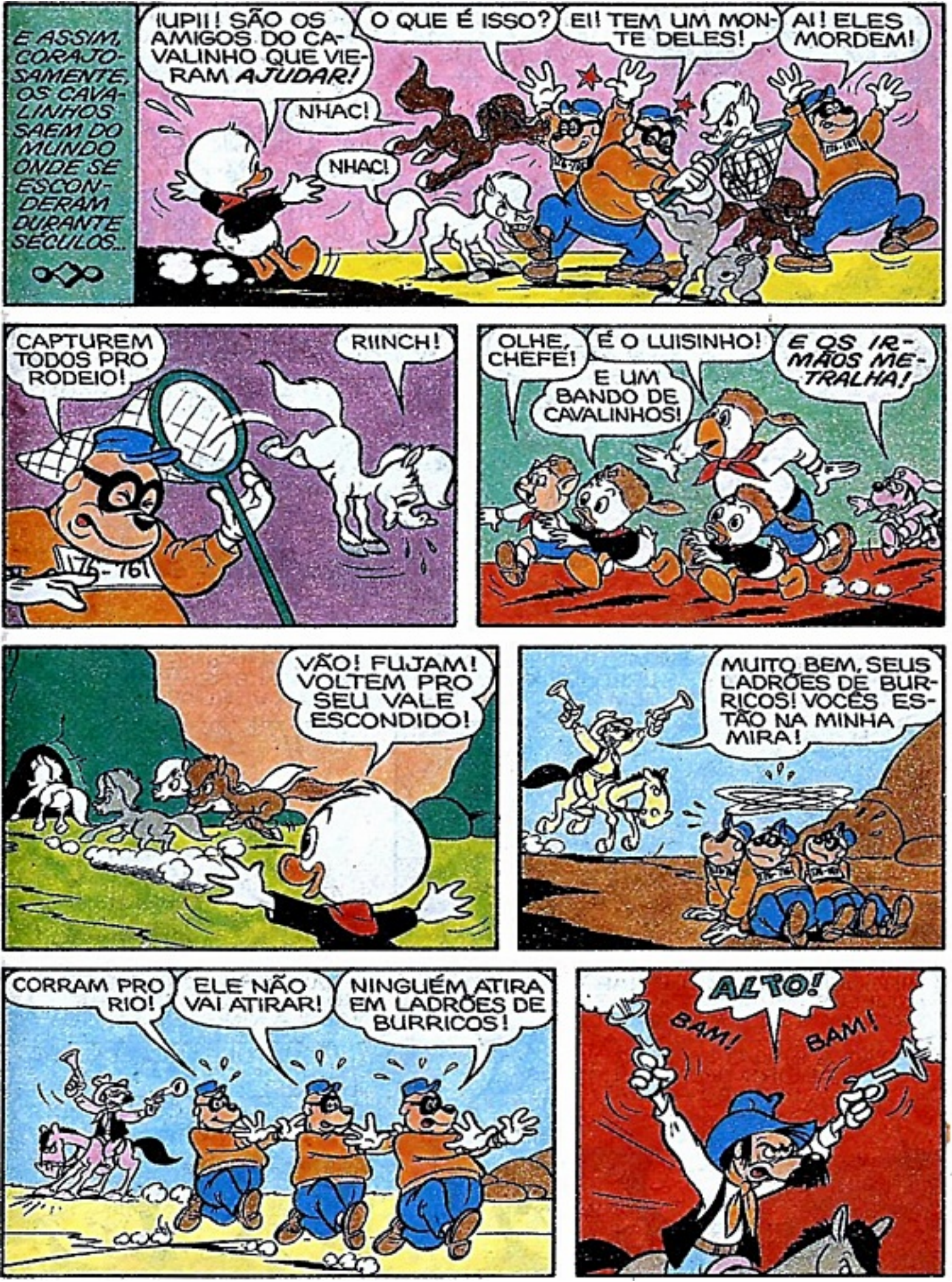
SÓ QUE AGORA O LINCE ESTÁ DE OLHO EM MIM!
GRR!

GRRR!
SE EU NÃO DER UM JEITO DE ESCAPAR DESTA, NINGUÉM VAI SABER O QUE ACONTECEU COMIGO!
EI, O CAVALINHO VOLTOU COM UM BANDO DE COMPANHEIROS!
RIINCH!
RIINCH!
MIAURRR!
RIINCH!
NHAC!
UFA! ELES SALVARAM MINHA VIDA!
NHAC!
MIAU!
PUXA! ESTÃO PERSEGUINDO O LINCE!
TÊM A MESMA CORAGEM QUE SEUS GRANDES ANCESTRAIS QUANDO ENFRENTAVAM UM LEÃO MONTANHÊS!
RIINCH!
OH, QUE BOM! O CAVALINHO VOLTOU!
ACHO QUE QUER QUE SEJAMOS AMIGOS POR EU O TER SALVO DO LINCE!


BEM, SE EU SAIR DESTE DESFILADEIRO, NUNCA DIREI A NINGUÉM ONDE ESTES CAVALINHOS VIVEM!
RINCH!
PODIAM SER CAPTURADOS E LEVADOS PRA UM ZOOLÓGICO OU UM CIRCO!
RINCH!
MAS LÁ FORA, NO DESFILADEIRO DO CORCEL PERDIDO, TAMBÉM ESTÃO OS IRMÃOS METRALHA!
COMO VAMOS FAZER PRA FICAR RICOS COM UM CAVALO-MINIATURA, 761?
PROMOVENDO UM RODEIO, IDIOTA!
IGUAL ÀS CORRIDAS DE AUTOMÓVEIS?
E SE AQUELE CARA QUE NÓS ROUBAMOS VIER ATRÁS DA GENTE?
ORA, ELE NÃO PODE PROVAR NADA!
HUMPF! EU PREFERIA ESTAR ASSALTANDO UM BANCO!
176-761
176-167
IDIOTA! SE ACHARMOS AQUELES CAVALINHOS, VAMOS GANHAR UMA FORTUNA!
EU LI NUMA REVISTA SOBRE ELES E BOLEI TODO O PLANO! NADA VAI SAIR ERRADO, ENTENDERAM?
AQUI, CAVALINHO!
VEM CÁ!
CAVALINHÔÔÔ!
176-761
176-167


LUISINHO!
CADÊ VOCÊ?
LUISINHÔÔÔ!
LUISINHO!
LUISINHO!
ESTOU OUVINDO UM RUÍDO!
ESTOU OUVINDO UM RUÍDO!
PEGUEI VOCÊ, CAVALINHO!
PEGUEI VOCÊ, CAVALINHO!
VOCÊS SÃO DOSE CAVALAR, SEUS BURROS!
BAH!
HUMPF!
?
TENHO DE ACHAR AQUELE TÚNEL POR ONDE CHEGUEI AQUI...
UM ESCOTEIRO-MIRIM NÃO PODE PERDER SUA DIREÇÃO DESSE JEITO! O CHEFE DA TROPA VAI FICAR SUPERDESAPONTADO COMIGO!
RIINCH!
IUPI! ACHO QUE O MEU AMIGUINHO ESTÁ ME MOSTRANDO A SAÍDA DESTE LUGAR PERDIDO!

OS CAVALOS SÃO MESMO AMIGOS FIÉIS!
ORA, SERÁ QUE MEUS OLHOS LARÁPIOS ESTÃO ME ENGANANDO?
RINCH!
IUPI! PEGUEI!
?
RIINCH!
SOLTE O COITADINHO! VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO, SEU BANDIDO!
HÃ? DE ONDE VOCÊ VEIO?
SOCORRO, ESCOTEIROS!
PEGUEI! PEGUEI UM CAVALO COM A REDE!
RINCH!
OH, ÓTIMO!
DE ONDE ELE APARECEU?
ME AJUDEM, ESCOTEIROS!
PARECE A VOZ DO LUISINHO!
E NÃO SÓ OS ESCOTEIROS OUVEM O PEDIDO DO LUISINHO...
RIINCH!
RIINCH!


E ASSIM, CORAJOSAMENTE, OS CAVALINHOS SAEM DO MUNDO ONDE SE ESCONDERAM DURANTE SÉCULOS...
IUPII! SÃO OS AMIGOS DO CAVALINHO QUE VIERAM AJUDAR!
NHAC!
NHAC!
O QUE É ISSO?
EI! TEM UM MONTE DELES!
AI! ELES MORDEM!
CAPTUREM TODOS PRO RODEIO!
RIINCH!
OLHE, CHEFE!
É O LUISINHO!
E UM BANDO DE CAVALINHOS!
E OS IRMÃOS METRALHA!
VÃO! FUJAM! VOLTEM PRO SEU VALE ESCONDIDO!
MUITO BEM, SEUS LADRÕES DE BURRICOS! VOCÊS ESTÃO NA MINHA MIRA!
CORRAM PRO RIO!
ELE NÃO VAI ATIRAR!
NINGUÉM ATIRA EM LADRÕES DE BURRICOS!
ALTO!
BAM!
BAM!

BRUM!
CABRUM!
OS TIROS PROVOCARAM UMA AVALANCHE!
UAU!
CARAMBA! ISSO NUNCA TINHA ACONTECIDO!
NÓS DESISTIMOS!
AS PEDRAS CAÍRAM BEM NA ENTRADA DO VALE PERDIDO DOS CAVALINHOS!
ISSO É BOM!
VOCÊ NÃO PODE PRENDER A GENTE! SOMOS CIENTISTAS!
É ISSO AÍ! ACHAMOS UMA MANADA DE CAVALOS EM MINIATURA!
E VAMOS MONTAR UM RODEIO CIENTÍFICO!
VAMOS INDO, LADRÕES DE BURROS BURROS! NINGUÉM VAI ACREDITAR NESSA HISTÓRIA!
E PELA PRIMEIRA VEZ OS METRALHAS ESTÃO DIZENDO A VERDADE! EH, EH!
EH, EH!
NINGUÉM VAI ENCONTRAR AQUELES CAVALINHOS NOS PRÓXIMOS DEZ MIL ANOS!
ESTÃO A SALVO EM SEU DESFILADEIRO DO CORCEL PERDIDO AGORA!
PORQUE OS ESCOTEIROS-MIRINS NÃO VÃO CONTAR NADA A NINGUÉM, CERTO?
CERTO! E NADA DE RODEIOS PRA ELES!
COMBINADO!
FIM

DIVIRTA-SE

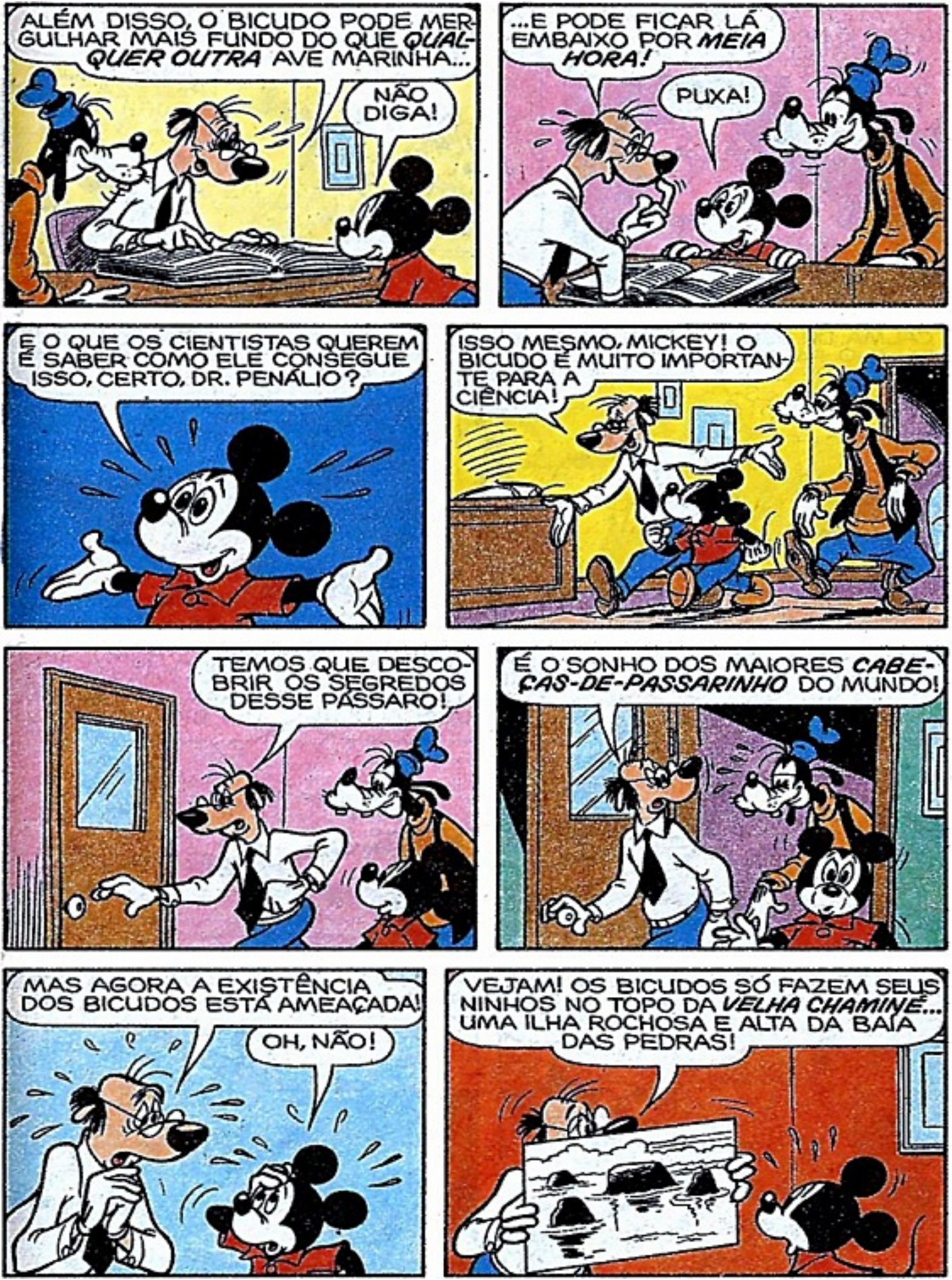
com as "ursadas" do Zé em 5 histórias incríveis!

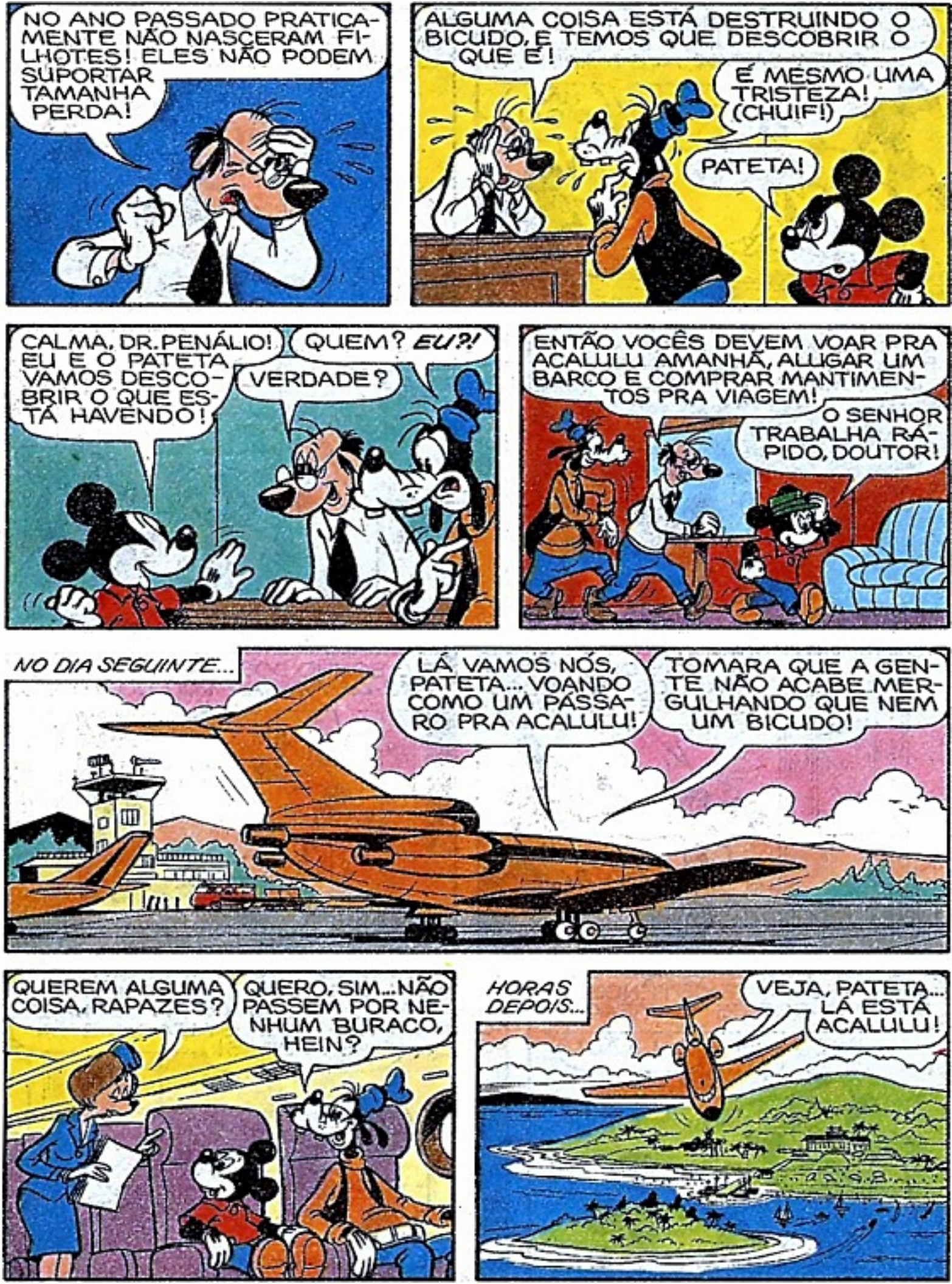
Nas bancas

EDITORA ABRIL

MICKEY e Pateta em O BICUDO E OS BICÕES

Walt Disney


ALÉM DISSO, O BICUDO PODE MERGULHAR MAIS FUNDO DO QUE *QUALQUER OUTRA* AVE MARINHA...
NÃO DIGA!
...E PODE FICAR LÁ EMBAIXO POR *MEIA HORA!*
PUXA!
É O QUE OS CIENTISTAS QUEREM É SABER COMO ELE CONSEGUE ISSO, CERTO, DR. PENÁLIO?
ISSO MESMO, MICKEY! O BICUDO É MUITO IMPORTANTE PARA A CIÊNCIA!
TEMOS QUE DESCOBRIR OS SEGREDOS DESSE PÁSSARO!
É O SONHO DOS MAIORES *CABEÇAS-DE-PASSARINHO* DO MUNDO!
MAS AGORA A EXISTÊNCIA DOS BICUDOS ESTÁ AMEAÇADA!
OH, NÃO!
VEJAM! OS BICUDOS SÓ FAZEM SEUS NINHOS NO TOPO DA *VELHA CHAMINÉ*... UMA ILHA ROCHOSA E ALTA DA BAÍA DAS PEDRAS!


NO ANO PASSADO PRATICAMENTE NÃO NASCERAM FILHOTES! ELES NÃO PODEM SUPORTAR TAMANHA PERDA!
ALGUMA COISA ESTÁ DESTRUINDO O BICUDO, E TEMOS QUE DESCOBRIR O QUE É!
É MESMO UMA TRISTEZA! (CHUIF!)
PATETA!
CALMA, DR. PENÁLIO! EU E O PATETA VAMOS DESCOBRIR O QUE ESTÁ HAVENDO!
QUEM? EU?!
VERDADE?
ENTÃO VOCÊS DEVEM VOAR PRA ACALULU AMANHÃ, ALUGAR UM BARCO E COMPRAR MANTIMENTOS PRA VIAGEM!
O SENHOR TRABALHA RÁPIDO, DOUTOR!
NO DIA SEGUINTE...
LÁ VAMOS NÓS, PATETA... VOANDO COMO UM PÁSSARO PRA ACALULU!
TOMARA QUE A GENTE NÃO ACABE MERGULHANDO QUE NEM UM BICUDO!
QUEREM ALGUMA COISA, RAPAZES?
QUERO, SIM... NÃO PASSEM POR NENHUM BURACO, HEIN?
HORAS DEPOIS...
VEJA, PATETA... LÁ ESTÁ ACALULU!

POR QUE NÃO DESCANSAMOS ALGUNS DIAS AQUI, MICKEY?
ENQUANTO OS BICUDOS CORREM PERIGO? NADA DISSO!

COMO PÔDE TER ESSA IDÉIA?
SEI LÁ... ME VEIO NA CABEÇA!

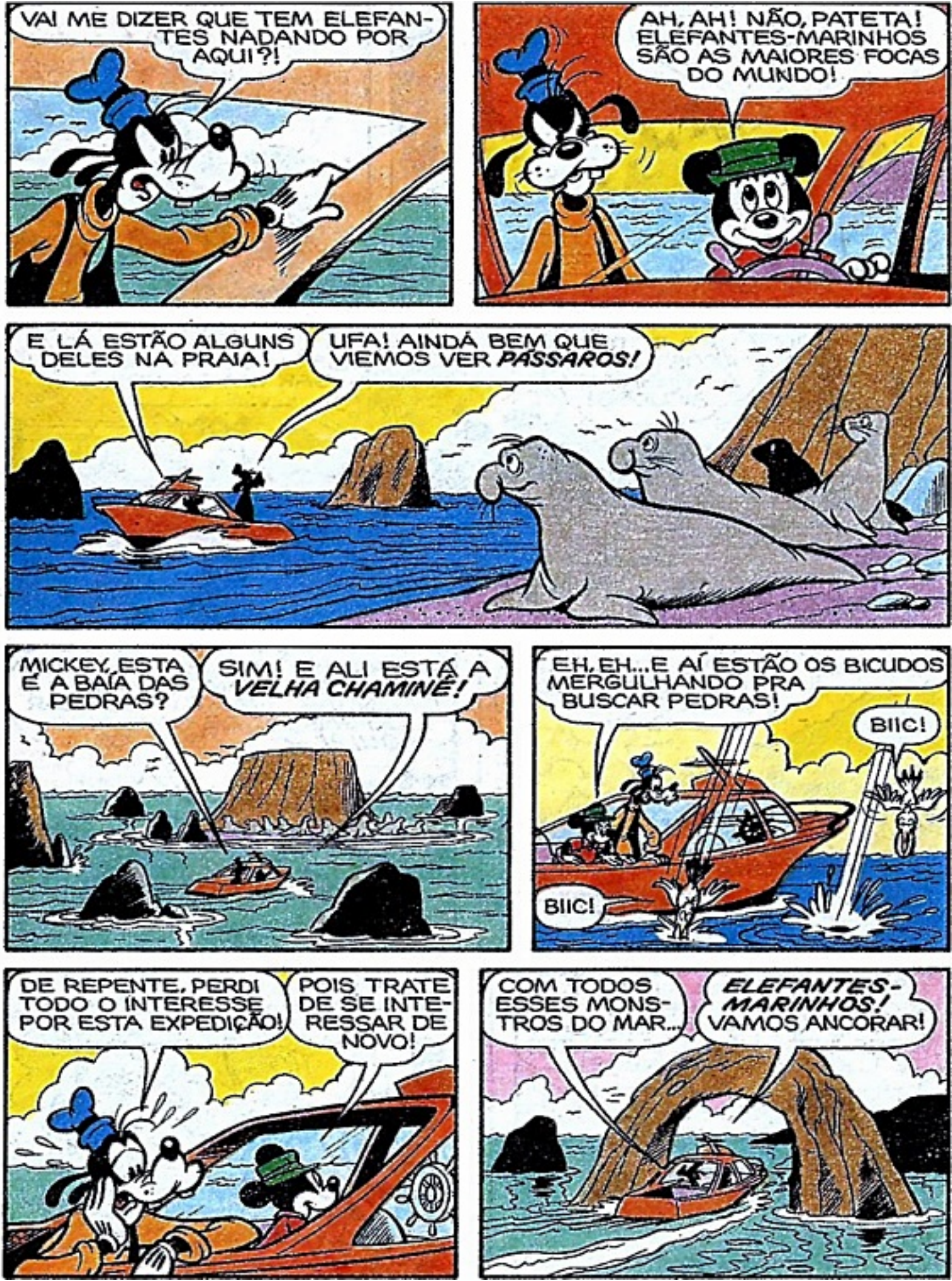
NÃO ESTOU ACOSTUMADO A PENSAR EM BICUDOS!
NÃO SE PREOCUPE COM ISSO! AGORA VAMOS ALUGAR UM BARCO!

E ASSIM...
UMA BELEZA, HEIN, PATETA? COM TODO O CONFORTO DE UMA CASA!

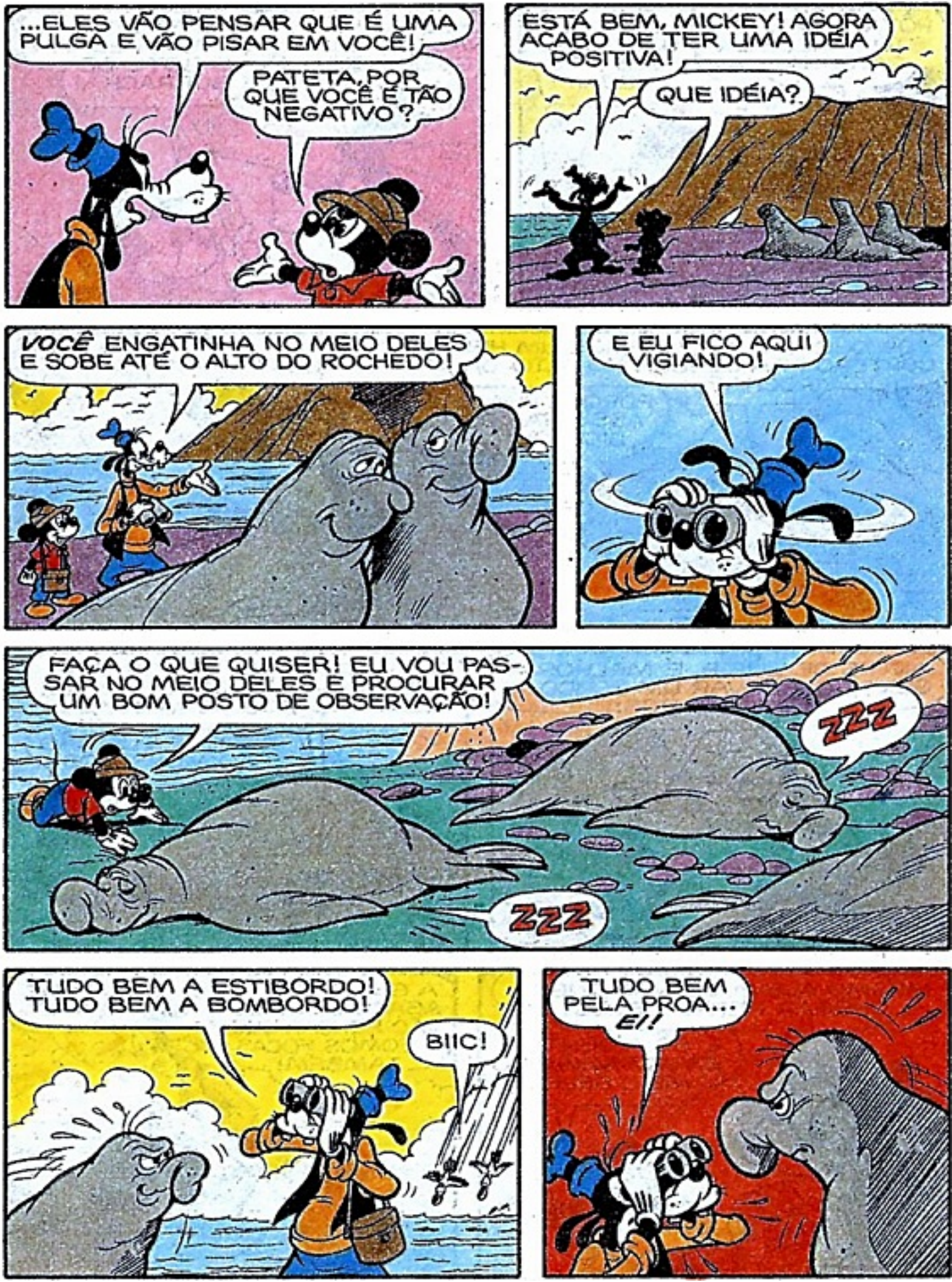
QUER DIZER QUE VAMOS COZINHAR E DORMIR... AQUI?!
CLARO! MAS NÃO VAMOS DORMIR MUITO, PRA FICAR DE OLHO NOS BICUDOS!

PÔXA! QUE ACONTECEU COM AS ÁRVORES DESTE LUGAR?
ORA, NINGUÉM VIVE NESTA ILHA A NÃO SER BICUDOS E ELEFANTES-MARINHOS!

ELEFANTES-MARINHOS?!

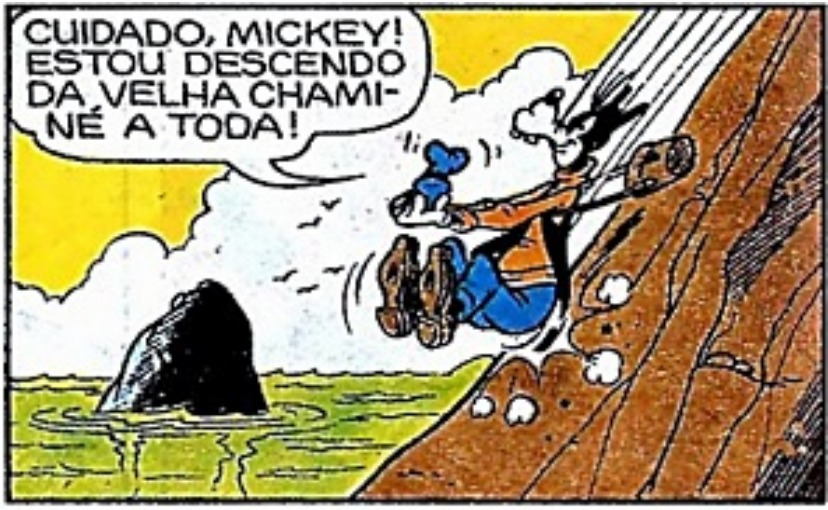

VAI ME DIZER QUE TEM ELEFANTES NADANDO POR AQUI?!
AH, AH! NÃO, PATETA! ELEFANTES-MARINHOS SÃO AS MAIORES FOCAS DO MUNDO!
E LÁ ESTÃO ALGUNS DELES NA PRAIA!
UFA! AINDÁ BEM QUE VIEMOS VER PÁSSAROS!
MICKEY, ESTA É A BAÍA DAS PEDRAS?
SIM! E ALI ESTÁ A VELHA CHAMINÉ!
EH, EH... E AÍ ESTÃO OS BICUDOS MERGULHANDO PRA BUSCAR PEDRAS!
BIIC!
BIIC!
DE REPENTE, PERDI TODO O INTERESSE POR ESTA EXPEDIÇÃO!
POIS TRATE DE SE INTERESSAR DE NOVO!
COM TODOS ESSES MONSTROS DO MAR...
ELEFANTES-MARINHOS! VAMOS ANCORAR!

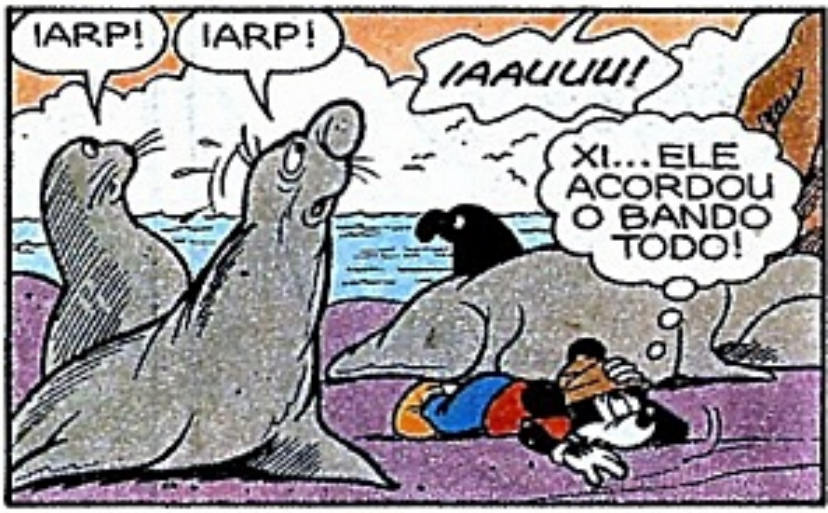
PÔXA! POR QUÊ? ISTO PARECE UMA CAVERNA!
PORQUE NÃO QUERO QUE NOS VEJAM!
QUEM VAI VER? NÃO TEM NINGUÉM AQUI!
TALVEZ... VENHA! VAMOS PEGAR O BOTE DE BORRACHA!
POR QUE NÃO TROUXEMOS UM HELICÓPTERO PRA DESCER NO ALTO DA ROCHA?
PORQUE ÍAMOS ASSUSTAR OS BICUDOS!
ANTES DE SUBIR, É MELHOR A GENTE OBSERVAR UM POUCO OS PÁSSAROS!
QUER DIZER QUE VAMOS TER QUE PASSAR NO MEIO DESSES MONSTROS DO MAR?
JÁ DISSE QUE NÃO SÃO MONSTROS!
MESMO ASSIM, EU NÃO QUERO CHEGAR PERTO DELES!
É SÓ A GENTE *ENGATINHAR* NO MEIO DELES!
A GENTE SE AGACHA, E ELES VÃO PENSAR QUE SOMOS FOCAS TAMBÉM!
VOCÊ, NÃO...

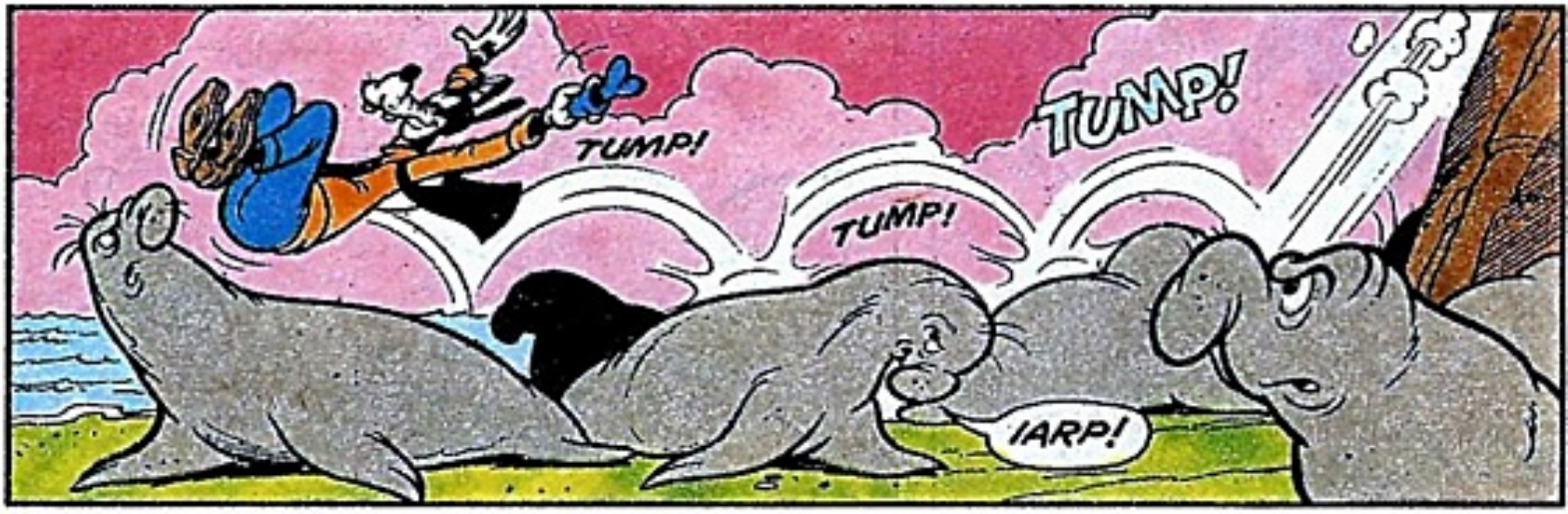

...ELES VÃO PENSAR QUE É UMA PULGA E VÃO PISAR EM VOCÊ!
PATETA, POR QUE VOCÊ É TÃO NEGATIVO?
ESTÁ BEM, MICKEY! AGORA ACABO DE TER UMA IDÉIA POSITIVA!
QUE IDÉIA?
VOCÊ ENGATINHA NO MEIO DELES E SOBE ATÉ O ALTO DO ROCHEDO!
E EU FICO AQUI VIGIANDO!
FAÇA O QUE QUISER! EU VOU PASSAR NO MEIO DELES E PROCURAR UM BOM POSTO DE OBSERVAÇÃO!
ZZZ
ZZZ
TUDO BEM A ESTIBORDO! TUDO BEM A BOMBORDO!
BIIC!
TUDO BEM PELA PROA...
EI!

ONC!
!AVU!
ONC! ONC!
AI!!
P-PÔXA... ELE ESTÁ CADA VEZ MAIS PERTO!
S-SOCORRO! EU TROPECEI!
PATETA... ONDE ESTÁ VOCÊ?
A FOCA PEGOU VOCÊ, MICKEY?
SERIA BOM QUE ELE FICASSE QUIETO!
BIIIC!
BIIIIC!
EI... MEU CHAPÉU!

POR QUE ESTÃO FURIOSOS DESSE JEITO?
BIIC!
BIIC!


CUIDADO, MICKEY! ESTOU DESCENDO DA VELHA CHAMINÉ A TODA!


IARP!
IARP!
IAAUUU!
XI... ELE ACORDOU O BANDO TODO!


TUMP!
TUMP!
TUMP!
IARP!

PATETA!
SOCORRO! E NÃO ME MORDA!

PÔXA, É VOCÊ, MICKEY! PENSEI QUE ERA UM DELES!
SABE O QUE VOCÊ FEZ?

VOCÊ *IRRITOU* OS ELEFANTES-MARINHOS!
GLUP!
IARP!
IARP!
GRUFFF!
UNFF!

DEPRESSA! SUBA NUM ROCHEDO!
ESTAVA PENSANDO NISSO MESMO!

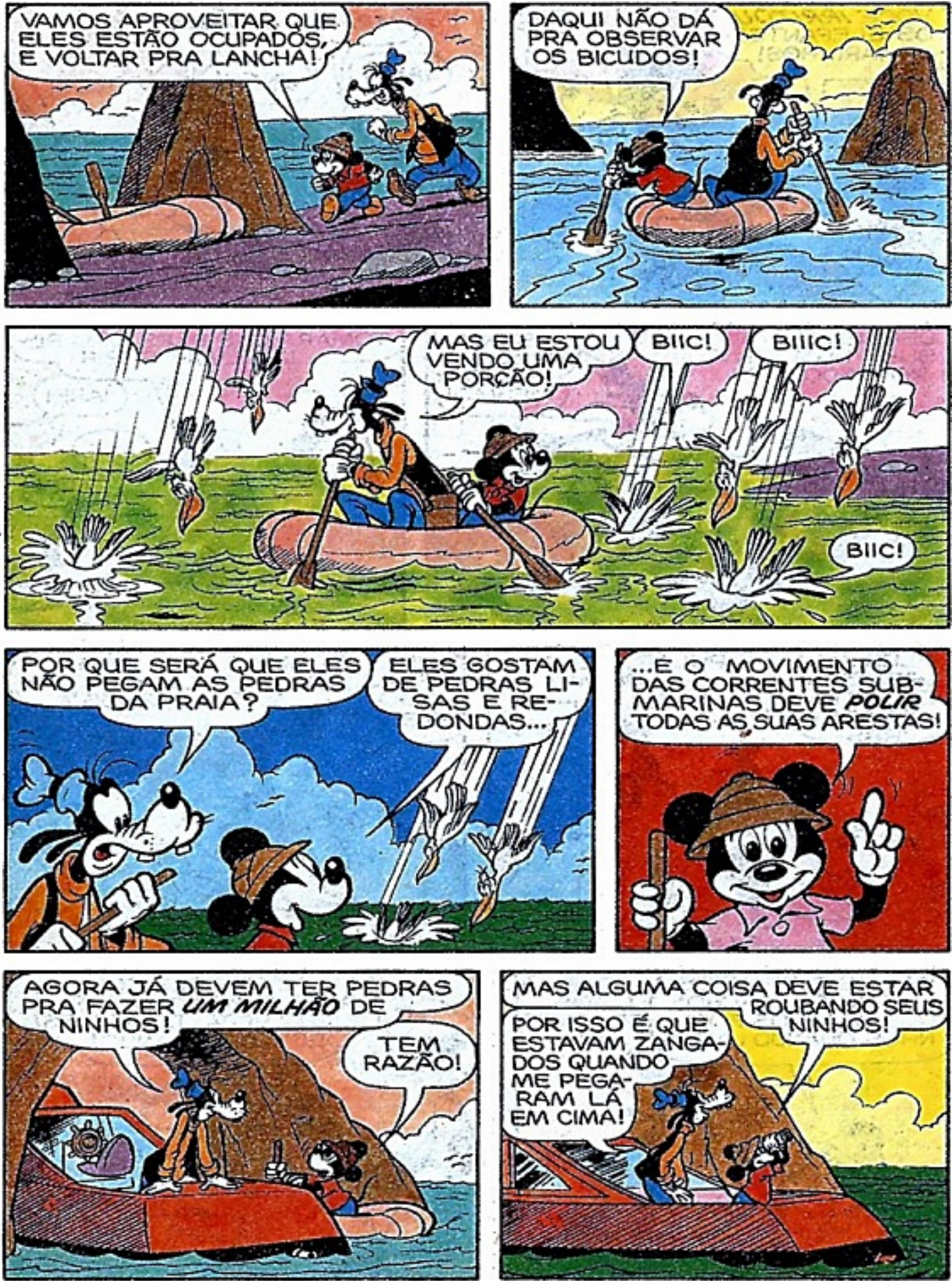
TOMARA QUE ELES NÃO RESOLVAM SUBIR!
IARP!
ARF!
ARF!

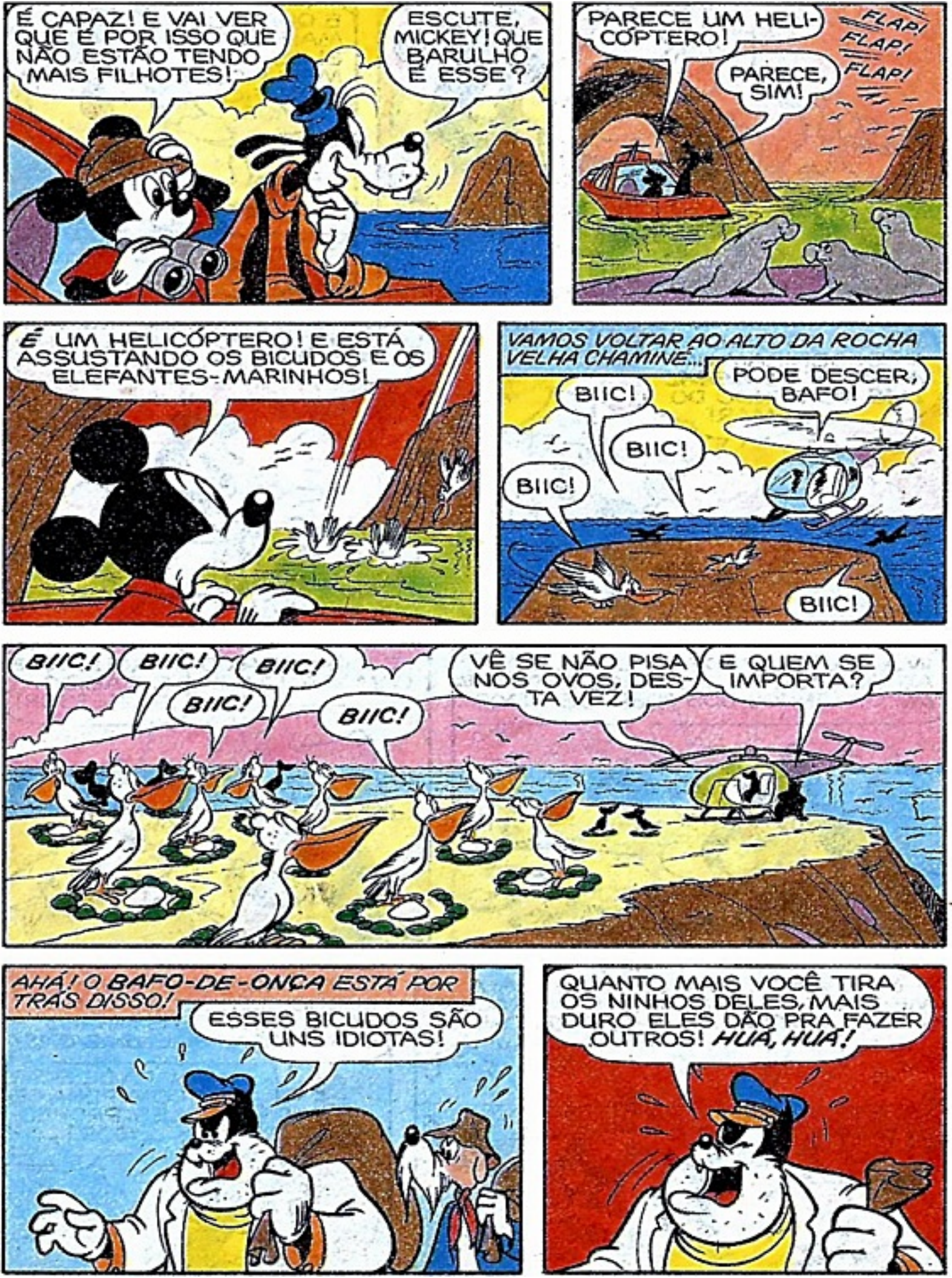
ELES *NÃO PODEM!* ELES TÊM NADADEIRAS!
E PULAR, ELES PODEM?

UFA! ESTÃO INDO EMBORA!
POR QUE ELES TÊM ESSES FOCINHOS ENORMES E GORDOS?

SÃO OS ELEFANTES-MARINHOS MACHOS, QUE USAM OS FOCINHOS QUANDO LUTAM!
COMO LUVAS DE BOXE? IAC!

LUVAS DE BOXE COM *DENTES AFIADOS* POR BAIXO! VEJA... DOIS DELES ESTÃO BRIGANDO!
BONC!


VAMOS APROVEITAR QUE ELES ESTÃO OCUPADOS, E VOLTAR PRA LANCHA!
DAQUI NÃO DÁ PRA OBSERVAR OS BICUDOS!
MAS EU ESTOU VENDO UMA PORÇÃO!
BIIC!
BIIIC!
BIIC!
POR QUE SERÁ QUE ELES NÃO PEGAM AS PEDRAS DA PRAIA?
ELES GOSTAM DE PEDRAS LISAS E REDONDAS...
...E O MOVIMENTO DAS CORRENTES SUBMARINAS DEVE POLIR TODAS AS SUAS ARESTAS!
AGORA JÁ DEVEM TER PEDRAS PRA FAZER UM MILHÃO DE NINHOS!
TEM RAZÃO!
MAS ALGUMA COISA DEVE ESTAR ROUBANDO SEUS NINHOS!
POR ISSO É QUE ESTAVAM ZANGADOS QUANDO ME PEGARAM LÁ EM CIMA!


É CAPAZ! E VAI VER QUE É POR ISSO QUE NÃO ESTÃO TENDO MAIS FILHOTES!
ESCUTE, MICKEY! QUE BARULHO É ESSE?
PARECE UM HELICÓPTERO!
FLAP! FLAP! FLAP!
PARECE, SIM!
É UM HELICÓPTERO! E ESTÁ ASSUSTANDO OS BICUDOS E OS ELEFANTES-MARINHOS!
VAMOS VOLTAR AO ALTO DA ROCHA VELHA CHAMINÉ...
PODE DESCER, BAFO!
BIIC!
BIIC!
BIIC!
BIIC!
BIIC!
BIIC!
BIIC!
BIIC!
VÊ SE NÃO PISA NOS OVOS, DESTA VEZ!
E QUEM SE IMPORTA?
AHÁ! O BAFO-DE-ONÇA ESTÁ POR TRÁS DISSO!
ESSES BICUDOS SÃO UNS IDIOTAS!
QUANTO MAIS VOCÊ TIRA OS NINHOS DELES, MAIS DURO ELES DÃO PRA FAZER OUTROS! HUÁ, HUÁ!

GRANCH! TUMP!

E QUANTO MAIS DURO ELES DÃO, MAIS RICOS *NÓS* FICAMOS!

FALOU! OS BICUDOS DESCOBRIRAM UMA *MINA DE ESMERALDAS* NO FUNDO DO MAR!
FALE MENOS, PROFESSOR, E TRABALHE MAIS!

IMAGINE! EU, PROF. AVELINO, ANTIGO ADMIRADOR DE PÁSSAROS, *DESTRUINDO* OS NINHOS DOS POBRES BICUDOS...

...E FICANDO RICO COM ISSO! AAH!
PORQUE VOCÊ É SABIDO, PROFESSOR!

E MAIS AINDA PORQUE ME ESCOLHEU PRA SEU *SÓCIO!*
UM DIA, AS ESMERALDAS VÃO ACABAR E...

...SE AINDA EXISTIREM BICUDOS, ELES PODEM COMEÇAR A FAZER SEUS NINHOS COM PEDRAS MAIS *BARATAS!*
NADA DE FICAR COM PENA DELES, PROFESSOR!

O universo está em perigo!

O lado maligno de Fênix aflorou. Agora ela é a Fênix Negra e seu maior desejo é consumir as estrelas do Universo. Quem poderá detê-la?

3 grandes histórias com os fantásticos X-Men!
fevereiro

EDITORA ABRIL

VIU ALGUÉM, MICKEY?
NÃO... SE HOUVER ALGUÉM LÁ, ESTÁ DO OUTRO LADO DA ROCHA!
BIIC!
BIIC!
BIIC!

ENTÃO, POR QUE NÃO SUBIMOS LÁ E ESPANTAMOS OS BANDIDOS?
ORA, ESTÁ DISPOSTO A SALVAR OS BICUDOS, HEIN?

O PROBLEMA É QUE NÃO QUEREMOS QUE NOS VEJAM *ANTES* DA GENTE SABER O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

ACABAMOS COM OS NINHOS DE NOVO!
FOI OUTRO BOM GOLPE, BAFO!

VAMOS VOLTAR DENTRO DE ALGUNS DIAS PRA LEVAR OUTRO CARREGAMENTO!
TOQUE DE VOLTA PRA ACALULU!

LÁ VAI O HELICÓPTERO, MICKEY!
FLAP!
FLAP!
FLAP!

VAMOS SUBIR LÁ AGORA, PATETA!
CERTO! VOU MOSTRAR COMO SE FAZ ISSO!

COMO? NÃO TEM NENHUM ELEFANTE-MARINHO CORRENDO ATRÁS DE VOCÊ ?! EH, EH!
ENGRAÇADINHO... IAC!
BIIC!

É FÁCIL! É SÓ A GENTE NÃO OLHAR PRA BAIXO!
ESTÁ BEM, PATETA!

A SUBIDA DÁ MEDO NA GENTE, NÃO?
IAC! QUANDO FICO COM MEDO, EU FECHO OS OLHOS!

CONSEGUIMOS!
E FIZEMOS ISSO POR CAUSA DOS BICUDOS!

VEJA! OS PILANTRAS QUE VIERAM DE HELICÓPTERO CAUSARAM UM GRANDE DANO!

ONDE JÁ SE VIU PISAR NOS OVOS DESSE JEITO?
E LEVARAM OS NINHOS!

BIIIC!
BIIC!

MAS OS BICUDOS ESTÃO RECONSTRUINDO SEUS NINHOS!
BIIC!
BIIC!
BIIIIC!
BIIC!

QUERO VER AS PEDRAS QUE ELES USAM!

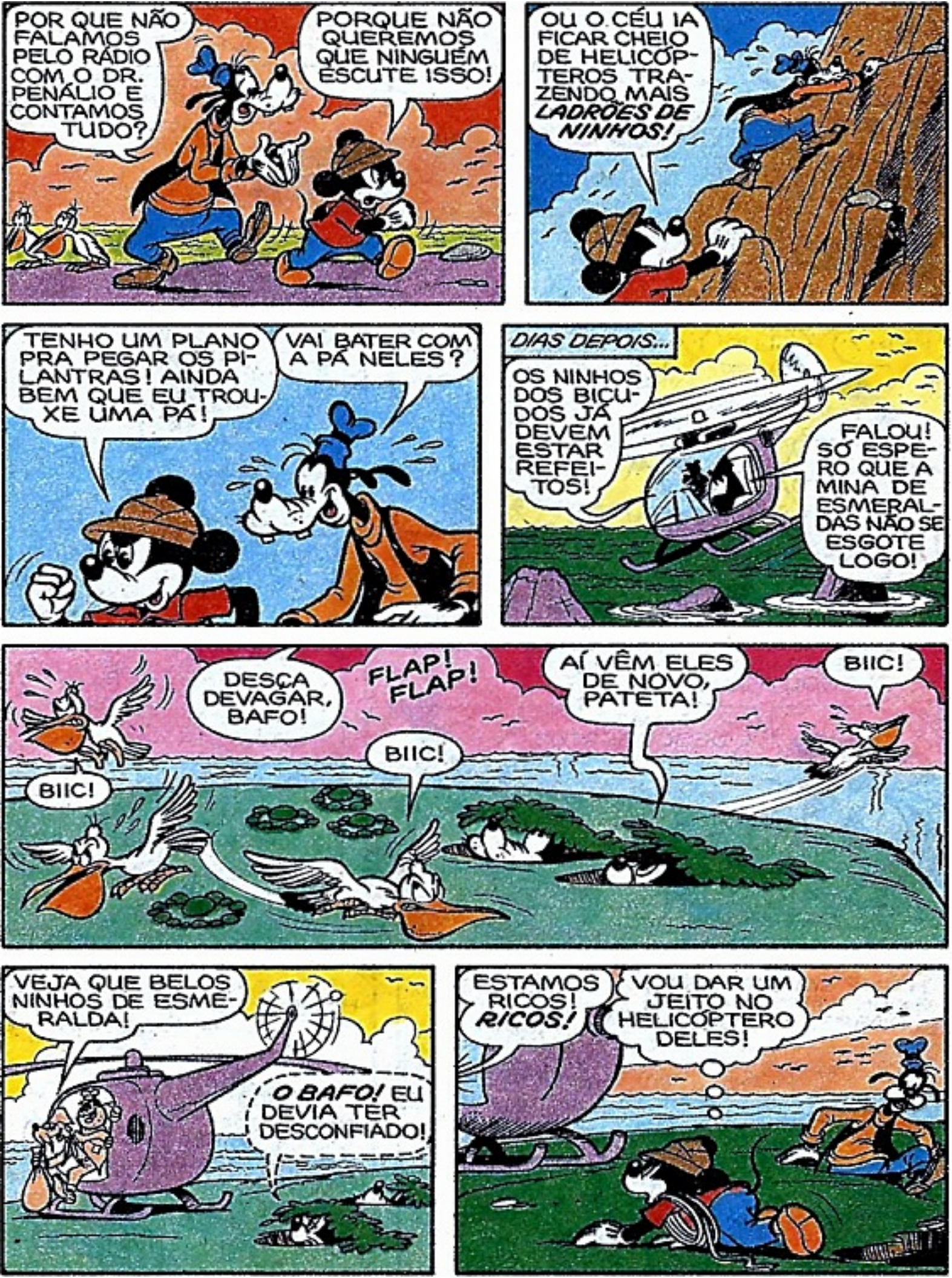
SINTO MUITO, AMIGOS! SÓ ESTOU QUERENDO *AJUDAR* VOCÊS!
GRIIC!
GRRIIC!

AHÁ! O MISTÉRIO ESTÁ RESOLVIDO!
O QUE DESCOBRIU, MICKEY?

ESMERALDAS! OS BICUDOS DEVEM TER ACHADO UMA MINA DE ESMERALDAS NO FUNDO DO MAR!

E FAZEM SEUS NINHOS COM ELAS! VALEM *UMA FORTUNA!*
BIIC!
PÔXA!
BIIC!
BIIC!

E O BANDIDO VEM AQUI DE HELICÓPTERO PRA ROUBAR SEUS NINHOS!


POR QUE NÃO FALAMOS PELO RÁDIO COM O DR. PENÁLIO E CONTAMOS TUDO?
PORQUE NÃO QUEREMOS QUE NINGUÉM ESCUTE ISSO!
OU O CÉU IA FICAR CHEIO DE HELICÓPTEROS TRAZENDO MAIS LADRÕES DE NINHOS!
TENHO UM PLANO PRA PEGAR OS PILANTRAS! AINDA BEM QUE EU TROUXE UMA PÁ!
VAI BATER COM A PÁ NELES?
DIAS DEPOIS...
OS NINHOS DOS BICUDOS JÁ DEVEM ESTAR REFEITOS!
FALOU! SÓ ESPERO QUE A MINA DE ESMERALDAS NÃO SE ESGOTE LOGO!
DESÇA DEVAGAR, BAFO!
FLAP! FLAP!
AÍ VÊM ELES DE NOVO, PATETA!
BIIC!
BIIC!
BIIC!
VEJA QUE BELOS NINHOS DE ESMERALDA!
O BAFO! EU DEVIA TER DESCONFIADO!
ESTAMOS RICOS! RICOS!
VOU DAR UM JEITO NO HELICÓPTERO DELES!

PSST! AMARRE ESTA CORDA NO ROCHEDO, PATETA!
CERTO! E BEM AMARRADA!
HEIN?
GLUP!
MUITO BEM, SEUS LADRÕES DE NINHOS! PEGUEI VOCÊS COM A MÃO NA MASSA!
ORA, É O MICKEY! COMO CHEGOU AQUI?
FOMOS DESCOBERTOS! BUÁÁ!
VOCÊ DISSE QUE NUNCA IAM DESCOBRIR, BAFO! AGORA MINHA REPUTAÇÃO COMO CIENTISTA ESTÁ ARRUINADA!
HEIN? UM *CIENTISTA* EXTINGUINDO COM OS POBRES BICUDOS?
CALE A BOCA, PROFESSOR!
ENTRE NO HELICÓPTERO!
ESTOU ARRUINADO! BUÁÁ!

QUANTO A VOCÊ, TAMPINHA, NADA PODE FAZER CONTRA NÓS!
EI! PARE COM ISSO!
E NEM VOCÊ, BOBOCA!
OS BICUDOS SÃO UMA ESPÉCIE PROTEGIDA POR LEI, SABIA?
ORA, DIGA ISSO PROS PÁSSAROS! HUÁ, HUÁ!
TCHAUZINHO, IDIOTAS!
OOOH! ESTOU ME SENTINDO MAL!
CALE A BOCA, MOLENGA! E FIQUE OLHANDO EU DERRUBAR AQUELES DOIS DO ALTO DO ROCHEDO!
VRRRRR!
EI! MAS O QUE...
OBA! DEU CERTO!
EU NÃO QUERIA FAZER ISSO, MAS...

TEC!
BIIC!

VENHA, PROFESSOR! VAMOS CAIR FORA!

OH! JÁ ESTOU CAINDO!
DEU PRA PERCEBER! UGH!

IARP!
TUMP!
TUMP!

BONC!
BONC!

DEPRESSA COM A CORDA, PATETA!

ARF!
IARF!
IARF!
IARF!
OS ELEFANTES-MARINHOS PUSERAM OS DOIS NOCAUTE! EH, EH!

VAMOS AMARRAR OS PILANTRAS E LEVAR PRA ACALULU!
OBA! EU GOSTEI DE LÁ!

♪BIIC! BIIC!♪
♪BIIC! BIIC!♪

OUVIU SÓ, MICKEY? OS BICUDOS ESTÃO *CANTANDO!*
EU TAMBÉM VOU CANTAR, QUANDO ENTREGARMOS ESSES BANDIDOS PRAS AUTORIDADES!

DEPOIS, EM ACALULU...
QUEREMOS AGRADECER A VOCÊS DOIS!
MAS EU NÃO! *DROGA!*

SALVARAM NOSSOS RAROS PÁSSAROS DA EXTINÇÃO!
FOI UM PRAZER, SENHOR!
PRA MIM, TAMBÉM!

E ASSIM...
EI, MICKEY! PODEMOS FICAR UNS DIAS EM ACALULU E ANDAR PELA PRAIA?
CLARO! MAS O QUE QUER FAZER, PATETA? *COLECIONAR PEDRAS?* EH, EH!
fim

Walt Disney MICKEY

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

ALMANAQUE Disney

FEVEREIRO DE 1985 - N.º 165

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Bedlack
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor da Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Mafra.
Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Surete Casellato, Monica B. H. B. dos Santos. *Revisora:* Suiang G. de Oliveira. *Preparadoras de Texto:* Iracema S. Fantaguci, Monica da C. F. Alves. *Coordenador de Produção:* Carlos A. Santos. *Auxiliares de Produção:* Marcelo S. S. Aragão, Roberto M. Lopes. *Chefe de Arte:* Ovio Codecço. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco A. S. S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. Mitsunaga, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rosane R. Montagnana, Sandra R. G. de Angelis, Sergio T. Fialho, Sônia R. A. de Castro, Telma T. T. Satani. *Letristas:* José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues. *Colaboradores:* Cristina A. Damasceno (Tradução), Osvaldo Bartolomeu (Letras).

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir R. Soares. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Argumentista:* Gerson Luiz B. Teixeira. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Ismau S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Auxiliares de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello.
Estúdio de Novas Publicações: Diretor de Criação: Ruy Perotti. *Chefe de Arte:* Paulo G. Tenente. *Redator:* Wagner Augusto. *Desenhista:* Eli M. M. Leon. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro.
Arquivo Editorial: Elena Lavisolo (Supervisora)
Diretor de Circulação: Luiz Carlos Manho
Gerente Comercial Disney: José Motta Filho
Assistente Comercial Disney: Ana Maria Camargo.
Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Gilmar Pinto Caldeira. *Gerente de Publicidade São Paulo:* Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Arlovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora:* Edna K. Burigo.
Rio: Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Fortaleza:* Rozeli M. Pereira da Silva; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Salvador:* Fernando Loureiro.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines
Diretor de Marketing Publicitário: Júlio Cosi Jr.
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes
Diretor Administrativo: Pedro Frazão
Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ALMANAQUE DISNEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A. REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 835, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 7372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33870 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Vasaz - Arinhaga dos Petais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

TEM NOVO CAMPEÃO NAS PISTAS.

FÓRMULA 4

Direitos Autorais
Reg. nº 8.699 de
24.07.73, da Escola de
Belas Artes da U.F.R.J.

iris

Deptº de Vendas
Av. Indianópolis, 2093
São Paulo - CEP 04063
Fone: 275-8283

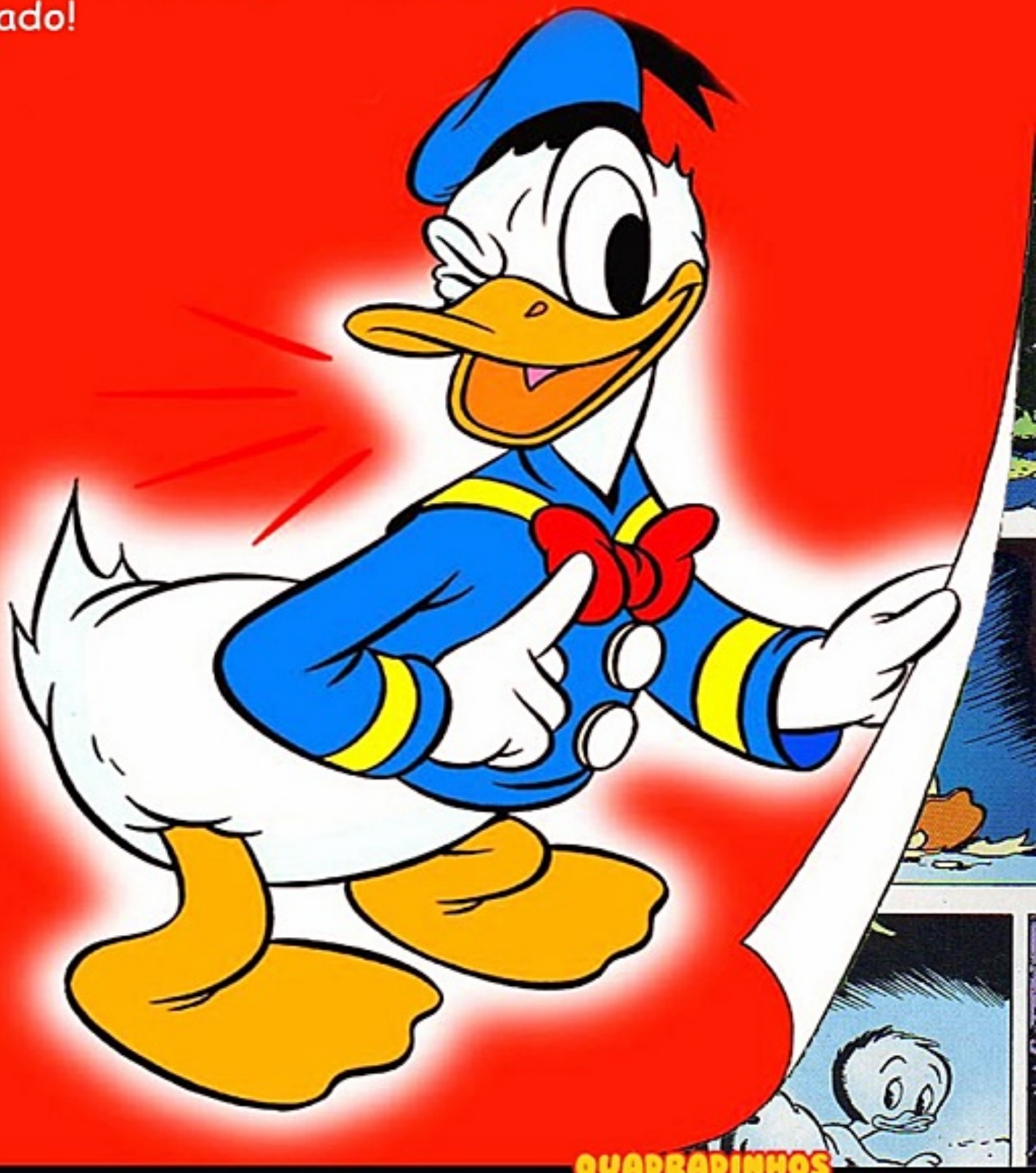
SE VOCÊ QUISER, INVENTE O SEU. ESSE AQUI, É MEU.

Neston combina com tudo: mamão ou abacate, geléia de morango, goiaba, suco de uva ou de laranja, leite de coco, compotas de frutas, sorvete, refresco de abacaxi e o que mais você inventar. Neston é flocos de cereais: aveia, cevada e trigo, enriquecidos com vitaminas e sais minerais. Torna o lanche, o café da manhã e a sobremesa muito mais nutritivos. Invente a sua maneira de preparar Neston.

Nestlé

EXISTEM MIL MANEIRAS DE PREPARAR NESTON.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM